801王佑心 數位疫戰中-
市賽2、全國賽甲等

801陳光星 兒少保護-市賽2、全國賽佳作

901鄭于碩 憂患時刻-市賽2、全國賽甲等

金華青年

110學年度

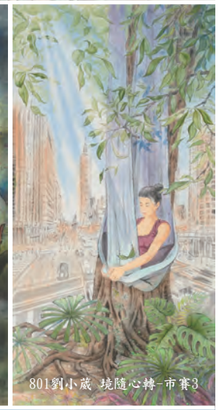
801王乙樂 澎湖一景 -市賽1

801林子翔 童年-市賽2

701陳春宇 雙春之秋-市賽2

901林芮竹 尋覓-市賽3

701莊凱淇 整妝待發-市賽3、全國賽佳作


801劉小葳 境隨心轉-市賽3

901吳岱容 澀-市賽1

901高暐喬 束縛-市賽2

901李品儀 天空中的熱氣球-市賽2

901張鈞甯 科學與爵士的午宴-市賽3

901謝沛恩 鏡花過境-市賽3

901張妤安 魚與花-市賽3、全國賽佳作

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荊扉
室絕塵想時復墟曲中披草共來往相見
無雜言但道桑麻長桑麻日已長我土
已廣常恐霜霰至零落同草莽

901張鈞甯
歸園田居其二-市賽2、全國賽佳作

絕巘稜層面勢尊老人巖洞更連軒何
鑿出青雲路盡日高開碧玉門靜照井
森寶秘靈摩星斗弄清温直須賦有神
骨便好飛騰向上奔

701王立媛-市賽2 宋李惟德老人巖

一點分明值萬金開時惟怕冷風侵主
若也勤挑撥敢向尊前不盡心洛陽桴
今不鳴朝野咸推重太平冬至冰霜俱
別春来花鳥若為情

崔日用饯唐永昌歲在辛丑秋月林書亞書

901林書亞 錢唐永昌-市賽1

洞門高閣靄余輝桃李陰陰柳絮飛禁里
趨金殿夕奉天書拜瑣闈強欲從君無
老將因卧病解朝衣

錄唐王維福酬郭給事歲在辛丑秋劉芷霖書

901劉宜霖 詩一首-市賽3

無花無酒過清明興味蕭然似野僧昨日
鄰家乞新火曉窓分與讀書燈杪中雲氣
千峰近牀底松聲万壑哀要看銀山拍天
浪開窗放入大江来

歲次辛丑錄七言二首呂宥霖書

801呂宥霖 古詩二首-市賽3

少年聽雨歌樓上紅燭昏羅帳壯年聽雨
客舟中江濶雲低斷雁叫西風而今聽雨
僧廬下鬢已星星也悲歡離合總無情一
任階前點滴到天明

歲在辛丑秋月吳岱容書

901吳岱容 詩一首-市賽3

百囀千巖隨意移山花紅紫樹
高低始知鎖向金籠聽不及林
間自在啼

宋欧陽修畫眉鳥詩辛丑初秋李韋德

812李韋德
畫眉鳥-市賽3、全國賽佳作

801廖家妘 歌詠大稻埕-市賽1

801劉小葳 愛的傳遞-市賽3

801黃蔵倫 數字來自-市賽3

801李芯蕊 食在臺灣-市賽3

801宋愷甯 繫-市賽1、全國賽佳作

901吳喬恩 水彩一張-市賽2

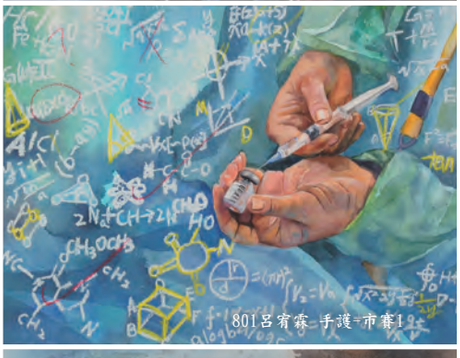
張芮綺 陰.陽 901張芮綺-市賽3

701謝欣恩 網路沉迷-市賽3

701陳春宇 秋山舞曲-市賽3、全國賽佳作

801蕭可靖 疫起.一起-市賽3

801劉家好 爺爺奶奶該我玩了吧!-市賽2、全國賽佳作



801呂宥霖 手護-市賽1

701陳定軒 勞力販賣機-市賽3

701莊凱淇 線上人生-市賽2

801范顥馨 浩劫!求生!-市賽3

目錄

P3 會長的話
P4 校長的話
P5 副會長的話
P6 未來人才

我們這一班
P8 七年級
P21 八年級
P34 九年級

P47 童軍團
P48 管樂團
P50 弦樂團
P52 合唱團
P54 口琴團
P55 熱舞社
P56 吉他社
P57 桌球隊
P58 田徑隊
P59 足球隊
P60 籃球隊

P64 國際教育
P66 活力社團

文學獎
P68 散文
P73 新詩
P75 小說

P92 榮譽榜
P97 志工服務
P98 考生服務
P99 PU 跑道啟用典禮
P102 衛福組－桶餐
P104 交通導護
P105 輔導父母成長班
P106 99 學堂
P107 職話職說
P108 家長會議
P109 架構圖
P110 預算表

會長的話

家長會長彭曉平

我眼中的金華

我眼中的金華…
持續進步、愛不停息的校園

大概很少像我這樣間隔了一年，又再回鍋擔任家長會長的吧！就當是老驢伏櫪。

先分享一個過來人的觀察，孩子們結束國小探索性的學習生活進入國中，七年級剛入學時還懵懵懂懂，忙著適應新環境、新規矩；到八年級，孩子們逐漸成熟穩健，慢慢適應了金華模式；接著九年級，隨著會考倒數計時，轉入備戰模式。相信大家跟我一樣有感，國中三年時間真的飛快，無不盼望孩子們在這裡能夠學習有成、健康快樂。

金華國中在北北基會考的升學紀錄輝煌，成績亮麗毋需贅述，深究原因，除了校方提供完善教育資源，校內老師們不乏為臺北市中學教學領域的翹楚，老師們用心教學的風氣內化，學生自然耳濡目染，這些都是重要因素。舉個例，一位七年級導師在段考前跟家代商量說：「隔壁幾個班都在加課複習，我有跟科任老師商量，我們也要加油！」見證的事情還真不少，金華國中老師們對教學的投入與用心，始終感佩，應該要讓大家知道。

除此之外，這幾年來校園硬體逐項提升，運動中心籃球場地板、操場跑道、排球場、川堂、電源改善到廁所更新工程…再再讓人耳目一新，好多人都說金華不一樣了！這要感謝大學姐 林奕華委員對校內大小事長期關注，以及教育局 曾燦金局長對金華國中發展的支持，在耶誕迎新年活動後，不忘巡視校園，囑咐與鼓勵學校同仁，滿意之情溢於言表。

學校行政團隊從年度計畫到專案計畫都願意極力爭取，在營造優質學習環境持續投入，有幸見證與幫忙，「助人為善，一切福田，不離方寸；方寸即是心。」這是正向的力量，更是我開心與驕傲的事。

金華國中是升學名校，每一年都有近 3 成的學生進入前三志願，身為家長會長，我要恭喜、鼓勵這些孩子繼續為自己努力，揚金威；但面對考試結果這件事，心情是複雜的，我更關注那些同樣努力卻不那麼幸運，滿心期待卻事與願違的孩子們，這些絕不是少數。分享心得是我能做的，「不要善待自己的學習路並身體力行，從每一件值得微笑的小事，努力再努力，一定會更好！」就用這句話鼓勵所有的金華人，也自勉。

最後留個版面，我要謝謝一直以來熱心協助家長會事務的志工兄弟姐妹們，從協助日常值班、桶餐值巡、疫苗注射、交通導護、優良學生選舉，進而到校慶、聖誕、包高中等各種校內活動，乃至於即將到來的會考考場服務，總有大家無私的身影；感謝你們奉獻時間與心力，大家一起植福田，一起讓金華有愛，愛在金華。

校長的話

2022 金華青年

恭喜今年 (2022) 畢業的金華國中同學們完成國中 3 年學習，迎接著各位的將是無限可能的未來，祝福邁向未來學習挑戰的金華同學們在面對每一階段的學習時，能用”和過去的自己賽跑”的心去迎接各種挑戰，勇敢地向前邁出人生的每一步，期許同學們都能帶著在金華 3 年生活所埋下的種子在未來繼續成長茁壯。

去年 (2021) 疫情仍持續困擾我們的生活，校園活動仍受各種限制，惟金華學生在各項活動學習不因此而放棄，仍全力以赴持續在各個向度展現出優異的成績，如臺北市師生鄉土歌謠比賽客家語系優等第一及閩南語系優等第一、臺北市音樂比賽弦樂合奏特優及管樂合奏優等、全國音樂比賽弦樂合奏特優、臺北市女童軍會年度績優團、臺北市教育盃中等學校籃球錦標賽第一名等等。

金華國中在優質的教師團隊，及充滿活力支持學校的家長會團隊長期以來不分你我共同的呵護孩子，同學們才能有幸福成長的學習環境，不論是在升學、美術、體育或各項才藝競賽樣樣優異，這些優秀學習成果皆來自金華全體老師及家長們攜手合作，感謝攜手努力的教師們及家長們。

校長莊政龍

副會長的話

劉智興
（九年級副會長）

德國哲學家尼采曾說過：「其實人跟樹是一樣的，愈是嚮往高處的陽光，它的根就愈是需要伸向黑暗的地底。」三年前 108 年入學時，世界還不知道新冠病毒的存在，卻未想到 2 年後世界起了天翻地覆的改變，總是在學校電腦課演練的線上教學居然真的實際要用了，也許天將降大任於 08 的學生也，必先苦其他們的心志，從八升九的暑輔到寒輔，不同他們的學長姐們，一切都遠距了起來，線上上課、線上午自習、線上繳交作業，再加上線上的考試與與考後答案線上詳解，此外還有年假時低調成行的安親照顧班，學生學習到的不只是網路上課的軟體操作，也不只是國英數等課業專精的知識，更重要的是在這一切磨難裡，他們能耐著性子養成自律和自我管理的習慣與精神，我想這是他們人生最寶貴的禮物。

這一年來深深要感謝金華的校長和主任們，高瞻遠矚的預先籌畫，使 BNT 疫苗的接種和畢業旅行都能順利完成；感謝各科老師們應變線上教學能如此快速的調整，使孩子的學習實體遠距都可以無縫接軌；感謝曉平會長居間協調各樣大小事務，俾讓去年暑輔教材能順利寄送到學生手上，年假時也才有低調成行的安親照顧班讓有需要學生可以有個地方自習；感謝家長會所有盡心盡力的志工們，聖誕佈置、疫苗接種等服務讓孩子在學校的生活增添許多溫暖與色彩，最後要感謝九年級的家長們對我的信任和託付，和諧同心的氣氛是我服務的最大動力；這是最黑暗的年代也是最光明的年代，我們的孩子扎根深向黑暗的地底，在金華的養分滋育下，相信他們日後會比我們享受到更高處的陽光。

李美瑩
（八年級副會長）

< 未來最好的自己 - 體操女孩 > 讀後感

翰林出版公司日前舉辦「未來最好的自己」作文比賽，並釋出「體操女孩」宣傳片，賺人熱淚的溫馨影片，讓不少網友淚喊「哭了好幾遍，太感人了」。這部影片我也是看了一遍又一遍，身為兩個孩子媽咪的我也是非常感動，我常想，沒有人不希望子女成為人中之龍、人中之鳳，但相較於期待孩子未來的成就，我更希望孩子們能夠平安健康長大，能夠對得起自己，能夠成為欣賞自己的人。期許我的孩子能不懼將來，珍惜當下，才能遇見更好的自己。

在金華國中家長會擔任志工、副會長以來，協助學校各項事務，看見過金華學子們活力十足，信心滿滿的參加優良學生選舉的模樣，也看過金華學子們為了參加大隊接力、合唱比賽或舞蹈表演的努力不懈的模樣，就算跌倒過、失敗過也能越挫越勇的模樣，學習勝不驕、敗不餒的精神，林林總總的這些，都是孩子們成長路上最好的養份，學習道路上最好的奠基石。

什麼樣才是未來最好的自己呢？或許很多人想破頭都未必能夠說得清楚。曾聽說金剛經裡的一段話「未來不可見，也不可得，因為未來不可知」，確實沒有人能夠早知道，也沒有人能夠準確預測自己的未來是什麼，我們之所以成長，是因為心中有愛，並且充滿著期待，社會之所以進步，是因為人們心中有所求，並且還充滿著希望。

祝福金華所有學子都能愛自己、欣賞自己，都能擁有未來最好的自己。

千錘百鍊，方能成道　金華芬芳，校園瑰麗

陳永斌
（七年級副會長）

七年級新生，踏入金華，想到的是高升學率，想的是對學業的要求，想的是對未來三年的戒慎恐懼！截然不同於國小的學習氛圍，引導著孩子們一路前行，感受到的，是學校對未來三年踏實的學習計畫，在教學、活動、輔導的三方並進下的一系列學習適應與活動，為這群新生提供良好的準備以面對三年後的挑戰。

從來不認為溫室的花朵可以茁壯成長，「未經淬煉，何以成鋼」，孩子們未來需要能力面對挑戰，能力的培養通常伴隨著壓力，孩子需要家長，家長扮演的是陪伴是支持！參加了金華家長會，感受的是熱情、是活力、是說不出來義無反顧，陪伴的不是只有自己小孩，是願意盡己之力，協助其他孩子。

金華何其大，國中正當叛逆，學習正當轉淚，對一位新生家長而言，看到的是學校的用心，家長團隊的熱情，期許二年後每位學子都有能力面對挑戰！

未來人才

在遠距課程時，學生應該要具備自主學習及自我管理能力

如果在2021年5月17日前問我，專題探究課程可以線上課程的形式進行嗎？我一定跟你說：「怎麼可能？完全小組討論及實作的課程該如何透過視訊軟體進行呢？」可偏偏我們真的遇到了，2021年的5月，臺灣疫情一度失去掌控，因此政府宣布全臺灣學生禁止到學校學習，學生需要透過視訊軟體上課，這樣的學習狀態一路持續到109學年度下學期末，也就是說在未來人才的課程進度中，「發想解決方案及製作原型」的兩項任務，必須在線上完成！！！

面對困境應該勇於挑戰及思考解決方案

未來人才的課程宗旨是希望透過設計思考的歷程訓練，培養學生有獨立自主的問題解決能力，我們不能因為實體課程轉為線上課程就讓學生已發展到一半的解決方案停止，可是老師與學生對於視訊軟體皆不熟悉，視訊軟體的限制導致無法進行線上小組討論，每一位學生家中網路、硬體設備狀況不一，再加上如果要學生進行線上小組討論也無法達到原本實體課程的效果，諸多考量下，未來人才的任課老師們決定捨棄原本的小組合作模式，改由學生個人根據停課前小組的討論方向，繼續進行發展。老師的上課內容也跟著微調，由於學生身邊都有資訊電腦設備，在查找資料、製作解方也比以往順利許多，但這並不是每位學生都能做到。

Δ學生在家架設原型

遠距上課考驗專注力，自主學習能力很重要

在線上課程期間，學生的學習環境與學校截然不同，多了很多誘惑：能光明正大的使用資訊設備、要上課所以網路使用不被受限、老師看不到學生真實的行為表現等。在原本的實體課程中，學生的上課表現皆會因專注度有所落差，而線上課程更是考驗學生的專注度及自主學習能力，當社群老師向學生宣布未來人才的期末作業一減塑的解決方案報告是「個人作業」時，有的學生不停哀嚎，有的學生暗自竊喜，有的學生沒有反應……。

透過視訊軟體來上課，對於老師最大的挑戰是無法一覽每一位學生的學習狀態，有的學生因設備的關係無法打開視訊鏡頭、有的學生因害羞而不好意思打開視訊鏡頭，因此在課程上的互動真的比實體課程更具挑戰。本以為這學期的未來人才課就要這麼渾渾噩噩的過去了，沒想到金華的學生真的做出了超乎原本老師期待的成果。原來學生即使沒有打開鏡頭，認真學習的學生還是努力的吸收老師所分享的內容、努力的製作他的解決方法之原型。拜疫情所賜，學生可以在他自己熟悉的環境製作原型，有的學生善用家中的烤箱，運用烘焙的方式製作原型、有的學生運用紙箱模擬餐盤租借系統，這些自主學習能力很強的學生們給老師們許多驚喜，認真的同學甚至還會運用 google classroom 的訊息反覆地與老師討論及修正，讓自己的期末報告更加完整。從這樣的歷程，我們看到了其實金華的學生真的有很多可能性，只要學生願意嘗試及努力，就能有很棒的成果。

Δ 80115 黃薇倫作品

經過了兩個多月的線上課程，學生對於自己的學習狀態也有新的體認，在現在這麼多誘惑的學習環境中，自己要有足夠的專注度、自主性才能把自己的學習把握好，每一位學生都應該為自己的學習負責，因為老師與家長的叮嚀沒有辦法跟著你一輩子的，最終還是得靠自己的力量，完成自己人生中每一道挑戰。

Δ 81110 許詠涵製作的原型

我們順利的度過疫情攪局下的 109 學年度的未來人才，不過，老師們還是對於不能實體上課感到遺憾，因為未來人才課程中最珍貴的合作學習在這一屆沒有被執行，個人作業固然可以看到每位學生的努力成果，但在小組合作的過程中，溝通表達的技巧訓練還是非常重要的。期待今年的疫情可以獲得掌控，讓 110 學年度的未來人才課程能順利進行。

701 我們的金華初次校外教學

70118 陳曉萱

微風吹拂，地面因下雨而稍顯濕滑，偶爾，又有幾滴葉片上的雨露會輕輕地滑落，滴在髮頂上。我們踏著輕快的步伐上了遊覽車，路途中仍忍不住興奮暢聊幾句。我們期待著初中的初次校外教學，並緩緩駛向目的地，六福村。

到了目的地，老師話不多說，拍完照，大家便一哄而散。遊戲過程固然重要，但同儕之間的互動更是郊遊主角。剛從雲間飛回陸地，一站上地面，就感受到一種安穩的踏實感，再加上同學的熱情與關心，心中更是暖烘烘。不過才沒玩幾樣設施，肚子便鬧得天翻地覆，只好緩步走向阿拉伯皇宮，準備充飢。沒想到這棟富麗堂皇的建築果如動畫裡一樣精緻高雅。時間匆匆，我們只得速戰速決，早早向午餐道別，並逕速前往下一個地點，準備玩個痛快。

難得的國中初次校外教學；難得的同學初次約會；難得的放鬆，享受樂趣；難得的機會，用心感受美好 ..... 難能可貴的機會，萬分的慶幸能在金華與同學們共同經歷，這美好的郊遊，將長存於記憶中。

Δ在六福村的門口快速合照

Δ快樂的午餐

Δ集合準備

Δ六福村大合照

Δ第一次進烹飪教室

Δ與榮譽班牌合照

702 我們的國中初次校外教學

70209 鹿存希、70210 程以樂

12 月 13 日臺北的天空下起了一場雨，濕冷的雨滴落在人群之間；吵雜的說話聲圍繞在大安森林公園的周圍；喜悅的心情充斥著我們的內心。今天，是我們的第一次校外教學——六福村。

上了遊覽車之後，全班就像被手機束縛的犯人，變成一個個低頭族，而我們也就在遊戲中抵達了目的地。一下車，大家都踩著興奮的步伐，準備衝進六福村，雖然有些人已經來過好幾次，但和不同的人來，卻都有不同的感受。入園後，全班跟隨著自己的小組，各自帶開去尋找遊樂設施，每個人都玩得不亦樂乎……

這次的校外教學，令人深刻難忘，不僅感受到同學們之間的友愛，有些人甚至還因為同學的陪伴，突破了自己膽小的內心，嘗試了原本不敢坐的遊樂設施。而這次的旅程，就在上了遊覽車回到金華國中之後，正式畫下了句點。

703

我們共同完成了跳繩比賽

70310 林靖恩

唰！唰！今天是大家升上國中後的第一個比賽！大家都很努力地跳，許多人都比平時練習的次數多了不少呢～！在生物上這就叫做「腎上腺素爆發」吧！

一開始大家可能因為太久沒運動，導致成績有那麼「億」點點差，後來我們天天練習，連早自習都偷溜出去練！那時大家真的很害怕秩序被扣分呢，還特地在黑板上求情，雖然老師可能沒看到。

在練習的過程中不免發生一些笑話。例如大家為了拼進前幾名，「為班捐軀」，也有人拼到連下課都不放過，最好笑的是女生和男生 PK 時，男生們屢屢戰敗，而女生們卻彷彿得到了勝利女神的眷顧，一次比一次進步！

我們每天都練習，終於，上戰場的日子到了，大家到體育館集合，整個氣氛都不一樣了！平時的嬉戲聲一瞬間煙消雲散，大家都繃緊神經，拿出全力，最後終於如願以償，獲得了第二名！

Δ 703 之花

Δ女生們努力的比賽

Δ比賽完來個合照

704

初到金華

70407 許睿庭、70406 張凡軒

上次進入新學校，是一年級了吧！當時懵懂無知的我緊握著媽媽的手，只想這樣一直緊握永遠都不要放；上次買校服，是剛進小學時了吧！在喧鬧的地下室不停穿過一件又一件不同尺寸的衣服，只為買到最合身的一套。光陰荏苒，一轉眼六年過去了，臉龐的稚氣已退去取而代之的是國中生的成熟……。回憶起初到金華新生訓練那天背上書包，走在寂靜的人行道，雀躍的心情伴隨著些微的不安，沉重的步伐踏入金華的校門，映入眼簾的是陌生的校園和一個個匆促的背影，頓時猛然想起小學的校園，眼眶不禁一濕覺得好沒安全感。走進教室，一雙雙銳利的眼神望著我，好像我臉上有什麼似的，只能尷尬地快步走向自己的位子，經過漫長的一天新生訓練終於結束了！現在想想當初慌張的我，不由得噗嗤一笑，幸好幸運的我被分配到 704 著個班級，才能遇到著群可愛的同學們，未來的兩年裡我們一起為國中生活創造更多美好的回憶吧！

Δ戶外教學大合照

Δ難得拿下口罩的男士們

Δ大美女們

705

我們的國中初次校外教學

70541 羅鈺閎

在一日之計的早晨，我們坐著遊覽車到了人山人海的六福村，老師說和他一起坐一項遊樂設施，學期末就會幫我們加分，那就是傳說中號稱沒人敢坐的旋轉木馬。老師的誘因果然奏效，旋轉木馬區聚集我們班一大群同學，大家一同重溫童年舊夢。

從善如流的我跟著大家一起玩了人氣指數最高的急流泛舟。排隊時看到出場的遊客全身濕透透大家不禁跟著興奮起來。看來這是個刺激有趣的遊樂設施。長長排隊的人彷彿隔壁好鄰居的萬里長城。好不容易輪到了我們，經過會令人眩暈的轉盤，跌跌撞撞地走進漂漂船，開始我們大吼大叫的冒險之旅。漂漂船在河中忽上忽下，忽左忽右，不時還會有急流瀑布。原本以為躲過一劫，仍不防又有一波浪打上來。十多分鐘的旅程大家吼叫不斷。不是濕了頭髮就是濕了衣褲全船無一倖免。旅程結束大家仍然意猶未盡繼續排隊重複漫長的等待。

歡樂的時光總是來去匆匆，很快的來到集合的時間。我們在美麗的中庭花園拍了大合照，結束了這趟難忘的校外教學之旅。

Δ旋轉木馬前大合照

Δ某黃姓同學騎馬照

Δ導師照

706

初到金華

Δ班級合照

70612 潘奕杉、70614 蘇芮瑩

走進校門，微風拂過髮梢，感覺自己的心正隨著那逝去的國小生涯慢慢蛻變，國中，是那麼陌生卻令人嚮往的地方，但我卻緊張的如同混雜在象群中的小鹿般慌亂而不知去向。

在日復一日的相處，接觸與磨合，讓我和班上同學漸漸熟悉，笑聲和擁抱徘徊在歡樂的氣氛中，我感受到老師同學的善良友愛，讓我的心底愈加溫暖，也愈來愈喜歡這個班級。

初到金華，那份不安和期待都是一定的，但隨著時間還有每一次的笑容，我們褪下羞澀和尷尬，將在往前踏出的每一步之間，譜寫出屬於我們的故事。

707

我們國中初次校外教學

Δ這是我們在大廣場上拍得全班大合照

Δ第一次全班一起拍大合照

70711 劉馥萸

在 2021 年的 12 月 13 日，我們七年級去新竹的六福村參加上國中後的初次校外教學。

在去校外教學的早上，我們班在早上的七點三十分集合在教室，四十分全班集合完畢後，接著去大安森林公園搭遊覽車，但結果沒想到到的時候我們等了超過半個小時才上車，上了後還在等了一下才出發。

