



南華大學終身學習學院推廣教育營隊課程招生簡章 2019「戲劇與表演-綠光劇團」工作坊

戲劇市場迅速擴張，青年表演銳不可當

因應科技時代，戲劇市場迅速拓展，新型態戲劇及表演產業因應成形，如微電影、Youtuber、手機隨手拍短片……，面對與承接更多表演舞台的變化與需求，如何提升個人量能，開發自身潛能，結合本身優點，將有助於在戲劇市場站穩並攻下一席之地。

本次工作坊課程由綠光劇團劉長灝老師指導，從戲劇觀念深入開發肢體與聲音表演的可能性，透過共同創作即興劇本並即時演出，培養感官開發的能力，提升學員在舞台上的自信與亮點。

授課老師：劉長灝 老師 綠光劇團導演、演員、綠光學堂戲劇表演教師

課程目的：1、肢體表演與聲音表情的基礎訓練。2、感官開發的能力培養。
3、創造力與想像力的開發。 4、呈現創意即興的表演。

課程內容：請詳見課程大綱。

上課時間：108年12月21日(週六) 9:00~12:00 13:00~16:30。

上課地點：佛光山嘉義會館(嘉義市西區博愛路二段241號)。

招生對象：對戲劇與表演有興趣者。

招生人數：35人。依照繳費順序錄取至額滿為止。

學費定價：\$4,200元(另酌收場地/清潔費\$350元)

其他優惠：南華大學教職員生、南華大學校友、南華大學終身學習學院舊生、佛光山及友寺道場出家法師、國際佛光會會員、身心障礙及低收入戶領有證明者，享學費原訂價**9折優惠**。

早鳥優惠：再省1,000元。(須於108年12月8日前完成報名繳費)

註1:早鳥優惠可與其他優惠身分合併使用，如逾早鳥優惠日則依原價收費。

註2:其他優惠，須於報到上課時提供優惠證明。

報名手續：1. 線上報名，<https://reurl.cc/M7Ne7W>

並於三天內完成繳費手續。本課程將依照報名者繳費順序錄取至額滿為止。

2. 親至南華大學終身學習學院 成均館 C108室報名。

繳費方式：

(1) 開課前至終身學習學院 成均館 C108室繳費。

(2) 銀行匯款或 ATM 轉帳(彰化銀行大林分行)

▲ 戶名：財團法人私立南華大學，帳號：(009)6204-51-163669-20(彰化銀行大林分行)

匯款或 ATM 轉帳後，請提供您的姓名、報名課程名稱、繳費日期及帳號末五碼，並拍下匯款單或收據，以附件方式，寄至 email: kileen37@nhu.edu.tw



*完成繳費後請妥善保存繳費憑據。

結業：修業期滿，由本學院核發推廣教育研習證明書。

其他事項：

- (1) **本班為研習課程班(非學分班)，不授予學分、學位證書及不發成績單。**
- (2) 本學院有權保留課程變動及時間調整之權利，課程若有變更將會提前告知學員。
- (3) 如遇天然災害(颱風、地震、洪水、豪雨)，嘉義縣市政府宣佈停課，當日課程原則上將另擇日補課乙次，惟時間須與任課老師協商後再行通知。
- (4) 依教育部頒訂「專科以上學校推廣教育實施辦法」之規定：學員自報名繳費後至開班上課日前退費者，退還已繳學費之九成。
自開班上課之日算起未逾全期三分之一者，退還已繳學費之半數。開班上課時間已逾全期三分之一者，不予退還。
 - (i) 申請退費必須附上收據正本及申請書，缺一不可，否則不予受理。
 - (ii) 本學院退費係以匯款方式辦理，收款人依當時學費收據抬頭為主，若需更改收款人，須將相關切結書及同意書填妥並蓋公司大小章連同收據、申請書一併繳交始得辦理。
- (5) 學員於修習期間應遵守本學院規定，如有不當行為或影響授課或影響其他學員之學習，經通知仍未改善者，本學院得取消其修讀資格，且不予退費。
- (6) 患有法定傳染病者，本學院得拒絕其入學及上課。
- (7) 就讀本班不得辦理兵役緩徵。
- (8) 本班無補課機制，課程均須於當期修習完畢；謝絕旁聽及找人代為上課。
- (9) 本簡章若有未盡事宜，本學院保留得以隨時修改之權利。
- (10) 課程詳細內容洽詢電話：(05)2721001 分機 8380 玉芬小姐。



2019「戲劇與表演-綠光劇團」工作坊 課程大綱

上課時間：108年12月21日，星期六，09:00~12:00 13:00~16:30
授課教師：劉長灝 老師(大熊老師—綠光劇團導演、戲劇表演教師、演員)

時間	課程主題	課程重點
09:00-12:00	戲劇與表演新探與 肢體聲情開發	<ul style="list-style-type: none"> ■ 戲劇觀點建立、表演概念釐清 ■ 生命歷程與表演建立連結 ■ 運作肢體呈現表演能量 ■ 聲音的傳達及展現 ■ 認識即興劇：小組合作
12:00-13:00	午餐時間	
13:00-15:00	即興創意與劇本創作 & 戲劇排演	<ul style="list-style-type: none"> ■ 即興劇的創意創作思維 ■ 小組成員交流生命故事，化為劇本 ■ 聲情與表演，排練成劇
15:00-16:10	登台演出之 我就是演員	<ul style="list-style-type: none"> ■ 展演你我他，觀摩及演出 ■ 老師講評及指點關鍵 ■ 總結戲劇因素及表演特質
16:10-16:30	關於戲劇及表演釋疑	<ul style="list-style-type: none"> ■ 綜合座談及提問 ■ 學員心得反饋 ■ 全體合影

※本學院保留課程安排及師資調整異動之權利，授課日期、時間、地點或單元主題，如有調整將會另行提前通知。

