



南華大學終身學習學院推廣教育研習課程招生簡章 2019「戲劇與表演—果陀劇場」工作坊

激發戲劇的潛力，展現全新的自己

當代戲劇市場拓展，相關產業(微電影、youtuber)因應成形，透過戲劇的洗禮，讓學員認識全新的自己，帶領戲劇愛好者深刻體驗表演的奧妙。

課程由果陀劇場教務長江國生老師指導，藉由戲劇訓練豐富肢體、體察人我關係與情感變化交流，更能激發潛力，突破自我侷限，從劇場活動中，精彩個人的戲劇靈魂，享受戲劇表演的樂趣，並將表演藝術自然的融入生活中，登上舞台時展現個人亮點。

授課老師：江國生 老師(果陀劇場教務長)

課程目的：認識自我，提升肢體與聲音情感，讓身體活躍，開發表演的潛能，訓練聲音表情，在舞台更有情感性的演出。

課程內容：請詳見課程大綱。

上課時間：108年 12月8日 (週日) 10:00~12:00 13:00~17:00。

上課地點：佛光山嘉義會館 (嘉義市西區博愛路二段241號)。

招生對象：16-40歲對戲劇與表演有興趣者。

招生人數：25人，依照繳費順序錄取至額滿為止。

學費定價：\$4,500元(另酌收場地/清潔費\$350元)

其他優惠：南華大學教職員生、南華大學校友、南華大學終身學習學院舊生、佛光山及友寺道場出家法師、國際佛光會會員、身心障礙及低收入戶領有證明者，享學費原訂價**9折優惠**。

早鳥優惠：再省1,000元。(須於108年11月24日前完成報名繳費)

註1:早鳥優惠可與其他優惠身分合併使用，如逾早鳥優惠日則依原價收費。

註2:其他優惠，須於報到上課時提供優惠證明。

報名手續： 1. 線上報名，<https://reurl.cc/GkE8LD>

並於三天內完成繳費手續。本課程將依照報名者繳費順序錄取至額滿為止。

2. 親至南華大學終身學習學院 成均館 C108室報名。

繳費方式：

(1) 開課前至終身學習學院 成均館 C108室繳費。

(2) 銀行匯款或 ATM 轉帳 (彰化銀行大林分行)

▲ 戶名：財團法人私立南華大學，帳號：(009)6204-51-163669-20(彰化銀行大林分行)

匯款或 ATM 轉帳後，請提供您的姓名、報名課程名稱、繳費日期及帳號末五碼，



並拍下匯款單或收據，以附件方式，寄至 email：kileen37@nhu.edu.tw

結業：修業期滿，由本學院核發推廣教育研習證明書。

其他事項：

- (1) **本班為研習課程班(非學分班)，不授予學分、學位證書及不發成績單。**
- (2) 本學院有權保留課程變動及時間調整之權利，課程若有變更將會提前告知學員。
- (3) 如遇天然災害(颱風、地震、洪水、豪雨)，嘉義縣市政府宣佈停課，當日課程原則上將另擇日補課乙次，惟時間須與任課老師協商後再行通知。
- (4) 學費退費規定：
依教育部頒訂「專科以上學校推廣教育實施辦法」之規定：學員自報名繳費後至開班上課日前退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日算起未逾全期三分之一者，退還已繳學費之半數。開班上課時間已逾全期三分之一者，不予退還。
 - (i) 申請退費必須附上收據正本及申請書，缺一不可，否則不予受理。
 - (ii) 本學院退費係以匯款方式辦理，受款人依當時學費收據抬頭為主，若需更改受款人，須將相關切結書及同意書填妥並蓋公司大小章連同收據、申請書一併繳交始得辦理。
- (5) 學員於修習期間應遵守本學院規定，如有不當行為或影響授課或影響其他學員之學習，經通知仍未改善者，本學院得取消其修讀資格，且不予退費。
- (6) 患有法定傳染病者，本學院得拒絕其入學及上課。
- (7) 就讀本班不得辦理兵役緩徵。
- (8) 本班無補課機制，課程均須於當期修習完畢；謝絕旁聽及找人代為上課。
- (9) 本簡章若有未盡事宜，本學院保留得以隨時修改之權利。
- (10) 課程詳細內容洽詢電話：(05)2721001 分機 8380 林小姐。





2019「戲劇與表演-果陀劇場」工作坊 課程大綱

上課時間：108 年12月8日，星期日，10：00~12：00 13：00~17：00

授課教師：江國生 老師(果陀劇場教務長)

上課時間	課程主題	課程重點
10:00-12:00	角色的形成與初步建造 肢體打開與創造	<ul style="list-style-type: none"> ■ 自我介紹，認識劇場譬喻性 ■ 反方詮釋，令角色立體化 ■ 肢體融入台詞之中
12:00-13:00	午餐時間	
13:00-14:30	無實物的練習過渡 至空間與關係的建構	<ul style="list-style-type: none"> ■ 無實物的練習手法 ■ 體察人我關係 ■ 雙方情感交流與變化的不同
14:40-16:30	現實中的互動與 台上關係的相互對照	<ul style="list-style-type: none"> ■ 真實的互動練習 ■ 引燃火花—置入角色流動
16:30-17:00	戲劇及表演釋疑	<ul style="list-style-type: none"> ■ 綜合座談及 Q&A ■ 學員反饋心得 ■ 全體合影

※本學院保留課程安排及師資調整異動之權利，授課日期、時間、地點或單元主題，如有調整將會另行提前通知。