到了六福村的時候已經是九點多了，進六福村後，我們全班先拍班級團體照，拍完後就解散各自去玩各自的了，我們真是過了個美好的初次校外教學！

708

初到金華

70833 廖仁鈞

踏進金華國中，彷彿來到一座雄偉的大城堡，開啟了嶄新的知識之門。

來到金華，感覺自己就像踏入神秘的宮殿，不知道這三年能挖掘到什麼寶藏? 隨著課程節奏，帶領我開啟了全新的視野。國文課時，隨著古今文字的交錯起舞，豐富了我的國學常識；英文課時，老師幽默的上課風格帶我走進西方的語文世界；生物課讓我進到幽靜的森林，探索大自然的奧妙；表演藝術的殿堂，讓我們盡情揮灑青春，展現自我。

雖然國中的課業大魔王，有著如山一樣高的課業挑戰，每天大大小小的考試已成家常便飯，要挺過國中三年的淬煉，一定要有如同勇士般的堅強毅力啊！班上同學們活潑熱情，上課時，常跟老師互動學習；下課時，教室更像是一座遊樂園，歡樂無比。

初到金華，探索了知識的寶庫，還有美好的友情。我想，還有許多未知的旅程，等待我繼續探尋……

Δ初到金華，因應疫情我們只能每日戴著口罩見面

Δ校外教學日，大家開心一起出遊

Δ第一次的聖誕派對，交換禮物：天堂 & 地獄

709

喜感十足的 709

△抵達六福村之開心大合照

△結束遊玩之很累大合照

70911 **許容甄**

我的班級是個十分搞笑的班級，幾乎無時無刻都充滿歡笑聲，除了有人犯錯挨罵外。

「噹」上課了，隨著台上老師滔滔不絕、正經八百的講解課文，同學也振筆疾書的在課本上寫著，此時是班上最安靜認真的時刻。但有時，課堂上的氣氛會冷不防地走向「想睡、走心……等」氛圍時，總有幾個滑稽的言語突然蹦出來，此時老師與同學們的反應，不僅讓我們莞爾一笑，更能讓我們精神為之一振的從半夢半醒中重回學習狀態。

每到下課時間，女同學喜歡圍座聊天；男同學則好於運動，這短短的下課時間，也是我們最好的充電時刻。

我的班級學習認真，但也又吵又鬧，同學有著尊師重道的態度、手足般的情感和默契，願我們能一同成長、茁壯，編織出一幅美麗的教室風景。

710

我們這一班

△我們抵達六福村了

△六福村下次見

邱馨萬、黃臻荃、黃謙如

我們在七年級班級中可是出了名的皮！豪放不羈的個性，展現在我們日常，我們對於鐘聲，可說是聽而不聞。可是活潑的性子不會因時間而消散，上課總是勇於發表，常常充滿歡樂呢！

我們班各種人馬應有盡有，無論是垃圾兄弟檔、搞笑專家、飛毛腿、籃球專家等，總可以在走廊看見他們玩樂的身影！班上不僅有調皮搗蛋的頑童，還有身懷絕技的人才 -- 吉他手、歌唱專家、繪畫高手……，我們班真可說是人才濟濟。

我們班的導師個性溫文儒雅，卻總是得擔心我們，我們班的「可愛動物們」總是因為不經意的一言一行而產生爭執，讓導師煩心多如牛毛的瑣事，可愛動物們真的需要改進了！雖然我們班並非班中龍鳳，但在香儀老師的教導下，一定可以讓我們班更加和諧、團結、成長。

711

我們的班級特色：妙

Δ歡樂的校外教學，大家都玩得不亦樂乎

Δ出遊歸來，全班洋溢著滿足的笑容

71127 李仲棠、71142 賴允迦、71107 張家瑜

說到七一一，腦中立即浮現許多形容詞：聰明、幽默、歡樂、多才多藝等。但是，若只能用一個字表示，我認為最能代表七一一的字就是「妙」。下面容我一一道來。

七一一是由一群少「女」和「少」年組成的團隊，每個成員都像是一片花瓣，看似渺小，但聚集起來卻是一朵朵堅毅、盛開的梅花，每片花瓣都獨一無二卻又缺一不可。

七一一是個活潑的班級。班上很多同學頭腦聰明、心思敏捷，說話妙語如珠。尤其在表藝課，大家都使出渾身解數，在肢體動作、台詞上展現創意，表演得維妙維肖，經常讓全班捧腹大笑。班上同學更有各方面的才華：演奏樂器、跑步、籃球、桌球、作文、演說、唱歌等。

七一一也是個安靜的班級。下課時，班上有如人聲吵雜的菜市場，但當上課鐘一響，老師徐徐地走進教室，妙的是班上就像是被施了魔法一般，立刻陷入寂靜，同學都正襟危坐，翻開課本，專注地上課抄寫筆記。

我們何其有幸，在王萬得老師及各科老師的辛勤教導之下，在團結、互助與友情的包圍之中，大夥兒揮舞著長矛與盾牌，一邊用長矛探索獲取新知，一邊用盾牌擋下過錯與挫折，同心協力地一起朝著終極目標一會考—前進。

712

我們的國中初次校外教學

71228 李濬安

十二月十三日是我們七年級第一次的校外教學！這次校外教學很多同學可說是引頸期盼。當天是禮拜一，台北正在下雨，我們八點在建國南路集合後，雖然遊覽車延誤了幾分鐘，但還是準時到達了新竹六福村。在前往六福村的途中，有人正在睡覺、有人互相聊天、有人欣賞沿途美景，終於在一個多小時後抵達目的地。

進到園區後，各班各自到指定的地點拍攝團體照，之後就分組各自行動。雖然是星期一，但遊樂設施仍然是大排長龍，其中，我最喜歡的遊樂設施是急流泛舟，這是一項建議穿雨衣遊玩的遊樂設施，但就是有幾位「勇者」貪圖方便不穿雨衣，結果淋成落湯雞，真是「人無遠慮，必有近憂」！

這次的校外教學讓我獲益良多，也就像二段後的同樂會，讓許多同學可以稍微放鬆一下，這趟六福村之旅真是有趣！

Δ準備出發！

Δ來到六福村啦！

713

我們的國中初次校外教學

Δ興奮的校外教學

71308 陳庭萱

坐上遊覽車，我們的「六福村之旅」即將開始！老師站在車中央威風凜凜的引導著我們、隨時注意我們的安全，車上充滿著嬉鬧聲特別大聲，大家都特別的興奮，期待著將來的奇幻旅程。

從車上下來，看到了遊樂園的招牌使得我們更興奮了！整隊時混亂的畫面總讓老師頭疼！解散後每個人都衝向了自己想玩的設施，也有人走錯隊伍。

大怒神上尖叫聲此起彼落、刺激極了！大海怪引人注目的外型讓人不知不覺的走上前，海盜船上下擺動時有多少人放聲尖叫？咖啡杯快速旋轉，使人頭暈目眩，大海嘯讓人感覺天旋地轉，既刺激又好後悔坐上去的心情充滿矛盾，玩完刺激的遊樂設施後該玩一玩平靜的獨木舟啦！大家坐上了獨木舟，在上面聊著天，看起來特別歡樂，但總是笑的特別大聲引起路人注意。

在這心驚膽跳的奇幻之旅竟然有人的手機不見！老師負起責任不停的尋找著他的手機，但老師並沒有生氣反而比那位同學還擔心的找著，沒找到時那位同學看起來特別著急老師也溫柔的安慰他，但也很可惜的沒有找到……不過這也提醒著我們出遊時要好好的顧好自己的東西！算是上了一課吧！在這混亂的場面我們的奇幻之旅也告了一段落。

Δ刺激的聖誕交換禮物

Δ班上的第一張大合照

714

初到金華

Δ教師節的合照

71403 吳芮璇

開學到現在已經三個月了，記得剛開學大概一個月的時候，對學校裡的很多事都不清楚，雖然現在有些事也還不太熟，不過比那時候好很多了。那時候常常在學校迷路，剛開學的時候，幸好班上有一群人很好的同學和老師，跟著我一起探索關於金華國中的各種事情，讓我心懷感激。

第一次見到老師們的時候，心中是既期待又怕受傷害，也會根據老師的外表而去猜測老師應該是個怎樣的人，結果在上過課之後才發現很多老師跟原本想的都不一樣。更驚喜我們班跟老師們都很合得來。

Δ六福村校外教學

Δ在六福村突然想到要拍照

715

用一個字或一句話代表我的班級特色

Δ我們班在聖誕節前一天舉辦了同樂會，而且當天還可以穿榮譽便服，這張是我們班的大合照。

71502 林芸妍 71505 莫佑倫

我們班，總是活潑且充滿活力，搞笑幽默，又有點頑皮，就像是各式各樣、別具特色的動物們。當班上很吵的時候，如同獅子般的班長和風紀，吼一聲就能讓全班安靜下來；下課時喜歡趴在欄杆上曬太陽的熊貓；還有最愛找周公下棋的小無尾熊等等。

不過若是用一個字來代表我們班，那應該就是「樂」吧！

無論在上課或下課時間，都能聽見同學們歡樂的笑聲，下課時，有些人結伴著在走廊上聊天、嬉鬧，教室中也有些人在閱讀書籍，甚至還有些人，正大喊著「杰哥不要～」「不可以色色！」「讓我看看！」這樣熱鬧而帶點瘋狂的場景，天天都會出現在我們班。

而上課時，老師和同學也有許多的互動，當然，同學們總會熱烈、踴躍地回答問題，不過有時討論著，話題就慢慢變得和上課內容沒有關係了……

走過七年十五班，一定能聽見哄堂的笑聲傳出教室外，響徹整條走廊，吵鬧無比。這樣有趣的班級是不是讓你也想來湊湊熱鬧呢？忘了和你說，「樂」除了是我們的招牌以外，挖掘八卦與小道消息也是 715 的最愛喔！

716

我們國中的初次校外教學

Δ當日天氣很不錯，大家都玩得很開心

Δ各種有趣的景象都會出現，甚至有人在路邊曬日光浴

71634 洪詮祐

那天八點鐘，七年級學生們早已聚集於公園外，但旅行社卻尚未到來，大家越等越緊張，也越來越期待。終於，諸位同學睽違已久的旅行社到來，展開了漫長的國道之旅。說是漫長，但熱情好似縮短了距離，一眨眼就到了六福村。大夥看到了大門便頭也不回地直向前衝去，景象壯觀，有如數萬軍隊衝鋒陷陣，有的巧遇大怒神，以幾乎重力加速度垂直掉落經歷波濤洶湧的大海盜船；有的直直衝向笑傲飛鷹，感受翱翔天際的快感；還有人去大峽谷激流泛舟，與水花搏鬥，還碰上了大海嘯，原來是因為大海怪跑進了河谷中，搞得大家天旋地轉；還有膽子不大的同學隨著阿里巴巴與四十大盜遊園。最後，在中庭大廣場流連忘返的同學以一張合照結束了這天快樂的行程，回到了學校。

717 校外教學校刊

71706 胡原齊、71707 徐宥蓁

12 月是眾人期待的月份，最令人興奮的莫過於是國中第一次校外教學！我們決定在新竹的六福村主題樂園舉行。

當遊覽車團浩浩蕩蕩來到六福村後，我們有如脫韁的野馬，按耐不住雀躍的心情，立馬衝往內心所嚮往的 「第一」。好友三五成群結伴排了「醉酒桶」，乘坐著桶子轉呀轉，轉到讓我們暈頭轉向！ 還有「大峽谷急流泛舟」，這項又濕又刺激的設施令人感到既緊張又有趣，不知何時會被水潑的一身濕，真的很新奇！

六福村有各式各樣好玩刺激的遊樂設施，我們玩得興高采烈。出遊日老天作美，天氣晴朗，真是天助我也。

這一次的校外教學因為有同學們的陪伴玩耍，讓旅遊充滿深刻的印象並留下美好的回憶。

Δ終於抵達六福村了！

Δ快樂的時光總是飛縱即逝！期盼下次有機會再一起出遊！

Δ出遊時的快樂回憶

718 我們這一班

71810 黃宇彤

第一次步入金華校園，是一種什麼樣的體驗？當我暑假時第一次踏進學校裡，就感受到文青的感覺，校內的氣氛我十分喜歡，學校內的每個角落都非常涼爽，讓我下課時都喜愛去那些角落小憩。

十月份，拿到金華校服，穿上它，覺得十分不同，讓我感到新奇，平時在路上，看到一群學長姐穿著金華的校服，著實漂亮極了。

暑假返校那天，我心中很是期待，既能見到新的老師和同學，也能了解國中和國小的不同，認識各科老師後，就進入國中狀態了。

現在我與同班同學相處融洽，也探索了學校各處，正如校歌所述：「金華是我們第二個家」，大家過得十分快樂，也會在金華漸漸成長！

71828 辛芃序

時間過得真快，一下子兩次段考就這樣過了，我還記得 8 月 24 日那天第一次來這個國中，來這個班－七年十八班。那天我跟大家一樣，對這裡的一切，這裡的事物都不熟悉，所以我非常的緊張，理所當然，因為這裡是個新環境，且完全不知道國中的老師和同學會是怎麼樣。

一開始，我以為老師會很兇且會出寫不完的作業，結果並不是我想像的這樣，我也發現，我們班的導師，應該是全七年級數一數二好的班導，不僅脾氣超好，還會鼓勵同學，最重要是會發糖果餅乾。

在這個班，我也認識許多人，交到了許多朋友，有的朋友適合運動，有的朋友適合討論功課，也有的朋友適合聊八卦，雖然我們班沒有人是完美的，但只要 30 個人的心連在一起，那只要遇到困難便能很快地把它解決，且我們還要一起走未來三年的路！

719
我們國中的初次校外教學

Δ即將展開的旅遊

Δ準備離開美妙的天堂

Δ返回溫暖的學校

71930 林孟儒、71939 陳慕天

開學幾個月，就迎來了在金華的第一次校外教學。我們去的是六福村，在那邊我們度過了一個愉快的早上，那裏有刺激的自由落體（大怒神）、悠閒的旋轉木馬、令人放聲尖叫的海盜船及令人驚悚的雲霄飛車、笑傲飛鷹……等等，但最令我們印象深刻的是急流泛舟，在那上面，同學們各個淋成一隻隻落湯雞，下船後，都覺得濕冷無比。到了中午，大家吃完午餐，就各自和組員去活動了。有些人繼續享受在樂園裡玩遊樂設施的刺激感；有些人不急不徐的散了一下午的步；有些人則在餐廳裡吃東西、打電動，人人都過了一個爽快的下午。在準備離開六福村之前，大家依依不捨的拍下一張張合照，才跟著老師走出歡樂的天堂，坐上遊覽車，返回學校，結束了一個難忘的校外教學。

採分組自由活動，讓我們大家感到很自在，不會覺得被侷限，大家都玩得很開心，也都很享受小團隊的這種感覺，期待下一次還會有什麼樣的校外教學呢 ?!

720
初到金華

Δ全班合照

Δ同學合照

Δ同學合照

72028 張丞軒

從進入金華到現在，也有幾個月了。最讓我難忘的，就是初到金華的那段時光。

踏進校園，有種新開始的期待感，新老師、新同學、新座位……看到金華清新的校舍、翠綠的小草，以及隨風飄逸的椰子樹，彷彿都在訴說著她的歷史，每一塊磚，似乎也在挺起了身子來迎接我們。

初見新同學總感到一股奇妙的新鮮感，大家有高有矮，有的個性幽默活潑、有的冷靜聰慧，每個人都各有所長互助合作爭取榮譽，我們班上真是臥虎藏龍呢！此外，還有學識淵博、親切認真的老師們，上課時，知識就像瀑布一般，源源不絕的從老師的口中流出，讓我們欽慕景仰、如沐春風。浸潤在如此環境的我們，心中就不自覺的燃起了一股學習的鬥志。

來到金華是一件幸福的事，期許 720 的我們都能成為彼此的良師益友，大家在學習之路相互照應、砥礪，成為品學兼優的金華人。

721 班上可愛的同學們

Δ同學總喜歡放學後一起看影片 Δ男生會做很多讓人笑翻的舉動 Δ大家在六福村玩完後開心笑

72108 崔楷羚

剛開學時，大家看起來都不太好相處，但熟了之後，發現大家都有所謂的[反差萌]，比如本來感覺很兇的同學，卻很可愛，很友善。

我們雖然才認識 4 個月的時間，但很多人已經變成無話不談的好朋友了，也因為各種原因，許多人都卸下了心防，在 721 教室裡總能自在地做自己，也總做出一些令人捧腹大笑的可愛舉動，有時可能會發生爭執，但我們之間的感情還是很好。

也許在別人眼裡，我們是一個奇怪的班級，平常下課很瘋、同學很吵，但這就是專屬於 721 的相處模式，大家一起瘋、一起鬧，即使我們班上時常鬧哄哄的，但大家之間還是有種說不上來的默契。

721 特別的相處模式放在其他班身上可能不合適，但真的最適合我可愛的 721 同學們了。

722 初到金華

Δ 12/13 校外教學，一起去六福村

72211 劉芋妡

八月三十，經過三個月隔離生活後久違的開學日。當鬧鐘聲劃破凝滯的空氣，我穿上煥然一新的粉色運動服，享用豐盛的早餐後，便興高采烈地踏上通往學校的道路。走在人行道上環顧四周，熙來攘往的新生南路，一輛輛汽車「咻咻咻」地呼嘯而過，川流不息，再向前幾步，校門口上大大地寫著「臺北市立金華國民中學」，走進所屬的七年二十二班，班導方老師十分和藹可親，來自各校的同學們也很好相處，互相交流後發現大家其實都深藏不露，扯鈴、體操、桌球……各大好手雲集，還有許多音樂、電腦、美術人才，能靜能動，一下子就交到許多朋友。同時，在課程中也體驗與國小截然不同的模式，過了非常豐富充實的一天！

從這天開始，一切都是那麼的新奇，那麼的不一樣！我們跨過了一道重要的門檻，邁向人生下個階段，正式成為國中生，我們將盡情綻放，展開更加多采多姿的生活。

723

我們這一班

Δ祝老師教師節快樂！

72301 王晴儂

今天是我們班第一次一起出校門，老師帶領著我們一起感悟大安森林公園的美景，人行道的落葉引領著我們走向公園。

接著是映入眼簾的生態池，有黑色的小鴨和烏龜，他們讓生態池顯得更生氣蓬勃了，老師帶我們走了一條秘境，間隔的石塊中有水流過，走過了小木橋，來到了一片草坪，在那裡拍下了 723 的第一張全班大合照。

回想起開學時，嶄新的樣貌營造許多笑聲，大家不同的個性構成了一個充滿快樂的班級，在金華的生活中經歷了爆炸多的考試項目和許多艱難的事物，都能成為我們專屬的日記，永遠回憶不完。

Δ走訪大安森林公園

724

724 校刊

Δ六福村合照

Δ家政課合照

72413 蔡珊珊

01 歡迎來到小人物廣播電台，今天我們要介紹的是：一學期出場機會只有三次的—段考！這也是學生最「喜歡」的日子呢！七年級時只有考七科，八九年級時會考八科！真讓人緊張又刺激！我們一起來幫考生加油吧！GO ！ GO ！

02 歡迎來到小人物廣播電台，今天我們要討論的是：期待已久的校外教學！這是二次段考後心靈唯一的救贖，而且因為疫情的延期使得金華的七年級更加期待了呢！這次的校外教學是我第一次去六福村，也是國中第一次校外教學喔！在旅途的遊覽車中，同學聊天時的歡聲笑語，在六福村玩樂時的尖叫聲，美好的回憶也在同學返程時的鼾聲中畫下句點。而與同學一同經歷的過程是我最寶貴且值得記住的回憶！

725

我們的國中初次校外教學

△進園區前的合照

△離開前的合照

72530 包允凡

上車前

國中的初次校外教學。出發前大家都拿著傘穿著雨衣，沒有被雨天耽誤愉快的心情，反倒是有說有笑的與身旁的同學分享過往的經歷。

到六福村主題樂園

拍好團照，每個人都迫不及待想把裡頭的設施一一遊玩一番，

而在美國大西部的笑傲飛鷹，則是一部分人的夢魘，飛快的速度

是對它唯一的印象。還有不要忘了，搭乘遊樂園家喻戶曉的雲霄飛車呦！

中午時

午餐要自理，很是麻煩，又偏貴，所以很多人都選擇買雞排，而剩下的幾位則是選擇餐廳，各有好處就看怎麼選擇。

結尾

每個人都很期待這次的旅行，但同時，快樂的時光也總是過得特別快，最後就用照片來回憶，那時的快樂吧！

801

我們最喜歡的校園角落

△日常的練習培養默契

△大合照

80120 蕭可靖

下課鐘聲響起，大家一窩蜂的湧出教室，而校園中最熱門的去處，莫過於是排球場了。

七年級時，排球場是我們熟悉彼此與認識學長姐的好地方，下課時，班上大多數的人總是二話不說地直奔排球場，七年級的教室離球場近，運氣好的話可能成功佔領，但大多數都是學長姐率先抵達，有時候只能在球場旁圍圈練習，但如果遇到友善的學長姐還能加入他們的行列，這樣的趣味更是遠遠大於班內的練習。

但為避免沒有球場，在體育課時發明了一個小撇步，快下課時派幾個人守在球場旁的樓梯下，待下課鐘一打，就能成功佔領球場，但這個方法還是有風險，大家都怕不小心惹怒老師，當然用幾次就不管用了。

然而，現在的八年級教室離球場遠了，想要在十分鐘內到球場打球可說是天方夜譚，光跑到球場再衝回教室就會流得滿身汗，只能把握大下課與放學時間練習，這是上了八年級的一大遺憾。但雖然距離與球場遠了，但大家始終熱愛排球，期待升上九年級能離球場更近些。

排球場，我們最喜歡的校園角落，是我們國中三年都離不開的一角，從同學間的陌生到熟悉，排球的生疏到熟練，都將在這個排球場留下痕跡，更在我們的心中留下難忘的回憶。

802

青春大紀事

80242 鄭丞妘

許多人覺得，締造回憶是為了讓未來的自己留戀美好，我們的青春貴在當下，手牽手繞著營火舞蹈，火熱的溫度只有在現場才能體會到。

隔宿露營總錦標

一年過去，我們一起跌跌撞撞摸索世界，彼此的距離也更拉近了一點。「一中！、愛你！一中……」耳膜炸裂了！我從未聽過如此狂喜而感動的尖叫聲，是 802 的夥伴們教會了我，讓我明白熱情的極限，和「嗨」的真正定義。

化身助選拚第一

我們為同學的榮耀努力奮鬥，為選舉的勝利拋開形象，大方戴起選舉口罩、在合作社前 live 演唱……，那些只有和同學在一起才敢做的瘋狂的事，勇氣是跟彼此借的，然而我們不在乎後果。一個人的勝利，就是全班的成就，我們如此深信著。「請支持 22 號……!」當然，我們的努力終究有了回報。

沒有比青春更難得的資產

這一年多來，發生了許多事，雖非天天快樂，但是日日精彩，我們心滿意足。這就是我們的青春，由跳動的火焰構成，燒乾了汗水蒸發了淚，越燒、越旺。

△隔宿迷彩服大合照

△ 802 的心血紀錄

△ 802

803

803 的隔宿露營

80334 許閎鈞

我們 803 在十月的時候去參加了令我們難忘的隔宿露營。在那兩天，我們盡情揮灑汗水，盡情狂歡，在拿到精神總錦標的同時，我們的旅途也劃下了一個完美的句點。

在兩天一夜的行程中，處處充滿了驚喜：我們第一次使用原始的方法生火煮飯、烤肉，和同學一起搭帳篷，並為了小隊的榮譽所奮鬥。其中，我們不但了解如何野外求生、團隊精神的重要性，也讓同學之間的感情更加美好。這次的隔宿露營對我們班來說絕對是一個難能可貴的時光。

Δ 803 在香格里拉的全體合照

804

隔宿露營真難忘

80415 潘盈蓁

我最難忘的一幕，就是晚會大家一同歡唱的時候。盛秋的夜晚，一點也不冷，人群的熱鬧，螢光棒搖曳，把氣氛嗨到最高點！熟捻的歌曲，大聲地唱著：「一起把青春熱血回憶都唱成歌，給未來的我們聽著。」後來還有這首少年：「你還是從前那個少年沒有一絲絲改變，面前再多艱險不退卻。」就這樣，我們在最美好的時間，盡情揮灑我們的青春，並攜手朝目標邁進。我永遠不會忘記這美好的一幕，因為象徵永不放棄的營火，鼓勵著我們，支持著我們，繼續前進！

Δ 804 的莫那魯道

Δ齊心協力，爭取光榮

Δ舟車勞頓，大家辛苦啦！

Δ集合場上的燦爛笑容

Δ剛到香格里拉的大合照

805 隔宿露營真難忘

80505 周妍萱、80510 張宸瑄

曾經聽學長姐分享隔宿露營的有趣經驗，但總是只能憑空想像。一直到隔宿露營的那天到來，所有同學穿著迷彩服站在集合場上，才感受得出來那場面有多麼的震撼！

一開始我們就被值星官的氣勢所震懾，每個中隊都賣力的喊著隊呼，絲毫不敢鬆懈，努力爭取加分機會。晚會時更是令我們難忘，所有同學聲嘶力竭，扭腰擺臀的吸引值星官的注意，不顧形象的，希望能幫自己的中隊爭取最後的總錦標。

這次的隔宿讓我們體會到分工合作的重要，從搭帳到小組活動，再到野炊、烤肉等，這些都不可能靠自己獨力完成，必須藉由小組成員互相幫忙、互相溝通，才能成功完成每項任務。

雖然隔宿露營已經結束了，但是我們在當時所展現的活力和團隊合作的精神，必定會永遠留在每個同學的回憶裡。

806 隔宿露營真難忘

80608 張珈嘉

隔宿露營是國中八年級獨有的活動，也是我們人生中獨一無二的一次經歷，因此至今為止，仍然令我難以忘懷。

猶記那日，我們懷揣著忐忑而期待的複雜心情，伴著秋陽下不時拂過的微風，踏上了苗栗香格里拉的土地。方才到達，我們便接受了值星官頗為嚴厲的基本動作訓練，包括站姿及喊聲等。這也是這趟旅行中，最令我印象深刻的部分之一。

一整日的行程之後，大家迎來了最引頸期盼的營火晚會，在營火晚會上，我們在活力四射的輕快歌聲中用力地揮舞螢光棒，在火光裊裊的營火前肆意的放聲歌唱，彷彿將平日生活中的壓力與不愉快盡皆拋到九霄雲外，只留下毫無保留的快意。當下那種放肆的爽快，最是令我永生難忘。

807
隔宿露營真難忘

80713 湯子葦

升上八年級最期待的事就是隔宿露營了，為了這個活動，我們在童軍課做了很多的練習，例如：生火、炊事、繩結、搭帳棚，都是為了當天能夠派上用場。活動前幾天，學校非常重視的開了隔宿露營的會議，內容是當天行程以及可攜帶及不可攜帶的物品，例如：零食不能帶以及行李箱。

出發當天，天氣涼爽，一個多小時就抵達活動據點，一下車行程就非常的忙碌，放好行李後，緊接著就分派開始搭帳棚，吃完午餐後，就是一連串耗體力的體能訓練、打漆彈，晚餐是各組的野炊，最精彩的應該是晚餐後的營火晚會，整場超嗨完全沒有冷場，一路嗨到 10 點。

二天滿滿豐富的行程，在八年級中劃下一個美好的句號，也在國中階段留下一個永遠難忘的回憶。

Δ全班大合照 V.S 班旗

808
大隊接力

Δ每個第一的背後都是自信滿滿的準備

Δ得第一的高光時刻

Δ跑完得第一的感覺只有我們自己知道

80833 耿一采

傍晚，晚霞燒紅了天空；操場上，仍有人在揮灑青春的汗水，拼命地跑步。因為取得大隊接力市賽的資格，每天的生活除了課業之外，還多了更多跑步訓練。每天一放學，大家就飛快地從三樓教室趕來操場，開始進行各種不同的訓練。馬克操、折返跑，各種鍛鍊雖然也曾壓得大家喘不過氣，但不管多累，只要想像著在市賽取得冠軍，就有辦法撐住。時光飛逝，大隊接力市賽如火如荼的展開，每天日積月累的成果，在校內賽當天，毫無保留的綻放。

市賽當天，沒有一個人是閒著，參賽的 20 人繼續繃緊神經調整狀態，其他人則是負責糧食、攝影及其它後台準備。當輪到我們 708 上場時，所有人既緊張又興奮。比賽當下，參賽選手都將自身能力發揮的淋漓盡致，這也造就了我們金華國中以零點多秒之差，成為了台北市的冠軍。

那天的一切直到現在，都還深深烙印在我們所有人的心中。

Δ大家歡慶隔宿露營

809 班上可愛的同學

80932 范振原

可愛此詞是由許多不同的因素組成，這些不同的因素包含天然純真 謙遜有禮、樂於助人等。而根據我們 809 班的投票結果，我們認為有 2 人完全與可愛這詞相契合，這 2 人就是鄭宇媞和汪邦廷。

鄭宇媞是個十分可愛的人，她有一個貓咪綽號，這是為甚麼呢？因為她的舉止及性格都和貓咪一模一樣，說她是貓咪轉世都不為過。此外，她還是我們班的學霸，每次考試都前 5 名，令人十分羨慕，但她從來不驕傲自大，不會仗著成績好就欺負成績不理想的人。不僅如此，她還會拚盡全力地指導那些成績不好的人，勢必把那種人的成績拉上來，絕不罷休。

而汪邦庭也是一個超可愛的人，他經常做出一些糗事，逗得他人哈哈大笑，其中最經典的一次發生在某一節表藝課。那天上課的內容是要全班以不同情緒說出「今天天氣真好！」這句話，而在部分人說完這句話，輪到他發言了，他不小心說出「今天蒸氣真好！」，頓時讓全班人捧腹大笑。當然，汪邦庭這個人除了經常搞出糗事這點令人覺得可愛之外，他的性格也是可愛的。每當有人失落時，他總是會第一個站出來安慰那個人，儘管經常在開始安慰時受到失落之人的無情辱罵，然而他不會生氣，一定會真心誠意地幫助那個人人走出低潮期，讓那人重拾希望

每個人皆有自己可愛的點，809 班也是如此，除了上述鄭宇媞、汪邦庭這 2 人之外，我們班上所有人也都一定都有自己可愛的特色，絕對沒有人是最可愛的。也希望之後我們 809 這些可愛的同學能夠將自己可愛的點駐在彼此的心裡，直到永遠。

810 隔宿露營真難忘

81003 李知融、81008 張丹齡

Δ 810 全班合影

早晨，雀躍地踏上了旅程。基本訓練結束後，前往營地搭帳篷，搭個舒適的小窩。吃完午餐去闖關，雖然最後輸了，但玩得不亦樂乎。野炊時，生火、煮飯，賣相不佳，但味道不差。換上班服，迎來最期待的晚會。點燃營火後，氣氛嗨到最高點，我們班上台跳舞時，嚥下緊張的情緒，拋開偶像包袱，自然地融入音樂裡，順利地結束演出。第二天一早，許多人睡眼惺忪，一看就知道昨晚沒睡好。吃完早餐，開始分站闖關，為小隊取得食物及資源，每個人都打起精神，努力爭取。闖完關後，拖著疲倦的身軀去烤肉，一家烤肉萬家香，各處都充滿烤肉香。最後，乘著遊覽車，不捨地離開園區。這熱血的回憶，將永遠刻在我們心中。

811 放學路上

81110 許詠涵、81113 傅品齊

當鐘聲響起，我們便從校園裡飛奔出來，柔和的陽光照在臉上，襯托出我們愈發燦爛的笑容。我和同學並肩走在回家的路上。

沿著新生南路上走，看到守在 30 巷的巷口，吹著哨子，拿著交通桿辛勤工作的交通隊讓我想起自己也曾經為了守護行人的安全而流下滴滴汗水，站在馬路口，看著紅綠燈直到綠燈亮起，那響徹雲霄的一聲「嗶一」劃破天際，四周的車彷彿被震懾般不約而同的停下腳步，而我拿著交通桿橫擋在行人和車輛之間。在每個紅綠燈轉換間，我不停重複著同樣的工作，但我總是樂在其中，並不感到厭煩，因為能守護行人平安的走過馬路，成就感總會油然而生，也深深體會到施比受更有福的道理。

走過馬路後，路邊飄出陣陣香氣，許多學生圍繞在店門口急著要點一份雞排，當那熱呼呼且金黃色外皮的雞排拿在手中，已有一股馥郁的濃香直送鼻端，咬下一口，口感香脆無比，鮮嫩的雞肉和辛香的胡椒粉完美融合，像我們的心情隨著美味的食物飛揚起來。

銀鈴般的笑聲伴著落日，為每一天畫下充滿歡笑的句點。

△在理化試驗室做實驗

△隔宿露營集合

△隔宿露營紀念合照

812 隔宿露營真難忘

△磨木炭塗身體

△晚會落幕

△快樂的大合照

81216 韓馨儀

期待已久的隔宿露營旅行終於到來。我們帶著裝備，懷著雀躍的心情，前往目的地——香格里拉。隔宿露營會是怎麼樣的體驗呢？

在乘車前往的途中，隊輔先帶領我們訓練隊呼，並和我們約法三章，期望我們能脫穎而出，成為最閃耀的小隊。到了香格里拉，馬上開始嚴格的訓練。過程中真的艱辛又痛苦，想必大家都有同感。不過我們在訓練完後更守秩序且認真地對待每個活動。

下午的分站教育活動是班級間的競賽，令人熱血沸騰。緊張刺激的氛圍激起大家的勝負欲，簡直是和別班感情分裂的遊戲。晚上是大家最期待的營火晚會。在音樂中，在熊熊燃燒的營火下，在交錯揮舞的螢光棒間，我們舞動著、歡笑著，在心中烙印下珍貴的回憶。晚會結束後，驚覺隔宿露營只剩一天了，不禁有些難過。

次日，在園內進行闖關，我們在炎熱的山上四處奔波，累得喘不過氣。中午烤肉香四溢，雖說是烤肉，棉花糖卻搶盡鋒頭。最後，公布了眾人引頸期盼的總錦標。我們雖然沒有得到總標，但絕不枉費付出過的努力。在這次露營中，創造了無數回憶，也學到了很多生存技巧和知識。回去的途中，許多人都累倒了呢！

813

隔宿露營真難忘

Δ第一天合照

Δ第二天合照

81332 徐靜波

在隔宿露營進行前一段時間，疫情開始嚴峻，班上紛紛都在討論是否可以順利前往露營，幸好疫情趨緩了一點，讓我們可以順利的前往隔宿露營。

到了隔宿露營那天，清晨六點出頭，等待老師點名大家放好行李就開心的踏上隔宿露營的旅程。去程的路上，有些人玩手遊，有些人開心的聊天，抵達目的地香格里拉，就先來個儀態訓練，下午玩些遊戲並且練習晚上的營火晚會表演，晚上是自己野炊做飯，在大家同心協力下，做出好吃的晚餐。並在用完餐後，大家興致勃勃往營火晚會現場出發，晚會很嗨，大家用盡全力叫到破音。晚會結束後，洗了個戰鬥澡就回帳蓬就寢了。隔天一早吃早飯後開始闖關活動了，中午吃烤肉，然後開始頒獎，回程的路上大家都累的沒力氣，幾乎都睡著了，周圍安靜了下來，在這樣的氛圍返回學校，結束了隔宿露營的行程。

814

隔宿露營真難忘

81412 陳胤彤

隔宿露營，我們來了！

一大早，心臟快速跳動、滿懷期待的乘上遊覽車出發，結果一抵達，是一連串的訓話和儀態訓練，有時候還真想翻一下白眼，有時候也想揚聲長嘆。不行不行，高潮晚會還沒開始，我不能讓壞心情辜負苦等了二個多月的期待。

開幕儀式結束後，奔波了一下午，又餓又累，全校七百多人齊聚一地，野炊生火的煙燻，撲面而來，逼得眼淚不請自來。經過一番折騰後，六道菜總算都上齊了。雖然某些調味鬧出了笑話，我們仍然細細品嚐辛苦後的回甘。

吃飽飯後，一句：「晚會開始！」緊接而來是更多的演出及拍手尖叫聲。原本信誓旦旦不會變瘋的我們無疑是自打臉了。

歡樂的時刻終將走到盡頭，剛剛一切彷彿都是假象，兵荒馬亂的戰鬥澡，也隨著記憶與時間快速飛去，留下的是我們在帳篷中響徹雲霄的笑聲。爆笑的事情在我們的口耳間流轉，笑累了，也夜深了，這晚想必會是一夜好眠。

早晨冷冽的風呼呼的吹，表定時間未到，我們四人早已坐起，揉著眼睛相視而笑。經過了種種活動之後，又是一次的分站闖關及烤肉活動。飽餐一頓後，也該要頒獎返校了。雖然我們班所屬的中隊最終未能拿到精神總錦標（飲恨！），但坐上返家的車，眼皮自然垂下，這趟旅程，我又夢了一回。

Δ活動結束前的最美合影

Δ戰地偽裝穿著迷彩服的我們

Δ我們贏得了榮譽旗及獎品

815

隔宿露營真難忘

△全班大合照

△全班賣力吶喊的樣子

81528 王璽

兩天一夜的隔宿終於來了！ 伴隨著同學們不安又期待的心情，我們開啟了這趟香格里拉之旅。到達目的地時，只見一個板著臉、穿著軍服的中年男子，站在了集合場的正中央 ，對著我們雜亂無序的隊形劈頭就是一頓臭罵。歡樂的氣氛瞬間凝滯，接踵而至來的就是恐怖的儀態訓練 ：每個人都聲嘶力竭地喊出口號並搭配上整齊劃一的動作 ， 絲毫不能有任何差錯 。只要一人犯錯 ，全年級連坐處罰。 所以大家都如坐針氈 ，一根汗毛都不敢動。 結束時， 個個無不汗流浹背，精疲力竭，只想好好的躺下來休息 。這時，我們才終於了解到從軍的辛勞 。

下午開始練習晚會要表演的舞蹈 。我們跳的是青春洋溢的青春修煉手冊。 雖然有點害羞 ，不過看到大家都一本正經的跳 ，我自己也就放開心態，跟著音樂手舞足蹈，這過程真的很好玩又很搞笑。

晚會則是我最期待的部分 ，剛到集合點，就看到一根燃燒的木棍，沿著鋼索滑到了木堆上，木頭開始燃燒，繼而拉開了晚會的序幕，接著各班開始表演，歡樂的舞蹈搭配上夜店風的音樂，加上各中隊此起彼落的歡呼，使得氣氛達到了至高點，頓時將不愉快及壓力拋到九霄雲外。

隔天是闖關活動，為了午餐而奮戰，我們接連闖了許多關，其中印象最深刻的是平衡板，一開始我們先算好體重平均，然後保持平衡，我們一次就過關，真是拿捏精準啊。有趣的是，班上同學撿到食物的貼紙，還拿回來給同伴貼，結果發現每個人都有固定的份量，空歡喜一場。

現在回想起來，這次的隔宿露營是多麼的短暫卻又十分美好，有汗水，也有笑容，是在八年級最難忘的回憶。

816

用一個字來代表班級的特色

△隔宿雖過程帶著汗水，臉上卻掛著笑容回去

△陽光刺眼，
但也阻止不了我們向前

△聽口令做指示，
對我們來說也不算什麼

81604 李悅心、81611 楊雁恩
81615 潘卉妮、81616 蔡侑蓁

我們這一班的特色是一言難盡的，但如果真的要說，那就是「樂」。我們班的同學常會有許多新奇的點子，事情的經過，我想…又是個攏長的故事。

班上的同學幽默又活潑，但你可不能小看我們的讀書態度，可是會讓你大吃一驚。上課時同學踴躍發言，下課時向老師請教問題，讀書時心無旁騖又有上進心，這是許多老師喜愛我們這一班的主要原因。

我們的班導是個事務打理、教學認真的老師，老師個性細心、做事謹慎，是我們的楷模。上課時，老師教學過程輕鬆、風格有趣，為我們增加了學習的動力。

只要我們同心協力，不管是多艱苦的路、多困難的問題，都可以解決。我們這一班總是和樂融融，像個大家庭。能待在這一班，是同學們的福氣。

817

隔宿露營真難忘

Δ全班於將回學校前與團旗、榮譽旗之合照

十月二十八日，不單純是要上學，而是為了國中三年最熱血的隔宿露營。七點出發，兩個小時車程，到了目的地：香格里拉。走到集合場，魔鬼訓練正式開始。在執行官的鞭策下，同學們顯得不耐煩，總算，煩也是有煩完的時候，十一點便去搭建晚上睡覺的帳棚，這攸關隔宿露營的第二天的體力，得認真應付，早上就這麼結束了。下午在嚴重的闖關體力消耗後，傍晚由我們主導的野炊活動來臨，不但彌補剛失去的體力，更重要的是為了營火晚會。晚會引起大家熱情的吶喊，自在的跳舞，宣洩在學校累積的壓力。唱唱跳跳，晚會來到了尾聲，各班回帳棚就寢。第二天，用過早餐，又是一連串的闖關。中午被烤肉所佔據，一些烤焦的香腸令人哭笑不得。下午頒獎儀式後，就滿載而歸。這充實了我們國中生涯，是個寶貴的經驗。

818

隔宿露營真難忘

Δ帶著興奮又緊張的心情來到集合場地

Δ晚會勁歌熱舞

Δ難忘的回憶

81803 林之晴

隔宿露營有著令人難以忘懷的回憶—熱情的舞蹈，耀眼的營火，以及震耳欲聾的尖叫聲。在那兩天，班上同學共同經歷了許多大大小小的挑戰以及和別班同學們的競爭，不論輸贏都已經成了過去，只剩下團結的精神，隨著我們回到班上。在第一天的晚上，大家期待已久的營火晚會終於開始了。一隻火鳥成了開場的目光焦點，它急速衝入木堆，引燃了旁邊的煙火，營火就這樣被點燃了。接著便是班級熱舞大賽，甚至連我們班最冷靜的學霸都被音樂的歡樂感染，和全班一起隨著節奏律動。雖然最終我們沒有拿到冠軍，但是，它仍然是這次旅程中最令人難忘的回憶。兩天一晃眼就過去了，精彩的隔宿露營也畫下了句點，希望下次也有一樣有趣的活動，讓我們的國中生活更豐富。

819
隔宿露營真難忘

81914 廖小瀾

八年級，最令人期待的是什麼？發下迷彩服的那一刻，全班都興奮不已，期盼著「隔宿露營」的到來……

一大清早大家迷糊的上了遊覽車，一路聽著領隊的指示做中隊訓練。開心的我們卻不知道接下來要面臨的是更加嚴格的魔鬼訓練。到了香格里拉，大家還搞不清楚狀況以為隊輔在搞笑，直到前面的中隊長開始大罵口令喊得太小聲、動作不確實，我們才漸漸地步入正確的軌道，順利完成開幕式。

開幕式結束後，我們來到了營區搭帳篷，運用童軍課所學，將帳篷一步步的搭好。之後我們開始準備食材、生火，進行野炊的前置作業。第二天開始了小隊闖關，接著就是隔宿裡的最後一餐烤肉。吃飽喝足後我們又被叫回集合場，進行閉幕式，為隔宿畫下尾聲。

「隔宿露營」是國中的美好回憶，一起野炊、搭帳篷、洗戰鬥澡、被執行官訓話，全班突然的團結一致，最後得獎回家，一開始覺得很累很煩、花錢找罪受，離開卻十分不捨。在這兩天我們流了很多的汗水，留了很多的歡笑，或許這就是隔宿露營帶給我們的體驗吧！

Δ捨不得離開香格里拉

Δ野炊認真的我們

820
隔宿露營真難忘

82005 康芳瑜、82009 葉洛綺

這是個繼六福村以來第二次的校外教學，更是第一次和國中同學一起過夜，聽說這是往年學長姐們最喜愛的活動。雖然因為疫情的關係，需要配戴口罩，晚會表演也沒有辦法自己編舞，但是我們仍然對它印象深刻，過程中的回憶也將永藏在我們心底。

Δ要開始表演六中的中隊呼了

Δ兩天一夜的戰利品

破曉時分，我們早已搭上前往目的地——香格里拉的遊覽車，大家心裡既期待又緊張，不知道抵達後會發生什麼事？在車上，我們練了音量以及中隊呼，還沒抵達已經嗨翻天了。一下香格里拉，整個氣氛都凝結了，要準備儀態訓練了！接下來的兩天，有分站活動、野炊、烤肉，以及大家最期待的營火晚會！我們和 819 起表演「我們青春」並在閉幕式時榮獲「最佳營火晚會表演」！

這兩天一夜的隔宿露營真的很嗨，所有的煩惱在這兩天暫時都拋到九霄雲外了，兩天一夜的酸甜苦辣將深深的烙印在我們心裡！

821

隔宿露營真難忘

Δ歡樂的隔宿露營

82141 蘇詢皓

隔宿露營是每位八年級生最刻骨銘心的回憶，如今想起，仍然歷歷在目。這二天一夜的時光，最令我印象深刻的便是營火晚會及第二天的闖關活動。

「營火！營火！好大的營火！」全八年級生的吶喊及歡呼聲響徹雲霄；而每班的表演都精彩動人，令人目不暇給；大家也隨著音樂搖擺、扭動身體，揮舞著螢光棒，整個場面熱鬧非凡。

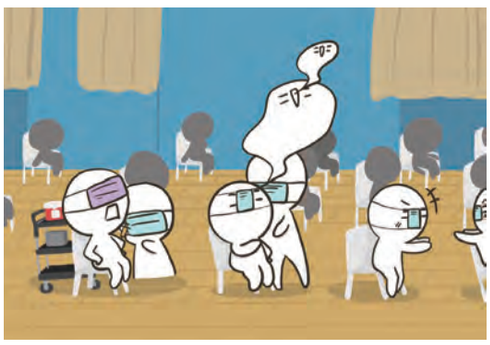
第二天早上的活動，都是在園區內闖關，每關都充滿挑戰性，也很有趣，例如翹翹板需要全部的隊員站在上面，讓重量平衡五秒，才算過關。過程中我們不斷的分配每個人的體重，也掉下好幾次才達到平衡，大家都開心且同心齊力的完成。闖關後便是萬眾矚目的烤肉，聽到肉片啪滋啪滋的聲音及香味，大家無不口水直流，這時，再配上一杯黑松沙士，更是暢快不過了！

雖然這二天的活動非常短暫，但卻是國中生涯中最難忘的體驗，我相信多年後當我們想起這段美好的回憶時，臉上定會浮出燦爛幸福的笑容。

822

疫情下的 BNT 青少年華

Δ故作鎮靜的里長



Δ BNT 人間生態

Δ毓庭和亨栩示範誇飾法

文章：82201 文綺 / 圖片：82202 余知寧、82207 柯永馨

在七年級下學期的時候因為新冠疫情越來越嚴峻，所以全台都停班停課，導致大家都少了許多與同班同學相處的機會。但好在八年級上學期的時候我們順利的開學了，那時侯因為大家都還沒打疫苗，所以還是有人請防疫假在家線上上課，我個人是覺得很可惜，因為當時還不確定 還會不會再停課一次，如果真的停課的話他們可能就有更多時間看不到各位同學，不過還好我們大家都順利打到疫苗。還記得那天我好像是全班最緊張的人，幸運的是大家都沒有什麼太大的副作用 。希望疫情趕快過去，這樣才能拉近你我的距離。只不過當天因為有人請假，所以下午的課顯得格外無聊，而且儘管隔天我沒有不舒服但還是看不到同學，因為隔天全校都採取線上上課。我們面對未來好奇特，是疫苗和遠距教學交織出來的新世代呢！

823

Δ大合照

82330 林照庭、82335 陳宇喆

這是上國中以來第一次跟同學一起過夜。聽說有營火晚會、烤肉，但也聽說隔宿露營是花錢去被罵，所以心情既期待又害怕。

早起囉！坐上遊覽車時，我們全班都既開心又期待，大家都忍不住來一場手指之間的對決，直到我們抵達營地，氣氛突然變得不一樣，全部的大哥哥大姊姊都變得比較嚴肅，講話的口氣也變得不太一樣，然後，我們看到了值星官 ..... 。

Δ烤起來

Δ Rocker!!

來到這的目的，就是要拿到精神總錦標！我們是第七中隊，在那邊，一個人就代表一個團體，只要一個人犯錯，整個中隊就會被扣分。值星官的眼力很好，根本就是不會飛的老鷹，我們在下面做的事，都被他看的一清二楚，現場的氣氛一片凝重，安靜到可以聽到隔壁同學的心跳聲。

晚上是大家最期待的營火晚會，每個中隊都有上去跳舞，大家都盡情地擺動身體，用力地唱歌，目標就是要唱到喉嚨沙啞、一躺到帳篷裡倒頭就睡，最後，整個營火晚會到了尾聲，所有人都非常捨不得，但該結束的還是要結束，現場馬上就變回原本嚴肅的氣氛 ..... 。

隔宿露營要結束了，我們最後在那裡烤了肉，享用在營地的最後一頓飯，這次的露營體驗是我們國中生涯共同的美好回憶，是大家一起努力的證明！希望以後大家能再次像這樣聚在一起！

824

隔宿露營真難忘

Δ 824 全體大合照

Δ跟著節拍搖擺的營火晚會

Δ自製美味的晚餐

82411 **黃毓棠**

背起行囊，穿上帥氣的迷彩服，我們忐忑又興奮的來到了苗栗的香格里拉樂園。為了班級，為了得到精神總錦標，兩天一夜的隔宿露營，大家拚了！

踏入香格里拉時，迎來的是前所未見的震撼。儀態訓練時，值星官渾身散發令人屏息的威嚴，在這股氣勢前誰人敢不肅然起敬，「立正！」口令一下，各個如軍人般整齊劃一，站得直挺挺，誰也不敢大氣喘一聲，誰能想到平日喧鬧翻天的我們，此刻就像一支訓練精良的軍隊呢！

隔宿最精彩的地方，莫過於那場營火晚會了。星火沿著繩子緩緩向上燒，即將燒到屋頂之際，猛然順著繩索滑向營火場中間疊好的木堆中，有如一隻浴火鳳凰直衝而下，火花瞬間炸開燃燒，點燃了眾人的熱情，氣氛被拉拔到最高點。各班在熊熊營火前手舞足蹈，隨著音樂節拍搖擺著螢光棒，震天的歌聲、笑聲、尖叫聲，心中的熱情猶如營火燒著，雙頰滾燙著，我們正燃燒著青春的烈焰。那一夜，大家將壓力拋到九霄雲外，徹夜狂歡。

這兩天，我們學到了團隊合作，嘗到了勝利及失敗的滋味。我們的心因這場隔宿露營而凝聚，更重要的是，它成了我國中生涯中永生難忘的美麗印記。

825

隔宿露營真難忘

82502 **蕭伃君**、82503 **謝沛妤**、82504 **呂芸**

「隔宿露營」是大家都很期待的活動，當天出發時，可能因為是出去玩的關係，大家意外的都很準時。一開始團輔小Ｐ在遊覽車上教我們隊呼，我們有氣無力地練習，還因此被訓斥了一頓。很快地抵達了香格里拉，可能因為太興奮，大家都很吵，還沒下車就又惹小Ｐ生氣，也許是小Ｐ說的話刺激到了我們，接下來的活動，大家都喊得聲嘶力竭。印象最深刻的當然是晚會，依照隔宿傳統，體育班是表演蛇舞，蛇舞的難度頗高，需要大家的團隊合作，有個動作在我們練習的時候都失敗，沒想到表演的時候竟然成功了！煮飯的部分也是很精彩，小Ｐ幫我們生好火後，才拿回去，就又滅了，炒個菜看起來跟商討國家大事一樣，搞超久，還有人搞黑暗料理－烤橘子。屬於我們 825 的回憶，永遠不會忘！

Δ留下 825 隔宿回憶的團體照

901 苦中作樂

90102 吳岱容、90125 謝沛恩

九年級嚐起來最苦的是時間，那味道在嘴裡，有酸有甜，但最多的是苦澀，我們與時間爭奪青春及考試時間，在二十四小時內比賽誰吸取得更多，被考試行程壓得苦不堪言，被時間壓榨得身心俱疲，在這般苦澀中所得到的酸與甜，就如同沙漠上遇甘霖般珍稀。

甜，是從內心散發出來的甘甜，是每每課堂學、術科測驗後的感受，而堅持後所造就的成果，總是有不帶一絲酸的甜美。

酸，是暗諷自己的酸，總是在看到別人耀眼成果後，心中甜就變了味，咬一口都令人發澀，並暗自發誓更加努力，是好勝心的酸。

而苦添這兩味，會發現，不只班上愈團結，當陽光糝在臉上、月光映於臉龐，每個人笑容的堅毅，不再是一塵不變的苦瓜臉，由此可見，苦只是在建立我們快樂的城牆，時間也只是幫我們上了妝，其實一點也不苦、一點也不可怕。

Δ故宮之行

Δ畢旅之快樂

Δ線上課程的最後

902 畢業旅行之不想畢業

90238 廖柏崴

時光荏苒，在不知不覺中我們已然升上國三，還記得在七年級剛入學時我們仍然懵懵懂懂，到現在已經成長許多。在考完一模和一段後，最令人期待的畢業旅行就在大家的殷殷期盼中到來，那三天的日子大家都拋開了書本的束縛，旅途中有說有笑快樂不已。

當我們一起在海盜船上體驗乘風破浪驚險又刺激的冒險旅程、鬼屋中勇敢的無所畏懼、雲霄飛車上感受風呼嘯而過的快感，最後在摩天輪上一起細數著我們曾經的美好時光，我們的友誼也漸漸地更加堅定和深厚。

然而歡樂的時光總是過得特別快，儘管心中有許多不願意，畢旅三天就這樣悄然離去，但總總的回憶卻早已深深的烙印在所有人的腦海中。未來，只要回想起三年的國中生涯，畢業旅行一定可以讓我們回味無窮。

Δ劍湖山之回憶滿滿

Δ畢旅第 1 天之義大世界

903

永遠的 903

Δ我們一起完成了一首鼓曲

90309 陳頤希

隨著日曆一張張的撕去，與同學們的相處時間也越來越短了。每天面對著各種大大小小的考試，還是沒辦法抵擋我們的歡樂氣氛，我們的熱情，可是連太平洋都澆不熄的呢。

一踏進 903 內，迎接你的就是熱情的招呼聲，在上課時，你永遠不會感到無聊，因為無時無刻都會有人炒熱氣氛。看似吵鬧卻又能回應老師的上課內容、看似鬆散卻又能在該認真時認真起來，總是讓人哭笑不得。在下課時，總會有一群人衝出去打棒球，他們常自誇：「如果有班際棒球賽，我們班一定會得冠軍的。」教室外也有人會趴在欄杆上邊聊天，邊看著樓下的人打排球，這時的教室內安靜到就連一根針掉到地上都聽得一清二楚，與上課時天差地遠啊！

不久後，我們就要分開了，不過，我相信，任由時間飛逝，我們都還是那個活潑、風趣的 903。

Δ十鼓園區裡的我們

904

畢業旅行之不想畢業

Δ出來玩當然要戴超酷的眼鏡

Δ在義大留下美好的回憶

90403 周采薇

國中生涯最有趣的活動想必就是畢業旅行了，在旅行的過程中，每個人都覺得時間像流水一樣消逝，卻也只能看著它一點一滴的消失。

第一天，大家早早就起床，帶著行李和期待的心情上了遊覽車，到了義大玩了在國中生涯裡最刺激的遊戲，晚上在飯店裡和三五好友聊天聊著聊著就進入夢鄉了。

第二天，一早就受到陽光的洗禮，像是回到了小學的健走活動，拍了各種照片，直到腳已經走到「鐵腿」，疲憊的回到飯店，胡亂的洗澡聊天，就立刻倒在床上掛機了。

第三天，我也開始擔心畢旅要結束了，到了劍湖山，去了鬼屋，也玩了各種上下翻滾的設施，大家把爽快的心情帶上了遊覽車，把握了最後玩樂的時間。

在畢旅途中，我一直在想：「再半年多就要畢業了，也就代表著能夠相處的時間剩下不多，那畢業後大家還會聯絡嗎？還會再一起聊天散步嗎？還會……」「詼！我們過去玩那個！」一句話把我的思緒拉回現實。看來畢旅的意義並不是去擔心尚未發生的事，而是要我們把握好好的玩，把握跟同學在一起的時間！

905
九年級的讀書生活

905 翁歆宥 王淮穎

轉眼之間就升上了九年級，班上的導師也更換了。由於新導師的要求及學校的讀書氛圍，促使怠惰的我們也開始尋找自己的目標，我們知道只有自己才能成就自己的未來，與其怨天尤人，不如好好的靜下心來，努力這段不到半年的時間，撐過了，就是自己的。

現在的我們每天被各種考試及作業轟炸，早出晚歸的生活已變成我們的日常，也許有很多同學認為很苦，但吃這點苦算什麼呢？ 感謝父母時刻擔心我們的學習，為我們的學習而一夜白了頭。我們不要辜負父母對我們的期望，認真學習，不怕吃苦，為會考做好準備，爭取好成績。更感謝老師們的陪伴，幫助我們一路順遂。

不管結局如何，在奮力一搏後的失敗，都是足以讓人自豪的。我們一起加油！

Δ歌唱比賽 - 說好不哭

Δ快樂的畢旅過得太快了

Δ與文不符之畢旅團照

906
晚自習

90636 黃襄璟

正所謂「九天外月凌霜雪，不染凡間半點塵」柔和的清暉映在寫著 9:00 的電子鐘，以及晚歸的同學滿足亦或是疲憊的臉龐上。你還記得麼？池水中靜靜地斜躺著透過樹梢的一縷月華，靜靜的看著漸行漸遠的背影，靜靜的望著接連熄滅的燈火。此時的六班依然是喧鬧著的，也不知何時開始，我們班天天都用一回模擬考題來較技，越簡單的比試越能直接的反應同學們的程度，所有人或低頭沉思，或振筆疾書，好像題題同他的生命般寶貴。在淡淡飄雨中，一聲聲歡呼，一聲聲驚嘆，似是想傳到天邊。你還記得麼？

群星閃爍著清雋，在承著金萱的汝青瓷杯底，啜一口，輕抿了抿朗潤起來的嘴唇，那是許多年前的事了，依舊在淡淡的飄雨中，回首，當年的晚自習，浮現，噢，那是與你並肩的。

907

苦中作樂

Δ在劍湖山出口合照

Δ大家一起在司令台拍畢業照

每一天，考卷一張張地來；每一晚，孜孜不倦的讀書，國中生活總是充滿著疲累。只不過，這樣的生活不是只有痛苦而已，其實可以在忙碌中找到一些令人愉快的小確幸。像是：在每天源源不絕的考卷中，找到了自己寫過的題目，獲得了一個不錯的分數；又或者在上課時老師講了一個故事，全班哄堂大笑的歡樂……

但對我來說，最快樂的是睡午覺時，那種悠閒的感覺。忙碌了一上午，理應到了午休時間就該趕快睡覺，可是，我反而怎麼樣也忍不住那種想要望外看的衝動，看看綠葉在風中搖曳，看看陽光從葉縫中竄出來，毫不猶豫地撒在我的桌上，這樣美好的景像，豈是區區 35 分鐘的睡眠可以取代的？只不過，疲累的身軀最終還是擋不住睡意，我只好依依不捨的睡去，祈求明天中午趕快到來。

九年級，永遠不是一個輕鬆的時期，但只要能在生活中發現樂趣，其實也沒有什麼好痛苦的了！

908

畢業旅行之不想畢業

90833 李瑋齊

回憶七年級，當時天真的我們不斷希望隔宿和畢旅趕快來，須臾間，這些都從期待變成溫暖的回憶了。

畢業旅行如同冬天的太陽，讓我們在接連不斷的考試中獲得休息的機會。遊樂園裡的海盜船把煩惱拋到九霄雲外，雲霄飛車更是快到連壓力都追不上我們，此時此刻的我們心中沒有任何雜質，就只剩最純樸、最原汁原味的快樂，難得能在九年級時看到同學們這麼燦爛的笑容；畢業旅行也是個轉捩點，過了就代表著接下來幾個月就是要全力拚會考，沒有閒暇的時間了。

子曰：「逝者如斯夫，不捨晝夜。」時間倏忽即逝，剩下的時間轉眼就過了。感謝 908，我們一同度過各種高潮與低潮，為彼此創造美好的回憶，我們互相扶持、互相鼓勵、互相安慰、互相珍惜。天下沒有不散的筵席，就讓我們把這些美好的回憶封存起來，讓它隨著時間的流去越釀越香。

Δ願八班就像火車一樣直直向前衝

Δ就算淋濕了也澆不熄我們的熱情

909
畢業旅行之不想畢業

Δ第一日的義大世界

90926 余仲謙

光陰似箭，一轉眼，咱已同窗三年，有汗水，有淚水，甚至是同桌滿滿的口水，而如今，一切都將成為過去式。

三年前我們一同步入這未知且茫然的新環境，而現在我們也即將離開這條的小河，游向深不見底的海洋。這三年來我們有著許多共同的回憶，像：七年級的校外教學與大隊接力，八年級時的隔宿露營與班際籃球賽，九年級則是畢業旅行。畢業旅行，象徵著國中生涯的里程碑，是深刻的，是歡樂的，甚至是最具代表性的。

這段旅行，可以說來得很不容易，5 月 19 日，全國進入三級警戒，在新冠肺炎肆虐下，許多學校因此將畢業旅行取消，而在疫情稍趨緩，我們的畢旅也如期舉行。

畢業旅行那天，早早就在大安森林公園集合出發。第一站，來到了義大遊樂世界，體驗了許多設施，讓人意猶未盡。餐後，來到義大廣場，月光灑落在大街上，彷彿置身仙境，摩天輪上，與恆星接觸，與月光共舞。真是個美好且難忘的夜晚。第二天，來到了十鼓橋糖文創園區，在振奮人心的鼓聲下，揭開了一天的序幕。接著來到了檜意森活村，在充滿日式氣息的建築的一磚一瓦下體悟出了林業人員百年生活點滴的歷史紋理。在車上休息片刻後，抵達劍湖山渡假大飯店，晚餐後，欣賞了各國特技表演，同時也迎來了畢業旅行的精髓，就是：屬於國三生的文藝晚會，在領隊的帶動下，身體不自覺跟著音樂搖擺，沉浸在晚會中，不經想起三年中的點滴：在籃球賽中闖出的優秀成績、考試中互相幫助被師長責備的震撼……晚會也在全體師生大合唱下，落下帷幕。

第三天，造訪了劍湖山世界，遊玩了很多刺激的設施，像是絕對讓你永生難忘的 G5 和尖叫連連的衝鋒飛車，都值得讓人一再回味。

畢業旅行的結束，也象徵國中生涯即將進如尾聲，花開花落，散才有聚，也在師長的帶領下我們也有所成長。

909 曾經擁有的這份美，將伴隨大家天長地久。

最後送給大家一句：Congratulations! Make sure that you treat your education as a springboard, not a finish line.

Δ迎接 2022 happy new year

Δ畢業旅行

910
給 910 的一封信

91004 05 林蔓伶 孫浩芸

致 910 的帥哥美女們：

5 月，我們要面對人生中的第一次大考。6 月，我們要面臨離別。當晚自習的燈光不再明亮，熟悉的日常褪為回憶，透過窗戶看見的只有空蕩的桌椅，以及光線中飄散的灰塵。有一天，910 的班牌不再代表我們。但那永遠的 10 班，會存在記憶裡。

回想起金華的操場，能看到我們在大隊接力上，揮汗的身影；回想起合作社，能聽見下課買水餃和銀絲卷的叫喊；回想起台上的我們，合唱比賽、頒獎、以及拍攝畢業照，陽光灑在臉龐上，拍下的瞬間，凝結了我們最燦爛的笑容。

國中的生活即將邁入尾聲，願所有人能保持最單純的自己，珍惜與 910 相處的時光，朝向屬於自己的未來！

9+1+0 的所有同學 =10 班

祝 泡泡 永保青春 910 航向更美好的明天

Δ班級沙龍照

Δ班級沙龍照

911 會考倒數計時

91105 張幼儀

距離今日撰稿的日期，會考倒數已到了 1 字頭，在已近尾聲的九年級上學期，想都沒想到，時間居然消逝得這麼快，看著倒數字牌一天一天更換，有時還真想逃避，那種壓迫感，恐怕無法用筆墨交代清楚吧。

從前瀏覽著學長姐的會考前相關刊物，現在已是九年級生的我們，切身體會了這種難以言說的焦慮感，願大家努力讀書，一起為自己和金華國中爭光。

Δ擁有快樂回憶的畢旅

912 會考倒數計時

91242 鍾君道

自從來到了金華國中以後，所有同學一起認真學習、互相砥礪、同甘共苦，一直努力不懈、用功的讀書，都是為了這即將來臨，正悄悄接近的會考。

龐大的壓力、學業佔據了同學們一大半的時間，各種大小考試的佳績，是全班奮鬥的成果。在主科課堂上專心、用心學習；在各式外堂課、藝能課、報告中，互相合作、同心協力達成目標。彼此的加油打氣，是繼續前行的動力！

國中三年，伴隨著考試的壓力下，即將邁向終章。過去那快樂的時間，總是過得特別快，令人依依不捨。現在，大家共同為自己而奮戰，希望每個人的努力，在最後都化作強而有力的雙翼，朝自己的夢想、目標翱翔。

Δ畢業旅行 - 義大世界

Δ畢業旅行 - 讚啦

913

那三年，我們一起唸的金華

913 39 彭宥鈞

吾班十三，數字年級正中．吾師宇婷，長相美若天仙．班上女生，人人落落大方．班上男生，個個儀表堂堂．七年級時，跑步風馳電掣．大隊接力，勇奪年級第三．漸漸熟絡，才知表裡不一．女生吵架．女人心海底針．男生做事，驚天地泣鬼神．六福村遊，全班首次合照．升八年級，疫情逐漸惡化．國中三年，消失的園遊會．校慶從簡，直笛比賽取消．天佑吾校，仍有隔宿露營．三天兩夜，差點食物中毒，吾班四中，總錦標輕鬆拿．聖誕當天，班上交換禮物，九年級後，前往畢業旅行．三天兩夜，難忘畢業晚會．吾班同學，一起走過青澀．珮君子嫻，思伶以瑄瑋家．忻怜思祈，熙真靚瑄宥文．昱貝之寧，宥璿紹丞王皓．承祐春霆，秉丞宥丞祐齊．宸睿莊暻，宥鈞裕瑋信磊．凱安宥然，幸與吾等同班，金華三年，感謝爾等陪伴．國中會考，預祝金榜題名．

Δ 7 年級青澀的我們

Δ隔宿露營 ing

Δ帥哥正妹到此一遊

Δ帥氣美麗的我們

Δ 914 在十鼓天氣晴

Δ高職參訪 ---- 瞧我纖纖玉手

914

用一個字代表我的班級

91436 張鈞叡

我認為最能代表我們班的一個字非「屮 丶」莫屬了。在 914，沒有人處於「絕對成熟」，大家明明都國三了，卻還像個「稚」氣未脫的孩子似的，保有一切天真。在各個班級裡，三五好友打打鬧鬧不足為奇，但下課時，兩支嗩吶、一支黑管、一支小號和一台電子琴在教室來幾段「兒歌奏鳴」，那場面真是好不熱鬧！雖「稚」，我們還是有「智」的時候，下課常有幾組同學一起討論數學、理化難題，知能的激盪，早已成為生活的一部份。未來想再遇見這充滿幼稚與智慧的班級，恐怕不是件容易之事了。

91402 李芷嫻

我們班的代表字是「瘋」。下課時間教室內充滿了笑聲，同學的腦中總是充滿瘋狂的想法，就連行為也有那麼一點像瘋子。身邊有這麼一群瘋瘋癲癲的同學，讓我枯燥無味的九年級生活不會那麼無聊。

91409 楊智涵

用一個字形容 914，我覺得是「合」。我們是個合群的班級，有人需要幫忙時會互相幫助，當有共同目標時，大家會互相合作一起達到目標。能在這個班級很開心也覺得很幸運，不會遭受排斥，大家合樂相處。

915

Δ隔宿露營大合照

91532 陳振鎧

915 的各位，還記得當初剛進來金華時的我們嗎？那時候的我們每天過著無憂無慮的生活，上課吵吵鬧鬧，下課也是打打鬧鬧，但時間如白駒過隙般，如今的我們已成為 9 年級會考生了，隨著時間的推進，以及這期間老師們的諄諄教誨之下，我們成長了許多。

雖然我們愛嬉笑玩耍的心未變，但班上讀書的氛圍也漸漸培養起來！和一開始的我們比起，成熟了許多。

這兩年來，我們一同為了目標而努力，無論是大隊接力，還是隔宿露營的精神總錦標，大家認真付出的心和團結的精神都是令人難以忘懷的！ 會考即將來臨，我們同窗的日子也一天一天地縮短，不知何時我們相處的日子早已開始倒數計時一天一天的過去，就像沙漏一樣，每落下一顆細沙，我們的時間就流掉了一點，當細沙積少成多直到堆滿的時候，我們就要道別了，未來的我們會各奔東西，不再像現在一樣每天見面，或許這就是緣分，緣分使我們相遇，但也使我們分離，願我們上了高中不忘聯絡彼此，就當是讓這個緣份持續下去…

916
畢業旅行之美好回憶

91630 周冠甫

朝陽灑落，映著我們充滿笑容的臉頰，人們拖著行李箱的聲音劃破了本該寧靜的清晨，雖然時間很早，但大家都沒有絲毫疲憊，反而踏著輕快的步伐，開始了每人一生一次的國中畢旅。

漫長的車程裡只有電影情節的高潮迭起，車上雖然安靜，但空氣間瀰漫著旅行的歡樂氣氛，經過長途跋涉，我們終於到了高雄義大，也興奮地開始打量起這著名的樂園。

用完午飯後，大家開始聚集在入口的景點，隨著例行的拍照結束，大家開始爭先恐後地往遊樂設施跑，唯恐落後別人。義大樂園裡充滿了水的氣息，最著名的水設施便是：飛躍愛琴海，大家穿著雨衣，壯烈的走上潮濕的小船，小船沿著水道滑行，節奏快速，經過幾個急轉彎，來到落下前的最後一刻，大家抓緊雨衣的帽緣，咬緊牙關，感受到身體騰空飛起，狂風衝撞著大家猙獰的臉，伴著斗大的水珠灑落，驚險的旅程終於迎來終點。

Δ充滿了木頭的氣息

Δ好期待等一下的遊樂設施哦

若你剛好位於一旁的海盜船上，便可一邊感受放大版的盪鞦韆，一邊欣賞愛琴海的船俯衝下來夾帶壯闊的水景象，場面之壯觀好似站在巨大瀑布令人感到無比沁涼。其實我十分期待隊輔強力推薦，但在畢旅永遠玩不到的「飛躍台灣」，聽說在該設施上能體會到無限的感動，希望以後能有機會能親自體驗。

看著太陽西下，我們依依不捨地離開樂園，晚飯後便是許多人期待的旅行一環 - 逛街。爬著樓梯來到最高層，從這裡可以搭乘美麗的摩天輪，俯瞰地面欣賞義大樂園燈火通明的夜晚。在購物商圈裡，各大品牌應有盡有，我們都逛得十分盡興，拖著疲憊的身軀回到了飯店，懷著期待另一天的心情去休息了，雖然這些已過去，但與同學玩樂的回憶會留在我心中。

難忘的畢旅，每一刻都值得珍藏，現在想起來仍歷歷在目，但我印象最深刻的還是第一天的一切。出發時的興奮，車程中的迫不及待；遊園的歡樂，逛街時的欲求不滿，都是只屬於我的畢旅精華。

917
會考倒數計時

91705 李伊蓉

自升上九年級，黑板上的角落開始寫上數字，隨著時間流逝而遞減。各式複習講義，歷屆試題，加上每天早上「醒腦」的複習考，都提醒我們將要面臨會考的事實，大家無不是身處水深火熱之中，埋首於書堆間苦讀。

為了各自憧憬的未來，把輸給他人的不甘、繁重的課業壓力化為督促我們前進的動力，在名為會考戰士的帆船上一路扶持，相互打氣並肩前行，共同面對最終的試煉—會考。

回想這段日子，有歡笑，有淚水；有挫折，有鼓勵。或許難熬，但當再次回首，原來早已走過最艱辛的時刻，剩下終點前的幾里距離，有彼此相伴，我們從不是孤軍奮戰。

△陽光也比不上我們的笑容燦爛

△捨不得畢旅結束

△最初的合唱比賽

△最精采的隔宿露營

△最「難忘」的線上課程

918
似夢

91806 林芷伃

國中三年，似夢，一瞬即逝。 初入眠，即初遇，初遇 18 班， 初遇未來會考路上的夥伴， 對一切都還不盡熟悉， 依然一起走過了合唱比賽、走過了優良學生選舉，確實是熟絡了些，又不是那麼地完全， 但在心中，仍隱隱出現了一絲歸屬感。夢裡第二年上半， 經歷了可稱作是國中生涯中最精采的一隔宿露營，使我們間的羈絆更加深厚。 而下半，疫情持續升溫，卻不斷同學間的情誼，還是共同走過線上課程， 感情似乎更不可分割了。 尾聲，好不容易走到這， 回望，才驚覺已是最終階段，仍舊攜手衝過一次次的段考、模擬考， 原來已經到無法分離的地步了呢。 國中三年，似夢，一瞬即逝， 宛如閉上眼，再睜開， 夢醒之時將至，別離時分亦是， 願吾等皆能達成心中的理想，於夢醒之時。

919

畢業旅行之不想畢業

Δ青春洋溢的畢業旅行

Δ化身合唱團的我們

Δ隔宿露營的美好回憶

91907 許羽晴、91911 曾婕旻

時光飛逝，轉眼間懵懂的我們已成為九年級生，驀然回首，在學校的點點滴滴，都令人回味無窮。想起畢業旅行時的瘋狂，皆已昇華為回憶，封存心底。

還記得那天因為興奮而早起的我們，踏著輕快的步伐迎向 919 的同學們與老師，開啟了期待已久的畢業旅行。快樂的時光總是過得特別快，明明才剛剛坐上遊覽車，一晃眼，就像做了個夢般結束，懷抱著三天的回憶回到台北，繼續過著為考試努力複習的日子。濃烈的不捨充盈於每個人的心房，不只是因為畢業旅行的結束，更是因為國中的旅程即將畫上句點……。

這些日子裡，見證了我們的成長，見證了我們的酸甜苦辣，見證了我們的青春與朝氣。這三年，我們一起努力成為更好的自己。遇見你們，才賦予這段美好的歲月「有情」。

920

畢旅時光

92001 李庭妍

「旅行」的意義有很多種：有的是開拓視野，讓自己更彈性；有的是釋放靈魂，一場放空之旅；有的是一趟出走，就一次生命的改變……。而無論是何種，它的意義並非是終點，而是過程。

九年級的生活被高壓籠罩，每天醒來面對的都是考試和課業壓力，在得知十月將舉辦畢業旅行，每顆疲憊的心，瞬間有了期待，

那，將會是怎樣的夢幻旅程呢？

旅程中，十鼓文化村獨創的臺灣鼓樂感動了每一個人；檜意森活村裡美麗的日式建築使我們沉醉其中，得以一窺阿里山林業開發生活史；更別提劍湖山、高雄義大世界帶我們重返無憂無慮的童年，大笑、尖叫、嬉鬧，享受每一刻單純的快樂。

直至太陽西下，夕陽在頭頂開著絢麗的花，身體也被它染成了燦爛的緋紅色，我們才驚覺旅程結束了，結束在我們互道再見的不捨裡……。

三天兩夜的旅程，轉眼畫上句點，相信這趟旅程的美好回憶將永存於心中，不湮沒於汩汩流動的時間長河，歷久而彌新。

Δ十鼓橘糖文創園區

Δ阿里山森林鐵路車庫園區

Δ劍湖山的彩虹劇場

921 三年終曲

92135 張懷元

三年匆匆，轉眼國中時光的沙漏已經在每個不同樣態的日子裡，流瀉了超過三分之二，一望才發現，和同學們相處的時光所剩無幾。

會考的壓力使我們無暇分心，忽略了在這三年末尾的主調，不只是考試，還有離別與珍惜，的確，日復一日的考試給我們帶來不小的壓力，但它並不是九年級生活的全部，我們知道。

於是我們也更用力地享受生活的每個時刻，不管是畢業旅行還是每個日常，竭盡所能地的去歡笑，去喊叫，去感受並記憶發生的每件大事小事，把共同的情感放到最大，在越來越短的時間內，創造更多深刻記憶的美好。

只盼望，當一切都將成為記憶中的片段，當沙漏中的最後一粒晶瑩緩緩墜下，那時的我們，能不留遺憾，笑著揮著手離開，去迎接人生中的另一段精彩。

Δ離開劍湖山的大合照

Δ參訪橋頭糖廠

Δ與校園的合影

922 畢業旅行之不想畢業

Δ在火車前面

Δ在高雄十鼓園區

Δ義大樂園

92203 吳詒潔

在繁忙的課業中，我們緩緩期待著畢旅的來臨。這場特別的旅行能讓我們暫時掙脫學業的壓力和束縛，逃離源源不絕的考試，到達一個充滿歡樂的園地，展開三天兩夜開心的旅程。這似乎也是我們國中短短三年，最後一次共遊，雖說帶了點傷感，卻也不禁讓人雀躍。在這三天內我們去了劍湖山和義大樂園、逛了美麗的購物中心、古色古香的檜意生活村，每個人都有所鍾愛的景點或風景，大家都在享受悠閒舒適的旅行步調，老師也在旁幫我們拍照留念。快樂的時光總是過得特別快，旅程也將接近尾聲，畢旅的告終，不代表我們的緣分會離去，只是願未來再次回首今日時，能記住朋友的模樣，記得今日大家的美好。

923

光明前途．航向

△畢旅～國中回憶的精粹

△疫情期間 線上上課 大家一樣認真

△參訪高職，了解不同學習體制

92331 孫瑭皓

當驪歌高唱，鳳凰花畫上濃妝
萬物換上新裝，接受夏季滋養
心中之冀如耀眼之曙光，鴻鵠之志如洶湧之大浪
裝備起厚實臂膀，慷慨激昂
擺脫陰霾的架框，得以自由飛翔
三年國中生涯得以珍藏，紀錄國中點滴路上
展開新人生篇章，高中之船啟航
光明前途．航向，乘載遠大夢想：
題名金榜，身體健康

924

畢業旅行之不想畢業

92431 林柏宇

時光流逝，歲月如梭。轉眼間便已升上為會考備戰的九年級；轉眼間，所有九年級生最期待的時刻—畢業旅行的三天也早已流淌而過，但烙下的回憶仍歷歷在目。

那時，我們在遊覽車上，以各種方式增進彼此的情感；那時，在義大世界和劍湖山遊樂園的我們，在拋開地心引力和課業壓力的同時，將所有萌生的歡笑一一收藏於心；那時，邊吃飯邊和同學談笑風生的我們，不只補充了滿滿的能量，也攝取了滿滿的喜悅；那時，在徹夜不眠和摯友談天說地、共創回憶之餘，更在所有人的靈魂中，牽起了無法斬斷的羈絆……。

回到學校後，雖然仍要面對會考的來臨，也會被排山倒海的壓力壓得喘不過氣，但只要想起那些細心珍藏的回憶，便能湧出力量與勇氣，繼續張開雙翼，頂著刺骨的寒風飛向廣袤無際的蒼穹。

925
我們共同完成了班際籃球賽

92537 董宇瑜

在金華，這項運動與青春畫上等號；在金華，這項運動的人氣長年位居榜首；在金華，這項運動令全校學生熱血沸騰。它需要高超的技巧與經年累月的努力。重要的是我們編織了一段回憶－－籃球。

籃球大家並不陌生，多數學生都熱衷於此，學校特地在八年級的時候辦了場「班際籃球賽」。同學上了場，宛如魚下了水，前鋒突然假動作切進禁區，一個三百六十度的旋轉，轉過中鋒拉桿上籃，球在籃框上彈了兩下，球進！響徹雲霄的歡呼聲。比賽在導師和同學的腳步聲中落幕。

然而，勝利女神似乎沒有眷顧我們，那一天，天色頗為陰暗，比賽在活動中心舉行。我們班的球員用飛快地步伐死命的追分，當我們轉頭看到計時器的時候；對手的嘴角隨著時間的流逝愈升愈高。「嗶～」哨聲貫入球員的耳中，有人抬手歡呼，有人紅了眼眶；別班的球員在談笑中離去，我們班的球員，臉頰上滑落了水珠，不知那是汗還是淚了。比賽雖然沒有奪得最後的勝利，但籃球為我們在八年級的時候創造了，這一段重要且難忘的回憶。

△隔宿露營最後的大合照

△義大摩天輪前快樂的回憶

△王子飯店前的大合照

926
榮耀金華

△大合照

92651 林志紘、92654 劉東勝

時間滴答滴答的過去，還記得當年只是一群調皮搗蛋的小毛頭，轉眼間已轉變成稍稍成熟的小大人了。

我們是一群熱愛運動的孩子，即使每一天勞累的身體酸痛不已，也還是保持著朝氣，以及熱情奔放的招牌笑容，距離會考越來越近，壓力也排山倒海而來，我們不只為了繁忙的課業奮鬥，同時也在一步一步朝向我們夢想的道路，深信只要謹記著師長們的諄諄教誨，以及有一顆堅定的心，夢想就不再只是夢想，希望到最後我們都能屢屢為金華創下佳績，成為榮耀金華的一份子！

童軍團

Δ年度宣誓露營

Δ戶外團集會－關渡自然公園

Δ表達能力訓練－無具野炊分享

Δ戶外生活－搭帳

Δ戶外生活－無具野炊

Δ做中學－炊事實作

金華國中童軍團

金華國中童軍團是本校歷史悠久的社團，目前分為女團（臺北市第 4 團）及男團（臺北市第 352 團）。

本校童軍團的目標是協助青少年發展自我的智識及冒險的精神，以好奇的心去發現教室以外的世界，過程中鼓勵學員透過專科章制度探索並學習各項技能，以小隊合作方式學習群體生活，最後透過服務學習助人助己，藉此幫助青少年發展身體、智識、群性和精神。

童軍團活動時間為每週五的社團課時間，此為所有學員都必須參與學習的時間，假日活動及寒暑假營隊，學員可按其學習規畫自由選擇參加。社團課的學習是透過休閒且快樂的方式進行，既是好玩，也具有教育意義的。

除了在校園中學習，戶外活動亦是童軍活動重要的一環，安排學生至童軍總會進行參觀旅行，了解童軍發展史以及郊山健行、泛舟、自行車與郊外露營來鍛鍊身心。

童軍也是國際性的組織，目前全世界已超過 150 個國家或地區裡有正式的童軍組織或辦事處，更有超過 1,600 萬的男女童軍在世界各地活動。本團也積極鼓勵學員參加童軍國際性活動，不論是日本舉辦的亞太大露營，英國及美國舉辦的世界大露營都有金華童軍的學子參加，學生透過國內外大大小小的露營交流活動，學習了技能、建立了友誼亦開闊了視野。

除了校內服務及社區服務外，本校童軍也重視反哺活動，畢業校友們，不論是行義、蘭姐、羅浮、資深及服務員，每年都會返校支援團裡的活動，藉著服務學習延續自己的童軍生涯，一日童軍、終身童軍，在他們身上嶄露無遺。

Δ濕地參訪－關渡自然公園

Δ生活技能－東門市場採買

Δ社區服務－金華公園清潔

Δ探險活動－利用光通訊夜遊校園

管樂團

Δ 110 學年度學生音樂比賽

指揮的話

章晏肇老師

「管樂」是個學習門檻不高的樂器，要專精固然需要時間，但相對容易上手。管樂團有別於音樂班，我們希望培育出能與孩子作伴的興趣，並成為終生愛樂者。

這些年，歷經幾屆後援會精心策畫，『金華管樂』能見度逐日拓展。後援會不分你我流血流汗，寫下許多動人故事。管樂寶寶素質逐年提升，一脈相傳，金華樸實，傳統底蘊，接上現代活力，這塊金華女中流傳下來的傳說，故事還會繼續說下去！

猶記金管首演【2010 台北國際花卉博覽會】，當時只有 30 人規模，僅 4 次練習就上台，然而學長姊們不僅爭氣的完成任務，也得到熱情迴響。孩子們課間的學習成果除了於學校活動司樂、敦親睦鄰的社區發表、友校演出。此外，更積極參與各項國際活動，安排國內外演奏家進行大師講座指導。104 年獲邀至澳門管樂藝術節演出、105 年台北馬拉松開幕儀式、106 年北京交流音樂會、109 年新北耶誕城 200 人同台演奏、110 年更創下超過 400 人共同震撼耶誕城的演出紀錄！多元且充實的活動，開拓孩子們的視野，學習參與社會服務，讓他們以行動把愛傳出去。歷屆會長們的遠見、所有後援會家長的睿智與辛勞，成為孩子成長過程中溫暖的推手！ 更感謝校方及校長在諸多活動中給予最大的支持與協助，使管樂團漸具規模、樂器逐年齊備。

2021 這嚴峻的「疫」年，所有師生除了學校一般課程啟動線上學習之外，樂團的分部及合奏課程也不例外！線上學習時，同學們除了要克服單獨面對鏡頭吹奏，如此裸裸地呈現自己優缺點的壓力之外，也要面對鄰居是否會抗議的壓力。而當老師們交代錄影作業時，家長們更是崩潰於學生一次次的練習及長時間重複的錄影中，樂團老師得到家長的反饋是孩子們變得非常認真，自我要求比家長的要求都高了呢！疫情解封後，看孩子們努力不懈的練習，專注渴望共同完成一場演出的眼神，讓我燃起動力和他們一起為金華管樂團寫下更多感動！希望所有管樂生力軍能在金管學到團隊合作的精神，並把這將跟隨他們一輩子的興趣帶走。

認識管樂，國中不留白；愛上管樂，人生更多彩。無論家長學生，相互學習，一起玩社團，一起寫歷史。歡迎更多孩子一起加入金華管樂的大家庭，共同譜寫你我的樂章。

Δ章老師賽前叮嚀

Δ管樂團出巡

110 學年度學生音樂比賽 獲獎紀錄

團體組管樂合奏 優等
團體組打擊樂合奏 優等
團體組銅管五重奏 優等 晉級決賽
團體組木管五重奏 甲等 晉級決賽

Δ永康街演出

Δ銅管五重奏

Δ木管五重奏

Δ打擊樂重奏

團長的話

團長 80817 蘇悠香

常有不少人認為，投入過多的時間在休閒活動中，既無法提升讀書效率，更可能因為國中生的意志不夠，造成半途而廢的現象。然而，金華國中管樂團學生卻能利用自己的零碎時間，把握住每一分鐘練習的時刻。到底是什麼樣子的動力使他們鍥而不捨的的向前走呢？

每週五的社團課和週六的上午，都能在金華國中校園看見管樂團學生努力的身影。尤其是週六早晨，在大家都還在熟睡時，宏偉的樂聲就已漫遊在空氣中，這就是大合奏的時間了。團員們隨著指揮老師一次次的指導與練習，逐漸進步，每每合奏時的氛圍，總讓我們內心激昂。

每回管樂出團表演時，總能看出同學間的團隊合作。從搬運樂器、譜架，到場地佈置，幾乎都是學生自動自發地完成。但功不可沒的除了全體團員外，還有師長與家長們，因為有他們，才能隨時掌控現場的各種臨時狀況。

管樂團從創團到現在 110 屆的七年級，如同一個大家庭，團練及演出時互相照料、課後更愛分享彼此的趣事。「管樂」也是一種極需耐力與意志力的活動，從吹奏出的第一顆音到完成一首曲子，手、眼、心都需要同時入很多的能量，也因如此，在管樂團的薰陶下，大家的心情都能逐漸豁然開朗起來！

△好搬伴兒 1

△好搬伴兒 2

副團長的話

副團長 80812 陳霽瑾

「紅色布幕，慢慢掀開，北市市賽，
銅管圓渾，木管輕盈，打擊氣魄。」

每位團員都陶醉於音樂中，看到這一幕的評審，嘴角微微上揚，寫下：「前途無量」。我們追求的不是名第，而是過程。當下定決心不求名第，進步自跟著你邁進。這就是金華國中管樂團。

「金管」有一種別的社團沒有的東西，那就是“樂魂”。吹奏時，世間彷彿沒了煩惱，只有你和音樂。這時，已經到達了另一個境界。

每年，師長們會盡力安排校對校交流，像我們去年去了嘉義縣的水上國中交流、到卡羅爾銅管樂器工廠參觀，留下青春回憶中美麗的樂句。

金華管樂團每年都會參加台北市的音樂比賽，練習雖然較多，但奇妙的是，每次練習都很開心。當我坐在團裡演奏，聽著其他樂器融合的聲響，腦海中會莫名的浮出一段話：「繼續創造出美麗的聲響吧！」，激起鬥志繼續吹奏。

金華的夥伴們快來參加管樂團，創造美麗的聲響，並在青春回憶中留下美麗的樂章吧！

△台北地下街演出

△好搬伴兒 3

△好搬伴兒 4

學生指揮的話

學生指揮 82336 陳奕愷

老實說，我當初會加入管樂團只有兩個原因，一是我朋友是社員；二是為了公共服務時數。當時從沒想到之後會變得如此沉迷於管樂，或許我天生喜歡音樂，且對音樂稍有天分也有影響，但我不得不說，管樂團確實很好玩。

金華國中管樂團，每週六固定團練時間為上午八點到十二點，如有特殊狀況，如比賽、表演可能會每週加練一到兩個小時，一學期如狀況好的話基本會有五次左右的表演，八上會有一場比賽，公服時數基本上只要你全部表演都有出席的話都會是滿的。

管樂團主要走一個偏輕鬆的路線，不會瘋狂練習或過度要求把你操到瘋掉，這是我非常喜歡的一點！指揮章老師也是個十分幽默風趣、開朗大方、善解人意、天資聰穎且討人喜歡的老師。在這樣的環境下，讓我逐漸愛上管樂，在台上表演時總是令我感到熱血沸騰，當練好一首曲子，在大團裡成功吹奏的那份成就感、及那份感動，是平時無法體會到的。

順便說個題外話，有件很玄的事！那就是當聽到一些平時練不好的其他聲部突然練好時，明明不是自己吹的，卻也會感到非常感動！總之和朋友一起練管樂、一起出去表演、一起出去比賽，對我來說真的是件非常快樂的事。不過我相信，如果不是在金華國中管樂團裡也不會這麼快樂。以上，便是金華國中管樂團，那個我熱愛的金管！

弦樂團

Δ 110.11.26 臺北市學生音樂比賽

在疫情籠罩的陰霾下，弦樂團於過去一年的時間裡，有很多比賽與表演都被迫取消，例如 109 學年度的全國學生音樂比賽，以及原訂於 110 年 5 月 23 日在中山堂舉行的公開演出，這對現在正全心全力投入會考準備的 9 年級學生來說，無疑錯失了很多的登台機會，幸好去年末疫情受到控制，弦樂團終於可以開始投入各項競賽與表演的準備，首先在 110 學年度的臺北市學生音樂比賽南區組競賽中，合奏部分獲得多位評審最高分的肯定，奪得特優第二名的佳績；室內樂部分，弦樂四重奏榮獲特優第一名、鋼琴三重奏取得優等第一名、鋼琴五重奏則獲得優等第二名，合奏及室內樂各部也都順利取得接下來的全國賽門票，弦樂團的學生個個鬥志昂揚，勢要為金華國中創造佳績。

另外在臺北市音樂比賽結束後，弦樂團的腳步並沒有因此稍做停歇，反而更努力準備因疫情延期至 110 年 12 月 30 日舉行的中山堂跨年演出活動「金弦之聲」，在指揮簡伯修老師的規劃下，特地安排弦樂團與小草田室內樂團合作，結合了管樂、打擊樂的演出，在中山堂這樣歷史悠久的專業舞台上，台下則坐滿了包含莊校長、侯主任、曉平會長及諸多學校老師、同學、家長等在內的觀眾，聆聽著悠揚樂聲，而弦樂團也不負期望，為大家帶來了高水準的演出，讓眾人無不懷著愉悅的心情跨過新的一年。

弦樂團接下來的目標，除了要準備十校聯合演出及全國學生音樂比賽之外，也希望能在 9 年級會考後，幫這群即將畢業的學子舉辦一場盛大的成果發表會，弦樂團希望每一位團員都能在音樂的陪伴下，開心的渡過學業壓力沈重的國中生涯，順利邁向人生新的階段。

Δ 110.12.30 中山堂「金弦之聲」演出

金華國中弦樂團 得獎紀錄
110 學年度臺北市學生音樂比賽
南區 B 組合奏特優第二名

110 學年度臺北市學生音樂比賽室內樂合奏：
弦樂四重奏 B 組特優第一名
鋼琴三重奏 B 組優等第一名
鋼琴五重奏 B 組優等第二名

△ 111.1.8 弦樂團期末聚餐

弦樂團團員對未來的期許，或加入弦樂團及參加中山堂演出的感想

822 李弘宇（小提琴）：
希望疫情能趕快結束，然後去美國唸音樂學院。

716 林垣橙（小提琴）：
第一次拉管弦樂，所以滿期待的，而加入金華弦樂團，可以跟大家一起拉琴，真的滿開心的。

706 朱昕妮（小提琴）：
希望這次中山堂的演出不要出錯太多，然後可以邀到很多同學一起來看表演。

808 張情情（中提琴）：
加入弦樂團很開心，因為學校的學業壓力很大。
802 郭昀潔（中提琴）：
希望中山堂的演出順利，因為是第一次管弦樂的合作

合唱團

Δ 110 金華聖誕趴表演活動

Δ八年級合唱團參加北市鄉土歌謠 閩南語組 優等第一

吳國豪老師

合唱團為本校歷史悠久的社團，由校內音樂老師擔任指導老師，團員們在七年級經過甄選進入合唱團，學生素質優良、歌聲優美。110 年度本團八年級由鄧之珍老師、七年級由符仙老師指導，並由吳國豪老師擔任七八年級兩團指揮。老師們各學有專精，教學經驗豐富，推動合唱教學不遺餘力，近年來在本校四位音樂老師，連同張愷芯老師等共同帶領下，多次參加北市及全國學生音樂比賽、師生鄉土歌謠等合唱比賽，均屢獲佳績。

本團曾獲邀參加「雙十國慶音樂會」、「台北花卉節」、台北愛樂音樂劇「魔笛」、「龜兔賽跑」等演出，亦定期於校內參與教師節、聖誕節、校慶、年度社團發表演出。近年更多次受邀於永康公園、臺大醫院或教會等地進行公益演出，廣獲各界好評！期盼金華學子在繁重的課業之餘，也能培養歌唱興趣、學習團隊合作之精神與默契，對大眾展現出歌唱的喜悅！

近年比賽獲獎

105 學年 臺北市學生音樂比賽 國中女聲 優等第一
105 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中客語 優等第一
105 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中閩南語 優等第一
105 學年 全國學生音樂比賽 國中女聲 優等
105 學年 全國師生鄉土歌謠 國中客語 優等
105 學年 全國師生鄉土歌謠 國中閩南語 優等
106 學年 臺北市學生音樂比賽 國中女聲 優等第二
106 學年 臺北市學生音樂比賽 國中男聲 優等第一
106 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中客語 優等第一
106 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中原住民 優等第二
106 學年 全國學生音樂比賽 國中男聲 優等
106 學年 全國師生鄉土歌謠 國中客語 優等
106 學年 全國師生鄉土歌謠 國中原住民 優等
107 學年 臺北市學生音樂比賽 國中女聲 優等第二
107 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中客語 優等第一
107 學年 全國學生音樂比賽 國中女聲 優等
107 學年 全國師生鄉土歌謠 國中客語 優等
108 學年 臺北市學生音樂比賽 國中女聲 優等第二
108 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中客語 優等第一
108 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中閩南語 特優第一
109 學年 臺北市學生音樂比賽 國中女聲 優等第二
109 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中客語 優等第一
109 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中閩南語 優等第一
110 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中閩南語 優等第一
110 學年 臺北市師生鄉土歌謠 國中客語 優等第

近年校外演出

105.4　台大兒醫母親節演出
106.5　台北聖家堂 65 周年堂慶音樂會
106.3　觀光局 - 圓山大飯店觀光節開幕演出
107.7　馬來西亞 - 吉隆坡坤成中學合唱交流演出
107.7　馬來西亞 - 巴生興華中學合唱交流音樂會
107.12　台大兒醫聖誕節演出
108.7　新加坡 - 德明政府中學合唱交流演出
108.7　馬來西 - 居鑾中華中學合唱交流音樂會
108.3&5 台北市永康公園公益、母親節演出
108.6　福華文教會館 - 金華 . 建中 . 稻江聯合音樂會

Δ七年級唱團北市鄉土歌謠客語組優等第一

學生心得回饋

81114 黃芸柔

我喜歡唱歌，喜歡跟很多人一起唱歌，在合唱團這個大家庭中，大家做什麼都一起，團結的感覺真好，歌聲融合在一起的感覺真好。

我印象最深刻的是在幫聖誕活動的歌曲錄音時，樓下傳來了大聲且不停止的喇叭聲，十分干擾，當時音樂正在進行著，突然，全部人的聲音都變得很大聲，試圖想蓋過那個聲響，我笑了，這份默契真是很有趣，帶動了所有人的士氣。

我們人很多，笑聲也很多，無時無刻在合唱團都能傳出哈哈笑聲，我們之所以強大，是因為我們擁有溫暖的歌聲，是因為我們都擁有共同的努力目標，是因為我們都笑著，不停止的快樂著。

82007 陳品蓉

合唱是一種震撼，一種不孤單，一種旋律的和諧；合唱也是一種聲部間的合作，音符間的融合，聆聽上的享受。加入合唱團之後，我學到了很多唱歌需要的能力，像是如果和聲要好聽，不是只要音準、節奏唱好就好，音色、嘴型都是不可忽略的重點。

經過一次次的比賽和表演，我越來越了解互相配合的重要性，也從中得到了許多珍貴的回憶。在團體中，我敢唱，因為看到大家努力的樣子，讓我也不自覺想為團體敬一份心力，雖然練習有時會疲倦，但至少現在回想起來是快樂的、值得的。相信繼續在這合唱團裡，我能學到更多、體悟更多，並被更多歌聲所感動。

82009 葉洛綺

從一開始才剛進金華，到現在已經是學姊的我們，在這漫長的歲月裡，歌聲洗滌了我們的心。每一次的練習，每一次的比賽，每一次的表演，全都依然歷歷在目，彷彿才剛經歷過。我非常珍惜所有在合唱團的美好時光，更謝謝之珍老師、國豪老師辛勤的教導！

82004 林聖筑

進了合唱團後學習到了很多東西，一開始因為深怕跟不上大家的腳步，所以格外認真的練習，但越到後來，就只是單純的喜歡唱歌，想要唱歌，享受唱歌而已了。除了讓我越來越愛唱歌以外，我還發現了音樂的另一個優點：忘卻不愉快！上台表演時心情其實真的很舒暢，所有不愉快的事也都拋到九霄雲外，這都是音樂的功勞 !!!

很感謝加入了合唱團讓我學到了那麼多那麼重要的東西，也感受到老師對音樂的熱情、對學生的付出與愛，很開心加入如此溫暖的社團，謝謝音樂。

口琴團

Δ西門紅樓 聖誕音樂會

口琴四重奏

金華口琴四重奏由四個從小熱愛口琴的孩子所創立組成，孩子們在幸安國小口琴隊結緣，師承啟蒙歐純伶老師，並在黃冠誌老師指導下，奠定良好基礎。

陳若芸是個笑容甜美的孩子，在四重奏裡負責半音階手第一部，無時無刻都能見到她自主練習的身影，也因為如此，若芸在國內外各個口琴比賽中獲得無數佳績。

四重奏中負責半音階第二部的徐盼盼，時而恬靜時而活潑，好人緣的她從小在音樂環境中長大，鍾情於口琴的她，在各個重奏與合奏組合中表現優異。

純真直爽的陳郁璇是四重奏裡的 Chord 手，上國中後課業成績不甘居於人後的她，吹口琴成為她抒發課業壓力的方式，藉由口琴樂音的薰陶與幫助，無論在課業及口琴方便都能名列前矛。

Bass 手靖程，是四重奏中唯一的男孩，個性穩重的他負責每首歌曲中最重要的節奏部分，表現恰如其分且畫龍點睛，另外，他還是一位活耀於籃球場上的陽光王子呢！

口琴四重奏成軍不到兩年的時間，已分別在 109 學年及 110 學年的台北市音樂比賽獲得特優與優等的佳績，並晉級代表參加全國賽；更多次獲邀參加演出，舉凡在天狼星口琴樂團主辦的師生音樂會、永康里母親節活動、西門紅樓耶誕音樂會等，都能見到他們的身影。

孩子有著相同的喜好與努力，在校長莊政龍、學務處康組長的支持下，再加上家長們鼓勵與協助，金華口琴四重奏才能有如此耀眼的成績！

其實金華國中的孩子們，有很多跟他們一樣熱愛口琴，也曾在國小時期學過口琴。期待未來在校方與家長會協助與規劃下，能慢慢的點燃孩子們心中那一株株口琴火苗，將以往的熱情一點一滴的收集起來，在金華國中建立不一樣的口琴樂團。

Δ 110 學年的台北市音樂比賽 優等

Δ天狼星口琴教學系統師生音樂會

Δ

Δ金華口琴四重奏與指導老師黃冠誌老師

得獎紀錄：
109 學年度台北市南區第二名，榮獲特優，並晉級全國賽
110 學年度台北市南區第二名，晉級全國賽

熱舞社

△熱舞社七年級 大合照 110-12

△熱舞社八年級大合照 110-12-1

謝芳倩老師

熱舞社的社團時間分成各個小組討論後，以時下流行 MV 舞蹈為主，參考舞步隊形並以隨時可以表演的形式練習，有機會的話會參加社區公益及學校的活動表演，但今年由於疫情關係，各項活動比賽都取消，各個小組依然努力練習完成各種風格不同的舞風系列，並於學期末採取錄影方式作為一學期的各小組成果發表！

八年級熱舞社這學期練習組別如下：
CLC-Helicopter 組
Red-Velvet~Queendom 組
Twice-The Feels 組
陳立傑單人街舞組
同學之間也跨組幫忙其他小組
Summer or Summer 組

七年級這學期練習組別如下：
Brave girls-Chi mat ba ram 組
Twice-I can’ t stop me 組
CLC-Helicopter 組

各組練習完後再行討論下一首歌的編排，互相交換組別，跟不同的人練舞會激發不同的火花，同時練舞中的切磋討論，更培養彼此間另一種社團情誼！

希望下學期有適合的表演活動，各小組隨時可機動上場！

△熱舞社七年級
CHI MAT BA RAM 組

△熱舞社七年級
HELICOPTER 組

△熱舞社七年級
I CANT STOP ME 組

△熱舞社七年級
I CANT STOP ME 組練習

△熱舞社八年級街舞組

△熱舞社八年級
HELICOPTER 組 1

△熱舞社八年級
HELICOPTER 組 2

△熱舞社八年級
QUEEDOM 組

△熱舞社八年級
THE FEEL 組

△熱舞社八年級大合照 110-12-2

吉他社

Δ表演前的彩排走位練習

Δ準備上台表演

黃政文老師 / 謝奕良老師

吉他社上課以活潑輕鬆的教學放式從零基礎開始，引領學員們從吉他的基本認識到進階的彈奏與彈唱，慢慢感受並瞭解彈吉他的樂趣。

吉他社學期的課程安排因應不同學員學習成效與進度適度的作進度上的調整，讓學員從音階、和弦、指法刷法的基礎練習練起，之後再搭配上林俊傑、五月天、蕭敬騰、周杰倫…等膾炙人口的流行歌曲讓學員輕鬆享受吉他彈唱的樂趣。

老師提供自編的吉他教材與樂譜搭配深入淺的教學方式讓吉他的學習上更充滿了無窮的樂趣。

課程目標分為五大項目：

【一】**音階運用** - C 大調音階 Do Re Mi Fa Sol La Ti 訓練音階記憶與音階規則（搭配音階教材配合樂理協助記憶音階位置）

【二】**和弦指型與和弦組成規則** - 增加指力與換和弦靈活度（學期目標為基礎和弦 12 個 - 可彈奏 C 大調與 G 大調約 80% 的歌曲 :C Am Dm G7 F G Em Dm7 A D E B7）

【三】**右手節奏刷法訓練** - 培養節奏感（搭配 Folk rock- 快板與 Slow soul- 慢板節奏等各式曲風節奏練習）

【四】**彈唱訓練** - 左右手和弦與刷法搭配唱歌達成表演整體協調性（以簡單且學員有共鳴的曲目為主搭配和弦刷法指法練習基礎彈唱）

【五】**台風穩定性** - 期末課程內會檢視學員練習成果達到克服表演緊張感進而穩定台風

吉他是一種非常容易上手的樂器，簡單的幾個和弦與節奏搭配唱歌就可以感受到音樂最單純的快樂。課程中透過吉他彈奏與流行歌曲彈唱，培養音樂素養與吉他專長；歡迎喜歡音樂的同學們加入吉他社！

指導老師感言

每周五的社團時間，看著孩子們人手一把吉他搭配膾炙人口的歌曲努力刷弦彈唱，臉上充滿了快樂的表情與對音樂的熱情，是指導金華國中吉他社莫大的動力。

金華國中吉他社的同學在吉他學習上很認真而且非常有表演慾望，也非常感謝學校與家長會不時舉辦的大小活動可以讓學員們上台大秀琴藝。

Δ吉他社同學認真練習的社團時光

學生感言

703 吳佳芸

我參加吉他社的原因是因為小時候就很喜歡吉他的聲音，參加吉他社以後，吉他社的同學也很友善老師也很好，我在吉他社裡我很開心。

802 張廷伃

從七年級進到吉他社以來，我在這裡學到很多有關吉他的知識，也讓喜愛樂音的自己能有時間沉浸其中。感謝吉他社，讓我在繁忙的課業之餘能有喘口氣的空間。

802 陳祈妍

當初，我加入吉他社的初衷是希望能多培養一個興趣、一個技能。在這個學期裡，我學到很多相關的知識，也認識到了許多興趣相同的同學。很開心有吉他社，為我的國中生活增添了一道光彩。

桌球隊

△全體隊員

△ 110 年教育盃國女團體（殿軍）

金華國中位於台北市大安區，這是一個商業與文教並重的區域，然而在這個擁有多元文化又極富挑戰的環境下，金華國中逐漸發展成一個學科與術科專長並重的學校，因而吸引許多希望孩子多元學習的家庭前來就讀。2012 年本校榮獲親子天下雜誌票選『優質國中 100 選健康體育優質學校』殊榮！

金華國中桌球隊成立已約十多年之久，學校針對不同的訓練力度需求，規劃了桌球體育班，而桌球體育班又稱體育專長班，除了與普通班一樣的基本學科外，桌球體育班學生在桌球專長訓練，每日約有四小時的桌球專長訓練，包括晨間訓練及課後訓練，訓練課程：技戰術訓練、心理層面、體能訓練等等。

金華國中桌球隊雖然成立時間不算長，但孩子們爭取榮譽心是旺盛的！桌球隊曾於 2013 年第 47 屆自由盃中學組桌球錦標賽中獲得國男團體第五名、2014 年第 46 屆國語日報盃全國國中小桌球錦標賽獲得國男團體第五名、104 年教育盃榮獲男團第四名、全中運女團體第八名、105 學年的教育盃男女團個別第三名、106 學年教育盃男女團體個別第三 、107 台北市教育盃國男團體第四名，國女團體第五名、108.109.110 年全國自由盃國女團體第五名，青年盃第三名，中正盃第三名、2019 全國合庫盃國男團體第三名、2019 全國國語日報盃國女雙打第五名、109 台北市教育盃成績尤其豐碩，報名參加的 7 個組別，幾乎都有獲獎，110 年教育盃國女團第四名。110 年全中運 820 郭家　獲得國女組單打第七名，創下金華桌隊紀錄。學期末 926 陳柏任桌球甄選上建中、926 劉聿兒淡江高中、926 張楨敏南湖高中、926 李振碩 . 張廷宇內湖高工、926 陳順泰永豐高中，各個孩子順利銜續高中就讀。金華國中桌球隊總教練為張文豪教練，張教練為本校之桌球運動教練並擁有中華桌球協會（國家級）A 級教練證，選手時期當選過 18 歲國手、1996 年奧運培訓隊員。帶隊理念：要求學生球技與課業並重下，培養良好品德教育，以文武雙全為目標，且帶隊參加全國各大盃賽來推廣金華桌球隊。桌球隊現有男選手 16 人，女選手 10 人，共計 26 位隊員！

桌球起源于英國，目前已推廣成為世界流行之球類運動，在台灣已然成為全民運動，2017 年的全國少年菁英盃比賽下更創下 3423 名選手參賽，有鑑於此，金華桌球隊希望能發掘、培訓並整合區域具發展潛力之基層運動選手，在學校及球隊的努力下，順利申請到 111 年桌球訓練站！！桌球訓練對於發展孩童的肢體反應及協調性效果顯著，在心理層面上，能讓孩子們能從快速的輸贏經驗中學到如何迅速調適情緒起伏，金華國中桌球隊歡迎各屆國小畢業生及國中轉學生加入金華這個大家庭！同時也歡迎熱情的家長加入金華桌球後援會，讓我們一起陪伴孩子們在桌球這段路上成長茁長！

△ 110 年全國自由盃國女團體（第五名）

△ 110 年全中運國女雙打

田徑隊

潘慶順老師

田徑，是大部分運動的基礎，它的訓練過程相較其他運動確實顯得枯燥乏味，但這影響不了我們對它的熱愛。這樣的訓練也讓我們擁有比一般人更堅強的意志力及不易放棄的精神。在比賽中，大家總會很在意名次，但名次其實不是最重要的，只要盡力完成比賽你就是第一名。

在田徑隊裡改變我最多的大概是堅持到最後的意志力，在這裡讓我了解了＂不經歷風雨，長不成大樹；不受百鍊，難以成鋼＂的道理，努力不懈是田徑的真理！

足球隊

Δ 110 台北市教育盃中等學校 11 人制足球賽冠軍

勝利的果實，
從來都是歷經淬鍊，奮戰而來。

柯荃耀老師

110 學年度上學期，金華國中足球隊接連抱回臺北市中正盃足球錦標賽與臺北市教育盃中等學校 11 人制足球賽的冠軍獎座，為學校爭取榮耀，也創下隊史最佳成績。

金華國中足球隊創隊七年來，靠著創隊教練曾佳輝老師、現任教練柯荃耀老師奉獻許多時間，無私地帶領，學校師長與家長會全力的支持，以及歷年來熱心家長們愛屋及烏，給予球隊和球員們無限的付出與照顧，更重要的是每一屆球員們本著對足球的熱愛，在兼顧學業的同時，願意多花時間練習，不因訓練的辛苦而退卻。在這麼多人持續的努力之下，金華國中足球隊從小苗漸漸成長，以至開花結果，在今年度獲得甜美的戰果，而且還是從體育班的球隊奪下這個成就，實屬開心。

金華國中是傳統的升學學校，一直以來，學生考取高中的成績十分優異。但是在強調多元學習，多元發展的教育理念下，校方也相當支持各類隊伍，運動類、藝文類、音樂類……只要學生對於某些課業以外的領域有興趣、肯參與，學校都會予以栽培。七年前，金華國中足球隊有幸得以成立，並在成隊的隔年，就因為創隊首年度接連擊敗體育班對手、在賽事中帶回獎盃的優異成績，正式申請並獲臺北市教育局核准，成為足球發展重點學校。

Δ冠軍到手 !! 金華足球 !! 讚 !!

我們知道有許多足球隊的學長們在國中畢業後，有多位考上高中足球體育班，也有數名考上建國中學、成功高中與政大附中。大家在升上高中後，依舊不減對於足球的熱愛，或創立足球社，或組隊參賽，仍然能在足球場上看見他們的身影。相信曾在金華國中足球隊經過各項賽事與訓練的歷練，又要顧及學業，又要花時間練球，球員們更能學會如何調配時間，如何取得平衡點，對於成長將是很寶貴的經驗。

足球隊已經在金華國中寫下璀璨的一頁，但這份足球夢還在進行式，期盼這樣的夢能夠一直持續下去。如果你也喜愛踢球，歡迎加入這個有愛的大家庭。

Δ 2021 年足球隊聖誕派對暨慶功宴（足球大家庭，我們挺）

Δ誰說只在足球場上帥氣，穿上便服的我們一樣充滿活力 !!
金華足球，歡迎一起來踢球 !!!

籃球隊

Δ後援會與家長

籃球隊總教練　吳正杰先生

本校籃球隊歷史悠久，在大大小小的比賽中獲得無數次冠軍金盃，近 11 年是國中甲級籃球聯賽（JHBL）常勝軍，是獲得最多冠軍之球隊，也是 JHBL 創立至今唯一一支達到二連霸的隊伍，在拿到這麼多次的冠軍金盃後，籃球隊已經在追求卓越，目標是做可以超越冠軍的事情，我們正在追求教育的本質，長期鼓勵輔助偏鄉孩童就讀，藉由優異的體育表現獲得更好的栽培，近年來更積極推動以國中球員身份赴美深造，讓球員們飛往更大的舞台，擁有更多元的發展機會，努力創造不拘限籃球運動的教育環境。學生運動員以學生為本分的事情一定要先達到標準才可以報名聯賽，我們要求學生第一要有優良的品德教育並養成良好的生活習慣為首善之區，第二要求為學生學期平均成績須達 70 分之最低限制，第三才是以籃球的技術技能為最後考量，在上述的三點要求中，最重要的就是學習過程的精神與態度，如果展現百分百的學習態度，基本上要達到籃球隊的原則要求絕對是非常簡單的一件事情。籃球隊就是把這些簡單的觀念與原則做好，所以才能在近 11 年中成為國中籃壇的霸主，以金華國中籃球隊目前的教育理念之下，希望可以帶領著全國學生運動員打破舊有的思維，突破運動員只有體育傑出學科不優的框架，創造台灣未來能有健全之體育運動的環境。

Δ後援會與家長參與比賽

△後援會迎新送舊

籃球隊教練　李育霖先生

我自己身為專任運動教練，但是我把自己身分以老師角色，把每一位籃球員顧好，什麼對的事情，什麼錯誤事情通通都要學習，錯誤中學習、經驗中成長，學習兩個字分開來有不同意思，學習的學是你所學到的東西，學習的習是在你各個領域都用的到，不管是籃球技術教導，球場以外學生日常生活常規，品行、品德以及學習態度的養成。善用同理心與關懷去理解每個球員的思考邏輯與方式是一件相當重要的事。我認為教練應該是伴著球員一同走過成長路程的重要領航者。因此我期許自己不僅能對球員表達充分的教育愛，也能讓他們感受到我的關懷，進而教導球員學會感恩並且適時的對於教練、師長及家長表達出自己的情感與想法，在不壓抑的環境中成長，學習表達自己的想法舒發自己的情緒。

△後援會幹部

籃球隊家長後援會會長　張憲銘先生

我本身主要係投入推動兩岸運動產業的整合性發展，接觸服務過許多國內外知名成功籃球員，故由於長期接觸籃球運動，我能確切地感受金華籃球隊的孩子們是真的非常熱愛籃球，每場球賽及練習都全力以赴，為各自所扮演的角色辛苦地付出以實踐籃球夢想，即使面臨挫折或低潮都化作他們成長的動力。看著每位小球員勇敢追求夢想的付出令我十分感動，故身為後援會會長的我，期許能結合自我所長提供籃球相關的後援資源，將成功運動員的經驗及教育理念帶給金華的年輕學子，全力協助給予籃球隊所有孩子們身心靈的支持，促使他們透過籃球來培養堅持、團隊合作及勝不驕敗不餒的運動家精神，並期盼每位球員在成長的路上帶著這份信念，都能勇於面對未來人生道路上的各種挑戰。

九年級籃球隊 林志紘隊長

從小跟著媽媽一起看籃球賽，時常穿梭在各大籃球場，那時覺得籃球很熱血，所以在小二時媽媽就跟國小的家齊教練詢問是否能讓我跟著球隊一起練習，並在小四真正加入籃球隊，五年級開始和學長們一起參賽，那時候剛好也與國小球隊去看 JHBL 的四強賽，而那年的冠軍就是金華，當下心裡就冒出了國中想去金華打球的想法，雖然國小時的 EBL 聯賽最後一場沒拿下勝利，只奪得亞軍，但幸好最後還是努力進到了夢寐以求的金華國中，國中開始練球的壓力逐漸上升，畢竟這裡有許多來自不同國小的籃球好手，因此教練經常跟我們強調要共同競爭打拼，八年級開始有機會來角逐聯賽的名單，我一直都很認真，雖然最後八年級沒能報上聯賽，但吳教練給了我與聯賽 12 人一起磨練的機會，同時也在八年級選擇我擔任隊長，讓我能學習到更多，也希望今年能和隊友攜手打進四強獲得總冠軍，雖然一路以來練球十分辛苦，但對於籃球的這份熱情依然使我樂在其中，在這裏讓我知道一定要相信自己，為了理想而奮鬥，希望最後在金華的日子裡也能不留遺憾。

九年級籃球隊 蔡昇峰副隊長

籃球就像是我青春的代名詞，打從我國小加入籃球隊開始，籃球便與我的生活密不可分。籃球就像是一抹晚霞，可以將墨綠調的憂鬱，調和成燦爛絢麗的愉悅；也像是一場即時的大雨，平息我內心的焦躁煩悶，讓片刻的寧靜得以在我心靈的土地上得到滋潤而開花結果。

還記得國小一年級的我，總在放學時去運動場打球，鼓起勇氣向人高馬大的高中生提出挑戰，但是因為實力的懸殊，我總是輸的慘不忍睹，每一天都帶著滿滿的挫敗離開球場，而在回家的路上，我滿腦子演練著對手一個個過人的片段、進球的瞬間，比賽中的每個細節都一一浮現，琢磨著哪裡還有進步的空間，而這些寶貴的經驗也讓我變得更加強大。一個意外的契機下，國小教練挖掘了我的潛力，在加入籃球隊的日子裡，我發現原來我是如此的熱愛籃球，更加確信了我的目標與方向。

為了離夢想更進一步，國小畢業後，便加入有著最多全國冠軍的籃球名校 -- 金華國中，衷心希望能攀越更多的高牆，使球技精益求精，然而這段朝夢想邁進的旅程，並沒有想像中容易，在旁人眼中或許只是跑得快、跳得高、投得準就可以當一名籃球員，但背後卻不僅僅如此。練球完的遍體鱗傷、高壓訓練下的痠痛及勞累已是家常便飯，要記清楚種種複雜戰術與在短時間的快速反應更是耗盡腦力，而這只是基礎中的基礎，在千變萬化的籃球世代，有著更多的觀念及深不可測的勝負壓力存在。為了配合高強度的訓練，除了培養球場上溝通的習慣、學習適應無數次強烈的肢體碰撞，有效率的分配時間來完成龐大的訓練菜單更是不可或缺，這些都讓我重新定義”訓練”兩個字。

即使這段艱辛的過程，時常必須犧牲玩樂及休息時間，在陪伴家人與球隊訓練之間妥協，甚至伴隨著旁人看待體育生的誤解，我仍然要乘載著這些人的期待，永遠在朝陽升起時繼續前行。在這趟未知的旅程，籃球教會我很多事，教會我團隊是每個人同心協力下發揮的最大意義，唯有彼此合作才能在球場上發光發熱；教會我輸贏不是絕對，比賽的結局不能成為衡量曾經努力付出的價值；教會我成功不是一蹴可幾，唯有一點一滴的日積月累、努力耕耘，才能一步步邁向勝利。

我不後悔踏上籃球這條路，這條荊棘叢生卻又被寄予厚望的路，籃球帶給我的遠遠超越那些我曾經放棄的自由、舒適與安逸，它讓我的眼神堅定無比，讓我的生命充滿動力，更讓我的心永遠熾熱，就像一股永不熄滅的籃球火，生生不息的熱烈燃燒著。

八年級 謝宗恩 隊長

我是南投縣南光國小畢業

我從小學一年級開始打籃球，我會打籃球的原因是因為我看到我的姐姐在看 NBA，我覺得他們打籃球很帥所以我才會打籃球，我開始真正訓練是從國小五年級開始，我覺得來金華國中，我學到了很多東西，教練教了我們很多籃球的觀念和很多戰術。我還沒有打籃球的時候身材很胖打籃球的時候就變很瘦，我們都是國二才可以報到聯賽，因為國一要先把基本動作練好，我覺得來金華很好不會像其他的國中過度訓練，和六日都要練球喔！我們六日都不用練都放假。

八年級 周佑承 副隊長

我來自五股國小的周佑承，我熱愛籃球是因為國小看到大哥二哥都在籃球隊，三年級就喜歡和哥哥們打球，因而生興趣，我開始熱愛籃球這項運動，四年級時就和五年級的球隊參加比賽，一直到六年級不斷的練習.學習，也很享受每一場的比賽、慢慢的累積經驗，在這六年我拿最好的獎就是國小甲級聯賽冠軍，當然我還有很多球技上的不足，來到金華國中時我聽國小教練說金華是一個傳統強校也是國中冠軍最多的，我第一次去到金華國中是興奮又緊張，有家人和國小的老師，教練的支持與鼓勵，我期許自己認真跟金華教練學習、努力奮鬥，在任何的比賽都能拿到好成績，希望我能在國中的最後一年跟我的同學、學弟幫金華國中拿聯賽甲級冠軍。

△聖誕抽獎

國際教育

視訊軟體幫大忙 國際交流無弗屆

課研組 林欣儒老師

Covid-19 從 2020 年在全球肆虐後，許多國際交流的活動都停擺。原以為世界各國因 Covid-19 的封城、停課與臺灣的距離很遠，我們可以依然可以在校園裡進行課堂學習，可在 2021 年 5 月，我們也經歷了 2 個月的停課。學生無法到學校學習、社團課全都停擺。這對國際教育的推動而言，無疑是更大的挑戰。不過疫情的考驗並沒有澆熄我們想與國際互動的熱情，「美國彭博全球網路教育計畫」、「日本姊妹校視訊影片交流」、「節慶卡片交換計畫」、「美國姊妹校獎學金考試」等活動仍舊持續進行，今年更加入了與「美國勒星頓中文學校」的交流活動。兩年多以來，雖然疫情威脅人類的健康，卻讓我們對現在擁有的更加珍惜；雖然疫情拉遠全球的距離，卻讓我們透過視訊軟體有更密集的互動。不過實體交流的體驗對於學生來說還是收穫滿滿，我們衷心期盼疫情趨於平緩，讓實體交流活動逐漸恢復以往，學生可以有更多元的活動體驗。

疫情的考驗也讓我們的學生對於資訊軟體的操作更加熟悉，我們可以透過視訊軟體、Google classroom 的互動聯繫，讓金華的國際教育活動持續進行。各國的郵件開放沒有那麼自由，節慶卡片可以改由電子檔寄送；實體交流活動無法進行，我們可以改由直播視訊即時互動。以下介紹是今年金華國際教育執行狀況之分享：

一、國際接軌，影音文字交流無弗屆

金華國中在今年與日本姊妹校的交流以互換新年祝福卡片為主，另外透過 iEarn 網路平台與斯洛維尼亞、斯洛伐克、俄羅斯等國進行節慶卡片交換，金華的學生透過圖文並茂的卡片設計向外國的同學分享臺灣的節慶特色，例如：農曆新年及元宵節、端午節、中秋節等。

△學生認真製作卡片

△臺灣特色的節慶卡片

△ 701 完成祝福斗方設計

701 美術班更透過發揮長才，在周盈君老師及林承翰老師的指導下設計創意老虎斗方春聯及水墨作品，準備給我們的日本姊妹校學生驚喜，我們也相當期待過年後會收到日本寄來的祝福。

△創意斗方課程

△學生專心繪製

△ 701 用心繪製水墨作品

△水墨作品設計

二、克服距離，線上視訊即時互動

今年金華國中的國際教育新增「國際學伴線上交流活動」，金華與美東的勒星頓中文學校的教師透過多次的線上共備討論，擬定出多次的視訊分享。兩校的學生從自我介紹初步認識彼此後，分享臺灣與美國的飲食習慣及暢聊兩邊的疫情經驗甘苦談。我們的學生透過課後的準備，準備英文的即席分享，勒星頓中文學校的學生以中文分享他們的經驗，這場「雙語」活動，體現了學生能在兩個語言轉換的靈活性。看著美國的學伴能使用中文流利的與我們交流，鼓勵我們的學生學習英語的動力。

我們的學生非常認真的參與國際學伴交流活動，為了週六上午一個小時的視訊交流，他們必須要利用課餘時間，討論、練習分享的內容。平常所學的簡報功力在國際學伴交流活動中嶄露無遺。

△學生簡報作品

為讓學生能有更完整的舞台展現自己，我們將參與的學生分成四組，每一組學生在各自的國際學伴小組的互動都有不一樣的風采，其中一組在兩國的飲食互動裡設計了古早味零食猜猜猜的活動，發現美國勒星頓中文學校的同學對於台灣古早味零食的興趣高昂，甚至讓他們的老師想念起台灣的美食。

在疫情主題的討論中，金華的學生能將疫情分不同主題分享，有線上上課的有趣體驗，兩邊的學生在面對鏡頭裡的老師的想法都大同小異，戴口罩已是雙方都習以為常的生活，外送是生活不可或缺的服務。透過視訊的分享，拉近了美國與台灣的距離，我們期待在農曆新年後，再次與勒星頓同學的線上交流。

△學生簡報作品

△活動執行情形

活力社團

我的社團好好玩

71701 李昕恩

我的社團人數眾多，共有 62 個人，我們會齊聲開口歌唱，我參加的社團一合唱團，是一個家喻戶曉的社團，沒有什麼特別之處，只是把「歌」唱的好而已。我們的老師是多麼的偉大、認真，不但用盡全力的教我們唱歌，還犧牲了午休、假日的時間幫我們加強練習，甚至幫我們看作業看很晚，還一個一個的給予意見和改進的地方，真的非常的愛我們。我很喜歡唱歌，我很享受沈靜在音樂中的感覺。大家團結的心、聲音與臉上可愛的笑容，都成了我們成功的關鍵，在我們第一場比賽中，我們贏得勝利，很開心可以站上更大的舞台唱歌，也覺得我們可以更好，還有更多努力的空間。合唱團是一個把感情、內涵、歌詞、笑容用數張口唱出來，呈現出來的社團，我喜歡我的社團，它讓我感到溫暖及快樂。

71736 陳奐宇

在開學不久的時候，所有在七年級的學生都需要選出自己想要的社團。而我，是被音樂老師指派去參加合唱團的其中一人。一開始，我對合唱團十分陌生，畢竟我沒接觸過合唱，但是在日復一日的練習與校正中，慢慢的適應了合唱團的感覺。經過了兩個多月的時間，經過了反覆的練習，終於迎接了第一次比賽。剛到比賽會場十分不知所措，因為第一次見到那麼多的合唱團聚集在一個比賽會場。經過了這次比賽，我瞭解了一個合唱比賽的流程，也獲得了優等第一的佳績。我覺得合唱團讓我體驗到了我從沒見過的領域，也為我的國中生涯增添了另外的光彩。

82227 李弘宇、82231 林亨栩

疫情在家的日子，不能外出、不能群聚、因此只能透過網路視訊進行各部的練習，無法合奏。但平常在合作的過程，我們還是相互幫助彼此對音樂的不懂，也藉此達成默契。我們雖然有如此多的練習以及平常的課業壓力，但大家都還是很願意參與樂團活動。每到了比賽或表演時，每個人雖然很緊張，但是大家都努力的在台上表現最好的自己，讓樂團更好。希望一起能持續平穩，弦樂團也將會繼續向前邁進！

81716 謝依倢

起初是因為朋友的關係所以決定參加編織社，那時候並沒有抱著太大的期待去參加這個社團。沒想到第一次上課就讓我很喜歡編織課，沒有什麼特別的原因，只是單純喜歡那樣放鬆自在的氛圍，就好像坐在自己舒服的家裡一樣。

那是人生第一次編織圍巾，毛茸茸的毛線配上好看的配色讓我更有信心開始！老師一步一步的教我如何編，我也慢慢的開始熟悉每一個步驟。

剛開始還很細心很仔細的編，深怕自己疏忽了，沒想到最後還是敗給了那愛聊天的自己，只顧著聊天卻沒注意到自己已經編錯，幸好在老師細心的指導下一步一步的告訴我如何拯救已經造成的錯誤，最後還是能夠繼續編織下去～

編織社帶給我的回憶就是和朋友一起編織的快樂，希望之後還能再次參加！

717 32 莊馥榮

我參加的社團很有趣，是科學研究社。最讓我難忘的事是上次的陀螺比賽。原本第一次比賽，我的陀螺只轉了四秒多，而別人竟然轉了十秒多，於是我聽從老師的建議把陀螺改造成那些轉了十幾秒的同學的樣子，果不其然，還真轉了十三秒，我超高興 !! 但是比賽當天，我居然忘記帶陀螺，還好老師讓我下禮拜再比一次，最後交出了第四名好成績！

817 04 俞亦珈

參加管樂團，我學了從未接觸過的樂器，對音樂了喜愛持續增加，也認識了不少人。大家為了共同目標而努力，不管是比賽還是表演，一起合力完成的感覺和自己單槍匹馬截然不同。

五月疫情再度發生，而管樂的課程也有受到一些影響。從原本老師親自站在旁邊指導，變成隔著螢幕上課。遠距教學對於合奏來說有點不太可能，但我們並為此而停下腳步，這次的線上上課，讓我們對拍子更加的熟悉。

管樂像是一個大家庭，有著一樣對音樂很熱情的同學，也有著熱心的家長，更少不了用心的指揮和老師。那些社團課和星期六早上的練習，和管樂團一起的時光，會成為很美好的回憶！

71714 盧禾湘

金華的社團（聽說有 50-60 個），哇 ! 真是多到難以選擇，其實一開始很猶豫，到底要選哪一個社團？因為我蠻喜歡做手工藝的，所以，預選了木藝社和編織社，後來，被選到了木藝社。當收到通知單時，非常開心，但又覺得孤單，因班上似乎沒有人跟我選擇相同社團。

第一次去社團教室，面對陌生的臉孔，真令人感到尷尬，但隨著老師的指導，教我們如何操作機器，再加上後續實地操作，突然覺得很新奇，整個環境就包圍在敲敲打打及機器運作的聲響中，終於揮別了令人尷尬的氣氛。

參加這個社團不但讓我認識了更多有同樣興趣的同學，在融入中獲得很多在課堂上有趣的經歷，最重要的是，努力做出來的成品，讓人很有成就感，所以，我覺得這個社團趣味十足。

81403 彭向晴

我是一位八年級合唱團的成員，而對我來說最能使人平靜的地方，非團練中的教室莫屬。只是單純地將精神都灌注在歌唱中，專注聆聽著，就得以將上午的所有不愉快忘卻。其實我在入團時非常不自信，畢竟應屆團員就有將近 60 人，「我不開口似乎也沒有關係。」這類想法難免會不自覺出現。但時間一長，加上老師的細心鼓勵，我漸漸對這個身分感到自豪，在聽見我們齊聲合唱所創造的和聲時，由衷對我是出這片和諧中的一員這個事實，感到令人難以自拔的喜悅及自信。這一切皆是這個社團所帶來的領悟，在這裡，無論發生了甚麼事，我都可以在這裡拋去煩惱，我一定會努力把握八年級所剩的社團時光！

文學獎—散文

散文組第一名—褪色年代

92135 張懷元

光明之子何以墜落？

在天之邊，萬般愁思化為想念。

歷史的巨輪不曾停下轉動的步伐，年復一年的前進，慣於每個高低起伏。時代的浪潮永不停息的拍擊海岸，把多少人推上浪尖浪谷？興、衰、盛、殘，在歷史輪轉，喜樂與哀傷也徘徊在每個世代。看哪！那光輝行跡正逐漸下移，繁華將盡，一個褪色年代拉開序幕。

美麗的夕陽依舊，但照著的人不同了，麻木不仁的眼神空洞的注視前方，機械般的面孔透出一絲茫然。整條街散發的氣息顯然迥異於以往，但有何轉變卻是我絞盡腦汁也無法形容。不知只是心中的情緒作祟，還是賞著天邊那抹殘陽，心境自然變的遲暮，一草一木看起來都格外令人感傷。這蕭瑟的氣氛深切的讓我感到李商隱「只是近黃昏」的淒涼。恍惚間我又想起了那段真實存在過的事。那個褪去色彩的年代，在此時彷彿就在我的眼前。

絕望，似乎只有這樣的一個詞，才能表達當下的慘烈情況，一九一九年的維也納滿布著這種死灰般的麻木情緒，一戰造成數百萬人口喪生，帝國解體也帶來沉重的傷害，失去匈牙利與波西米亞的廣大平原而產生的饑荒，也因寒冬來臨加劇，路上不乏在糧食配給站前苦等數小時只為一點麵包的婦孺。而心理上的受創更為嚴重，戰前的市民以居住在帝國的首都、歐陸的中心自豪，現在她只是個山地小國的都城，居住著全國三分之一的人口，糧食匱乏，人民懊喪。

「那年冬天，維也納彷彿死城，是座巨大而寂靜的墳墓。」人權運動家法蘭賽斯卡 · 威爾遜形容：「這座城市的傷勢藏起來的，無聲的震懾著人。」維也納失去了曾經的容顏，只能在一片渾渾噩噩中掙扎，尋找微薄的希望。

不過歲月畢竟曾留下痕跡，懸掛的肖像、華麗的建築仍提醒著人，以前不是這樣的。的確，不過四年前，這裡還是個紙醉金迷的時髦都會，奢華的宴會天天舉行，連一般人民的生活也大多富足，社會安定，文藝興盛。就是這樣的記憶，在此時卻顯得遙不可及，曾經的美好在眼前逝去，更叫人哀傷而落寞。

是的，驟然失去所習慣的，是多麼的令人痛苦絕望！經歷過輝煌的耽溺於追憶，沒經歷的沉浸在想像，偶爾清醒，發覺比起過去如畫般的年代，現實殘酷到沒有勇氣面對。口中掛著「想當年」、「今非昔比」，手上拿著一張張泛黃的相片，細數以往，抒發那種京華煙雲式的慨然萬千，而閒暇無事也能哼幾句：「最繁華事總是最滄桑」。看著張張過往的凝結，不由得開始思考，到底褪色的是相片，還是我們整個年代？

而夜，悄然來臨。

何等偉哉？夢也。

傾醉於田園乎，書志於頹喪間，疾呼於沉淪處，以身留千古言。

試著看看過去，回到那些逝去的年代，那時的人民在黑夜中絕望過，掙扎過，也吶喊過。三世紀，羅馬遭逢了建國以來最嚴重的危機：日耳曼蠻族肆意為禍，皇帝淪為俘虜，三十僭主割據一方，動盪似乎瞬間充斥在帝國每個角落。人民從「羅馬太平」的祥和中驚醒，環顧四周，古典的璀璨光芒將欲熄滅，黑夜業已籠罩大地。

恐懼的人們瑟縮在殘餘的篝火旁顫抖，聆聽著往昔的光芒，長者們訴說著過去的種種輝煌事蹟，聽起來彷若如夢。可是往日的遺跡是那麼清晰地呈現，說著那些故事並非虛言。於是有人憤怒，有人悲哭，有人怨嘆自己生不逢時，還有些人拿起筆記錄下過往，形塑一個充滿快樂、夢想與富足的年代，經過了千百次的傳唱，流於人們口中的是個完美的過去，君主賢明、人人富裕，文化藝術表現都十分傑出的往日，「五賢帝時代」、「黃金年代」以及「田園詩的年代」。

但這段故事最吸引人的地方不在於當時的繁華，而是在繁華之前，其實也經歷過一段衰微。有卡里古拉、尼祿與圖密善的暴行，也有紛擾不斷的內戰，更曾在短短一年內換了四位皇帝。即使種種，仍迸發出一段更加燦爛的歲月，這彷彿讓聞者的腦海中急促地流過一串電流，無盡的想法和冀望橫生，像是突然找回了面對生命的勇氣，眼中有了光芒。

在這失意、落魄的年代，人們更記得往年的輝煌；在這沉寂、迷惘的年代，仍不放棄微薄的希望。這個時刻，對昔日風華的嚮往，使人們重新有了夢想，而有了夢想，就會有更多敢於夢想的人在這黑夜籠罩的時代閃爍，這是田園詩的年代，是夢想再度被引起的世代，他們思考著如何讓世界重新煥發光彩。這群夢想家很快就會發現，只要拭淨了明珠，自然會重新發光，不是重生，而是掃去那一層陰霾；褪去了那一抹塵埃。

你問我晨星，那閃耀的，

我說它在把火球拉出地平線後沸騰

夜，依然漆黑，如墨般在天空緩緩流動。究竟是那股清流將它沖淡？恐怕很少人會去注意。在東方魚肚白之下，方是吸引一切的焦點。是的！在那一道奪目的光出現前，誰會分神注意天空那還帶著一絲灰意的清朗？直到天邊耀眼的一輪升起後，蒼穹中殘留的最後一抹夜的痕跡即將消失，又回到明淨的藍，日以繼夜。

不過若能仔細觀察，即可發現，那太陽不是沒有缺陷的。平時我們張目所見的那輪大日在望遠鏡下顯出了點點黑斑，而我們在地上卻是毫無覺察。相同的，在充斥著一整個年代的榮光背後未必沒有陰影，只是人們被無上的喜悅蒙蔽了視線，使他們除了那一人外再無所見，彷彿一切皆是偉人旁的陪襯。

他們所歌頌的、傳唱的、記載的都是那位光輝璀璨的人物，在一個褪去了色彩和光環的年代，人們對一位能挽救一切，恢復往日榮光人物的渴望，影響著當代紀錄者無可避免的專注在所謂「英雄」上，而忽略其他亦有重要貢獻的人。他們雖然明亮，但隱沒於燦爛之中，晴空裡是看不見星辰的。如果沒有絮歇、達武、拉納與馬賽爾等將領，拿破崙的一世輝煌又從何而來？但他們全淹沒在歷史的浪潮裡，只見於學者們注意到偶爾露出海面的一塊礁石上。這是個屬於一人的英雄年代，日出了，但陰影還在。

十一世紀，擴張到了極致的阿拉伯帝國步入衰微，突厥人入侵，各地軍閥割據，巴格達的哈里發有名無實，開羅的什葉派君主也都自顧不暇，東方領袖阿爾普 · 阿爾斯蘭建立的短命帝國，也帶著穆斯林們對輝煌再現的渴望進了墳墓。而雪上加霜的是教宗烏爾班二世煽動西歐封建領主們發動聖戰，於焉，浩浩蕩蕩的十字軍東征就此展開。他們大肆屠殺，迫害他們眼中的「異教徒」，強加封建體制於在地居民身上。由阿拉伯人看來，無疑是曾經文明的一方被穿著重甲的蠻族踩在腳下，叫人怎能忍受？

但，此時的伊斯蘭國度早已不是哈里發帝國睥睨群雄，大馬士革與巴格達號令四方的年代了。曾經璀璨的黯淡，先前華美的毀壞。而就在這黑夜籠罩的時刻，一輪驕陽急速的升起，光輝遍布了整個時代。

他叫尤蘇夫 · 阿尤布，出生於庫德族的一個軍人家庭，年輕時跟著叔父在敘利亞穆斯林首領之下擔任將領，而後從埃及開始，一步步統一四分五裂的伊斯蘭世界，並獲得了一個更廣為人知的稱號：薩拉丁。他成功殲滅十字軍王國，大力推動文化與藝術，道德層次上也近乎完美無缺。他是那個時代的燈塔，是標竿，是引導眾人前進的火炬。但也因閃耀，使眾人忽略更多值得記憶的人。他們，湮滅在英雄的時代，成為這美好光景中的缺憾。

往日的餘韻不散，

轉眼拉下帷幕，又一個新的開端。

天色已大亮，人們也開始辛勤而忙碌的生活，樂觀、積極且開朗，彷彿之前的抑鬱低沉不存在似的。但仍有執筆者不願過去的痛隨風隱沒，使得現在的你我能一窺往日那個失去色彩的年代，並能以此為戒吧！

日正中天的豔陽，終有落下的一天，當它了卻餘霞，我們要如何讓熱情不熄滅，心不冷卻？要如何使自己平和面對褪了色的年代？我相信，歷史早給了答案，隱藏在過往每種年代。只是不要想去扭轉，它是歷史必經的進程，是過去燦爛的終曲，也為未來輝煌奠基。當洪水漫過了羅馬七丘，黃沙侵襲關中平原，大火焚燒金角灣，狂風掃蕩塞納河畔之時，也宣告了光輝終將再臨。青山依舊在，幾度夕陽紅？

文學獎—散文

散文組第二名—雨

91705 李伊蓉

夏日午後異常悶熱，藍天的好心情來得快也去得快，原先晴朗的笑顏蒙上一層陰鬱，幾聲委屈埋怨後豆大的淚水伴隨哭嚎一發不可收拾。街上不乏有無處躲避，用公事包或外套擋著已經淋濕的身軀尋找騎樓的行人。撐著傘的我，耳機正播一首關於雨的流行歌，搭配天氣和畫面使我腦中頃刻浮現一句話，「每個人的人生，都需要為自己下一場雨」。

人們多數不喜歡雨，討厭他帶來全身濕透，出門不便的麻煩，灰濛濛的天氣更讓心情無法感到一絲愉快。就算有天氣預報可以事先準備，但大多時候他仍是來的出其不意，或是超出我們所想的強烈。像梅雨，來勢不凶狠但綿綿數月，日復一日的濃厚濕氣讓物品發霉；像午後雷陣雨，雨時短不過讓人措手不及；像颱風，挾著暴雨和疾風，瞬間摧殘我們所建立的一切。很多突如其來的人生大雨，打亂你我原先構想的美好未來與憧憬，頓時失去方向。

或許尚未經歷過生命中的狂風暴雨，但父母責罵，和朋友吵架等諸如此類的每日小雨，久而久之也會在地面上形成水窪，日積月累下積蓄成湖泊，淹沒想再次拾起的信心。而見了比自己更優秀的人產生的自卑烏雲加持下，原本的牛毛細雨開始轉大，接連影響接下來幾天的情緒。一次次大小不一的雨，澆熄我們的期待和勇氣，打溼曾經緊抓不放的希望，迷失在無法看清的茫茫白霧中。

當我們硬是撐住狼狽不堪的身軀前行，所踩的每一步都似有千斤重，想暫時歇腳卻連個遮風避雨處也尋不著。但靜下心來細想，沒有不停歇的雨，太陽也不曾消失，只因為陰霾掩蓋他的光芒而看不見罷了。人們過於在意眼前散不開的濃霧，卻遺忘撥雲見日後的暖陽，厚重雲層後的陽光或許是你我從未見過的燦爛奪目。此時再回頭望向那走過的路途，我們談笑風生聊著旅程上的點點滴滴時，天空早已轉晴，雷雨交加的場景都成了往日回憶。

我還記得那首歌歌詞中還寫到：「沒有所謂的永遠。」。如同人生的路不是寬闊平坦，我們總是淋著雨忍著寒冷又跌跌撞撞摸索一條條通往不同方向岔路，經過無數挫折的洗禮才找到最適合自己的康莊大道。每次的失敗使我們從中學習，進而蛻變成長。「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香？」，若是風平浪靜的人生，景色如出一轍，我們該如何看見風雨過後迷人的晚霞，和迎來雨過天晴的彩虹？

雨聲終會歇止，吹起涼爽的微風，烏雲散去後的晴空是上天的畫布，把藍恣意暈染。我闔上雨傘，深吸一口雨後清新的空氣，一股透心涼從肺傳到四肢百骸，耳機裡的歌即將進入結尾，當我走過斑馬線時又聽見那熟悉的一句：「每個人的人生，都該為自己下一場雨。」

文學獎—散文

散文組第三名—下一站，畢業

70407 許睿庭

有人說，畢業，是一個旅程的終點；有人說，畢業，是一個嶄新的開始；有人說，畢業，是一個成長的旅程。對我而言，畢業，參雜著酸甜苦辣，是一齣戲好似人生的悲歡離合通通表現在裡面。

光陰荏苒，小學的列車即將來到終點站……。

四月不到，學校裡人人都捧著一本畢業留言冊讓摯友填寫，音樂教室也漸漸傳出畢業歌的聲響，「今年夏天有種令人不捨的感覺，我們就要說再見……」熟悉的旋律迴盪在耳際，明明聽過千百遍，但每每聽到時，心中總是百感交集。猶記得五月十七日宣布停課兩星期，那時的我們背著書包排好隊，還笑容滿面地向同學們揮手道別，沒想到再次相見已是畢業一個月後。想到這，滿是辛酸。

線上課程的第一天，「7 號怎麼還沒到？」、「請大家關掉麥克風，把鏡頭打開」由於對線上教學的陌生，剛開始大家總是驚慌失措，場面很是混亂。漸漸的，同學們已經慢慢摸透老師的上課節奏，有時漫不經心偷瞄手機群組的訊息，總有一兩個心不在焉的同學在裡面談天說地，有時我也跟著加入他們的行列，偶然還能看到同學拿著手機在鏡頭前光明正大地盯著那小小的手機屏幕，瞥見時也不免在群組裡逗弄他一番。這種感覺，雖是微小的快樂，卻足以在這嚴峻的疫情期間，使我們感到無比幸福。

想起與 12 班初相見的那一天，人人帶著靦腆的笑容走進新教室，說不出的緊張瞬即蔓延全身，眼睛掃過一張張陌生臉龐，突然看見一位三四年級的摯友，我立即在她身邊的空位坐下，我們倆相視一笑，那時的我，好像不再只有一個人，而是增加了溫暖的依靠。全班到齊後，老師要我們做的第一件事——選組長。經過一番討論，我們這組依然未有勇者挺身而出，一向很喜歡當領袖的我，很想接下這份重任，但臉皮又薄如蟬翼一般，沒有勇氣說出心中的想法，一直殷殷期盼能有人提名我，直到老師問：「第二組選誰？」組員們面面相覷，老師忽然看向我說：「就你吧！」我的心在狂跳，再也按捺不住的快樂在我的臉上逐漸綻放，嘴角無法矜持住應有的那份謙虛，只能被無比快樂的情緒帶著向上揚。從那天起，我開始喜歡這位即將教導我兩年的班導。

兩年來我與 12 班攜手走過的路，都留下了刻骨銘心的印記。喜歡我們一起歡笑的時刻，喜歡我們在青春晚會時淌下的淚珠，喜歡我們得獎時驕傲的感覺，喜歡我們在園遊會時忙得不可開交流下的汗水。畢業前的兩個月，我無比珍惜我們的感情，努力抓住我們還在一起的每分每秒。畢業後要回去收拾東西的那一天，望著空蕩蕩的走廊，看著高掛的班牌，心裡無限感慨。「鐘聲響起誰說離別是結局，還有好多故事等著我們繼續……」疫情阻撓我們離別，但不能阻止我們想念，兩年來的點點滴滴，我永遠不會忘卻。

實驗說，人與人相遇的機率是 0.00487，「相遇」本身就是奇蹟，我們的相遇，也許不是偶然，而是一種命中注定，班服上深紫與淺黃的交會，我銘記在心，那一抹抹微笑，總讓我不停想起。因為這樣，我們便要由衷感謝出現在生命中的每一位。我們不能駐足在原地，留在原地的，會是璀璨的回憶。我們在夏天中相遇，在疫情中分離。謝謝你們在我青春的扉頁上留下了痕跡。

畢業的這一站終究還是到了，向司機微微頷首，致青春。

文學獎－新詩

新詩組第一名
落葉群中的一片花朵

80629 沈翔恩

秋日之際
我在馬路中央
尋見
凋零在落葉群中的
一片花朵
當我想撿起
卻
忽然沒有了勇氣
起身
離去
回眸時
她正在枯萎
再次回眸時
她已被
碾過

新詩組第二名－「自」跡

80629 沈翔恩

「自」跡
兒時以來
一直練習的
學齡前
幼兒園
一年級
三年級
六年級
現在
不斷變換
熟悉或陌生
親切或冷淡
工整或潦草
記得與不記得 當時寫下的
每個階段的
自己的
筆跡

新詩組第三名－幸福是什麼

70407 許睿庭

幸福在哪裡？
小樹覺得幸福在微風的臂彎裡
花朵覺得幸福在清澈的露珠裡
海浪覺得幸福在拍擊的裂岸裡
幸福 其實很簡單
看見小樹茁壯的那一刻 是幸福
望見花朵綻放的那一時 是幸福
瞥見波光閃耀的那一瞬 是幸福
即使微小
依舊甜蜜
即使平凡
依舊愉悅
像這樣的幸福 觸手可及
願你在每個心跳悸動的瞬間
都能
感到幸福

文學獎－新詩

新詩組佳作－嘆息

92135 張懷元

一聲幽幽
凝結了千古的滄桑
劃破了萬載的時光
與悠悠歲月前的一刻
幾無差別

嘆，嘆甚麼？
滄海桑田之感
韶光易逝之悲
追悔不及之愧
無能為力之哀
情緒合奏的
飽和而又匱乏的長音

息，那一口氣
欲逐去縈繞的陰霾
惜卻還留著
惜花，惜四季
惜人，惜光陰
惜來不及的、終將消逝的
惜凋零的，未凋零的
惜那挽不回的漸漸冷卻

漸冷的天，漸冷的杯盞
漸冷的胸膛
深吸，再緩緩吐出－－
好一聲嘆息

新詩組佳作－貓

70833 廖仁鈞

我
是一名突襲者
時時刻刻趴在城牆上
等待著幾秒的機會

盯著城堡內的守衛
覬覦著裡面的寶藏

不久
鐘聲響起
那守衛走了

這時
我縱身一躍
輕巧的溜進長廊
我一直拚命地向前衝
衝進迷宮般的廚房裡

終於
夢想很久的『寶藏』到手了
那就是——魚

文學獎—小說

小說組第三名—金魚與符號世界

81503 李予馨

第一章

我趴在窗台上，無意識地，自己的視線在窗外的景色上劃出一條條裂縫。把一切抓在腦海裡，轉化為文字、符號，如背誦般復讀，然後反芻，搬出記憶裡的符號，自負地反覆琢磨與欣賞。

——小時候，我養過一隻金魚。不出幾天，牠從玻璃缸裡跳出來，死了，在那之前和之後，我都沒有養過寵物。對金魚的印象也僅限於「一隻金魚」這種抽象的描述。伴隨著其所消散的實體，好像有什麼遺留在那裡，知道，卻感覺不到。

思緒被什麼強制拉回窗外。街前的楓樹很瘦小，轉黃的楓葉在枝條的末梢晃動，顯得脆弱而可憐——秋天實在是個神奇的季節，在一切漸成夕暮之時，卻有著強烈的脫節錯亂之感。好像要證實「矛盾」的真實性似的，各個季節的特色在此時巧妙的平行著，僅靠著金黃的色調融合而一。

不過自然本身是隨和的，或許是因為與人接觸才顯得彆扭。透過窗簾間隙鑽進房間裡的陽光，柔和而熾熱，如金色的絲綢一絲一絲地映照在牆上，成為隨風飄動的紗簾之影；我此刻的心情卻百般煩躁——濃重的水氣拖住我的思緒。有什麼碎掉了。

我撐起身子，挪動腳步到鏡子前，望著裡面的景象：金黃的影子在臉上游移，遊近瞳孔，左右搖擺著，留下了漣漪般的波紋。我的手撫上眼尾，也侵入鏡子的倒影。

我記得那是什麼。金魚。

「匡」，玻璃碎裂的聲音延遲了幾秒或更久，水氣的根源終於顯現　　。玻璃碎在地上擴散，影像複製再複製，水噴湧而出，被碎片割到的腳踝留下血絲，鐵鏽味與空氣中的霉味混合，我知道會痛，卻感覺不到。水像在仔細審視著藝術品般灌注房間的每個角落，淹過傷口，淹過光影，優雅卻毫不留情地升高。

金魚的影子在水裡晃盪，它的眼睛審判著我，一股帶著侵略性的波動隨著血管擴散到到全身。一種莫名複雜、錯綜的情感，模仿著腳踝上的血跡，緩慢生長。

混亂之際，一陣刺耳的聲音，像分不清虛實的繩索拋來。我沒有理會。為什麼要抓住？是的，沒必要。

因為我享受著，分不清楚下沉和淹沒，主動與被動，割裂與矛盾之感。　　金魚。具體、脆弱、持續被架構的金魚在老式電視機裡悠遊。水中破裂而生的氣泡音被雜訊音取代，彷彿某人的低語，這其中又混雜了一些無法分辨的聲音。

我站在房間的角落，環望四周，這裡有種莫名的熟悉，就好像一直存在只是沒有被發現一樣……「感覺」追不上「自己」的脫節感在心中發酵。　　四面白牆，地上漲高的積水，潮濕的水氣，以及整體略顯詭弔的灰色調組成約四張書桌寬的斗室。在這中央，擺著一張木頭矮桌，被水浸濕的桌腳發出霉味；其上壓著一台老舊的箱型電視機：機體方正而厚實，銀色塗料已有些斑駁，屏幕上的黑線像聚集的螞蟻群一般攢動著，以及那不斷飄動的橘黃彩帶。這兩樣東西在這房間裡有些突兀……就像是突然被人搬進來組裝，又馬上會被拆解帶走似的，其所散發出之濕氣也如為融入而刻意被製造一般。

刺耳的尖叫聲忽然從雜訊聲中剝離。我突然願意明白那繩索以及曾無法分辨的意義了，口袋裡的手機震動，發出割斷思緒的聲音。

「鈴鈴鈴……」現實中的聲音割裂空間侵入。我堵住耳朵。要是從來沒有聽到這聲音該有多好。

那隻禁錮於屏幕裡的金魚，此刻卻悠遊著，使得脫節感愈發強烈。它的眼睛注視著自己，不曾更無法閉上。我的視線不聽使喚地向它集中，然後透過那雙眼反射回到自己內裏，那抹稍顯自傲的豔麗水彩，擴散於被金黃影子染紅的瞳孔。色彩猛竄，把我也染成秋楓般的色調；金魚的視線如要抽離一切般審視著我。窒息感襲來。

「鈴鈴鈴……」我看見自己的手伸向繩索。

第二章

「別忘了喔，我們今天十二點要一起吃飯。」電話裡傳出聲音，我馬上辨識出友人的聲音。不等我回答，電話已經掛了，那高傲的態度好像不屑於所有。

回過神來，剛才自己身處的灰暗房間竟已消失（雖然它們一直存在於那裡，只是從「感覺」逃脫了）。脫節感卻沒有消散，彷彿在分清與其他的界線般固執的存在於哪裡。我起身，披上外套後走出房門。

我走向街旁的餐廳，她總是會在那裡。雖然有時會像為了掩蓋這個習慣般，去到其他地方，不過那畢竟是有目的的偽裝，習慣所構成的預言會強制把她拉回。

透過餐廳的玻璃望去，她趴在某張桌子前，把玩餐具。我推開門，稍微猶豫後朝那走去。她什麼話也沒說，瞇起眼看著我坐下，那神情像鄙視又像憐憫，不為什麼，也為一切。她的眼神有時會和金魚重疊，而最近這頻率越來越高，極限彷彿隨時會潰堤。

服務生只確認了我的餐點後便離去。我也無言，只好看向玻璃窗外。金黃的楓葉隨風飄逸，其中參雜了些許早熟的火紅。

「妳喜歡秋天嗎？」我從玻璃的反射上，看到她突然抬頭。

「當然，」我斟酌著用語，「秋天矛盾且富有物衰之美。我喜歡一切人性又不堪的特質。」

「並且為其感到驕傲。」

「是的。對自己的一切感到驕傲。」我像要逼迫自己相信般覆述文字。

她突然一震，嘴巴像念著什麼般微張，掙扎後又放棄似的，把那些文字吞回去。含蓄的行為，與她什麼也不在乎的態度並行。

「沒事。」她補上。

我低頭看著精緻的餐點，卻毫無食慾。

「我很喜歡金魚。」沒有上下文，她說。

「我也喜歡。小時候曾經養過一隻……只是死了。」

我突然察覺她的注視，而那其中帶著笑意。

「說謊。」（分不清是她的還是我的聲音）

她笑著，我也笑著。然後她像放棄偽裝般，突然地止住笑容。「金魚是被人製造出來的。」

「不，準確來說是花色及樣貌吧，」我反駁道，「金魚本身還是存在的，只是被人們所希望的樣貌所覆蓋。這可能華麗，也可能刻意的表現出不堪。」

「可憐嗎？」

「妳指的是人還是金魚？」

她盯著我，顯然對這個問題感到錯愕。

「要是讓我來說，真正可憐的是那虛假的花色吧。但人們總是喜歡可憐的東西啊，出於同情心及叛逆。」我說。

「別把別人默認成自己啊。妳希望自己是特別的，卻又尋找著群體的認同。」她以金魚般的眼神盯著我，如果金魚能講話的話，那語調肯定與她相差不遠吧。

「我知道，這簡直矛盾的可憐。這行為也因此十分討喜，對吧？」我說。

她仰起頭，然後俯視我。一股本能之下的恐懼襲上心頭，令人全身發冷。「這簡直矛盾的可憐。這行為也因此十分討喜。」我把語言反芻。「對吧？」

她的視線在我身上劃出一條條裂縫。符號掙扎著，如擴散的水彩般從裂縫竄出，填滿又吞噬彼此文字之間的空隙。

「妳有好多話想說。」

是的。然而從乾涸的喉嚨中，我卻什麼也擠不出來。我搓著手指。她一定看到了，卻繼續對我提問。我什麼也無法消化，本應成為繩索的話語，此刻卻是毫無意義的雜訊。

我在她的瞳孔中看見自己的倒影。我微微抬起下巴，眼裡滿是自傲。與此同時，卻又儒弱的說服自己相信，相信自己所製造的外表華麗，內裏不堪的理論。

我們都是沒有辦法的啊。

我起身，結了帳後便離開。她依然什麼也沒說。

街上的楓葉，火紅又多了一些。整個城市明亮且充斥著油煙味，這是個充滿現實意味的下午，然而行人們卻彷彿要從此逃離般低頭匆匆行走，好像在追逐著不存於前方的東西。我的邊界漸漸在人群中沖散，內裏的填充物爭先恐後地竄出，融入與現實脫節的人潮中，或許是因為人群中的脫節感吸引著它們，也或許是因為人群渴望我那泡在幻想中而腐壞的碎片。在完全融入之際，一個閃爍著白光的招牌把我從人群中拖出。定睛一看，白底上寫著「水族館」三個大字，我像著了魔般，徑直朝那走去。

推開門，邊上的鈴鐺發出清脆的聲響。映入眼簾的，只是結構簡單的店面，每面牆都堆著約五排高的水族箱，其中各種魚都有，小隻的、大隻的、豔麗的、樸素的等等所有能想到的反義詞，都可以在這裡找到形容的對象。金魚的魚缸孤伶伶地擺在店舖中央的櫃子上。我走到其之前，彎下腰盯著在其中悠遊的金魚，那些金魚真實的徹底，與房間裡的金魚唯一相同的大概就只有那被製造的華麗花色吧。

「可憐嗎？」怎麼會可憐呢？人們不過是欣賞觀賞動物罷了，金魚更只是是連自主意識都沒有的生物，這一切都太平常了，人死了金魚不會發現，金魚死了人不會在意。沒有什麼好可憐的——我突然頓住，不再沈浸於思考。

一雙清澈的眼睛隔著水映入眼簾，卻沒有因折射而扭曲。一個約三、四歲的小男孩，在魚缸的另一邊，轉動著那滿懷童真的眼睛，直勾勾地盯著金魚。一個女人溫柔的看著他。「我喜歡金魚。」小男孩說。

「那我們養一只吧？」女人說道。小男孩點點頭，笑著。

我別開眼。一股羞愧之感襲上心頭。對於自己的偏執，還有不複存在的現實思考能力。這店裡還有其他人，不只是金魚，不只是自己，然而我卻忽略了。我曾認為自己還沒有與現實脫節，然而事實就是這樣的，我只沈浸在幻想的符號世界裡，只從金魚的眼睛裡看自己。突然有一種莫名發笑的衝動。

這時（雖然已經醞釀許久了）其他魚缸裡突然出現暈染的紅色水彩。魚從鱗片相接處的裂縫割裂，分離出無數個碎片，這現象一個接著一個魚缸，井然有序的發生著。像凋落的秋楓一樣，浪漫致死的美感。我不自覺的走近一個個染紅的魚缸，欣賞著。循序漸進，一個接著一個——還差五個，四個，三個，就要到櫃子上的魚缸了。無法言語的興奮與期望之情翻動著魚缸的水波，還差兩個，一個。

「叮鈴」，清脆的鈴鐺聲。

等我意識到時，自己正喘著氣， 用背靠著店面玻璃門的外側。莫名的罪惡感驅使我從那裡逃跑，逃到大街上，為求低調而低著頭匆匆行走，卻發現自己在人群中無比顯眼。沒有下雨，陽光柔和。行人們紛紛打起傘，大概是為了遮蔽不斷落下的火紅楓葉吧。然而卻沒有人注視著我的突兀。我喘著氣，放任本能指引腳步。

第三章

我打開房門時，又回到了那個灰暗、有著突兀電視機及金魚的房間。她蹲坐在電視前前，盯著螢幕，橘黃色的亮光映射在臉上。我走到她旁邊，突然的暈眩感侵蝕著平衡，於是便靠著牆壁坐下。我們的衣物都被積水浸濕，冰涼的觸感傳來，一股顫動如漣漪般擴散開。

我們都沒有說話，只是默默的，注視著金魚游啊遊。

「妳喜歡秋天嗎？」

「當然，秋天矛盾且富有物衰之美。我喜歡一切人性又不堪的特質。」她模仿著我，自問自答。

「秋天有著強烈的脫節感。楓葉的轉黃，早在初秋便開始醞釀，明明知道這正在發生，我卻感覺不到……或許是因為這過於緩慢，或已持續了太久而習慣。突然在某個瞬間，認知追上了自己：楓葉開始火紅，然後掉落，爆發性地，毀滅性地。」我模仿著她沒說出口的語言，說。

「突然的令人恐懼。」

「也令人欣喜。」

「我很喜歡金魚。被牠啃食殆盡也甘願的那種哦。」她平穩地說。

「我也喜歡…小時候養過一隻，」我頓了頓，「嚴格來說是在在這個房間裡。即使那時還在建構容貌，不過確實是存在的，即使感覺不到。」我說。模仿著誰，已經分不清了。

「金魚是被人製造的。不論在現實和這裡都是如此吧。」她帶著憐憫又嚮往的眼神看著屏幕，與金魚的視線交融。螢幕出現裂縫。

「……呵呵」誰的笑聲？

她沒有看向我，而只是像個固執的孩子般看著螢幕。

突然地，我發現自己的胸口止不住的顫動。一股默默積蓄已久，令人窒息（並且含著一絲病態的甜美）的波動從脊椎末梢傳往全身，像要把一切從裂縫往外推。其之中的矛盾，又使得波動中不斷割裂，在失去形體而崩潰的邊緣遊走。

那波動侵入了，我受「被我製造的金魚」指引所追求的可悲又令人心神嚮往之事。牠吞掉了枷鎖，卻也劫走我遺留在那裡面的碎片，也開始在金魚豔麗且自傲的鱗片上劃出裂縫（從中流出的血，把金魚染成火紅色）。恐懼，欣喜，鄙視之複雜情緒，在那之後彷彿延遲了許久一般追上。

她看向我，且以如成人般穩重的姿態望著我的瞳孔。然後像是孩子對大人的恐懼一般的神情，在她臉上倏地閃過，隨即消失，喚回的大概是對聲音的感知。她的嘴角微微挑起，然後裝出驚恐的表情問我為什麼笑。

——我都知道了喔。

於是我的笑又更加強烈，肺部瘋狂地換取空氣，壓抑在喉嚨裡的聲音又反過來壓住我的喉嚨，刺痛與擠壓感使得呼吸難以進出，內裏對空氣的渴求卻不願停止。呼吸開始在喉嚨劃出一條條裂縫，認知中火紅色且帶著鐵鏽味的液體，代替空氣灌入肺部。感覺的到自己背部的起伏，吸氣、吐氣。

然後她也開始笑。她自己並沒有發現，而是持續以那副高傲的神情看著什麼。但是我在笑，所以她也在笑，重複著與我相同的動作。恍惚之際，我們都被笑聲的文字及符號淹沒，周圍的景象及聲音，都模糊不清且錯位，處理著這些訊息的腦袋無比沈重，脹痛。

然後笑聲停止，變成高頻的噪音。頭部更加悶痛。拜託快點結束吧。殞落的美景，物衰之美，對不堪的嚮往，這些混亂且尖銳的，繼續在金魚身上劃出裂縫。

「啪啦」。

電視機的螢幕碎裂，碎片折射著光芒，落進積水中。金魚滑入地上的積水，其鱗片上的血跡在水裡如彩帶般漂浮。金魚在符號世界裡悠遊，以牠那被人製造的外裝吸引著目光。她注視著，依然笑著。水裡的紅愈積多，於是把整個房間都染成火紅楓葉般的色調，金魚身上的紅也愈來愈深，幾乎把原本豔麗的金黃蓋住。

於是，維持著裂縫聯繫的什麼斷裂了。金魚從裂縫深處開始割裂，無數火紅彩帶的碎片錯位，從母體剝離，不斷的分裂、複製，割離出來的每一個碎片，又都成長為一隻隻金魚，而那被人製造的花色及浮誇的尾鰭依然存在。很美，有如秋暮的火紅楓葉一般，緩慢、優雅、積蓄已久的凋零及墜落。她眼裡閃過一絲驚恐，隨即又恢復鎮定。彷彿應證預言一般，已成長為完全體的金魚們蜂擁而上，游上她的肌膚，如要吞噬一般猛烈。她笑著。

「為什麼要把金魚帶到這裡？」

「為了填補空虛啊。符號這種東西，總要有具體的形象在，人才能追隨吧。」

「既然如此，為何要製造出那華而不實的外貌？」

「因為金魚本身太複雜又矛盾了啊。無數不同的符號聚積成內在，但是人總是喜歡片面的東西，卻又不願承認。那變化的色調，華麗的，可悲的，不堪的，通通被包裝成為金魚的外殼，看似矛盾，實則死板。沒了外殼，金魚依然存在，但我們看到的只是分裂的載體。」我們的語言重疊。

在金魚的啃噬之下，她的裂縫也開始錯位，凋零，墜落，腐化。她笑著。

「但是金魚的意義被外在的文字侵蝕。」

「於是崩潰。」

她的碎片開始瓦解。如金風吹過，楓葉從樹上飄落一般優雅，卻又有著積蓄已久而爆發的力度，她的眼神也開始割裂。漸漸飄渺，飛遠，直至消散後散落在哪裡。她想必還笑著吧。

我突然一震。霎時間，脫節感消失的不習慣席捲而來。我掙扎著站起，卻不知道要看向哪裡。這裡只剩下房間，其餘什麼也沒留下。悶熱的水氣使得四肢沈重且呼吸困難，然而我身上的裂縫卻也消散。我滑坐在地上，嘗試感知些什麼。

無數的金魚在符號世界裡悠遊。彼此的視線映射在雙眼，再反射，於彼此身上劃出更細小的裂縫，不斷分裂再複製，錯位。於是碎片細小到飄渺，消散於房間中，連同那被製造的花色一起，豔麗的金黃直至火紅。

電視機持續發出雜訊聲。屏幕依然閃著黑線，只是沒了那抹暖黃的水彩。我竟然對這種陰暗的灰色調感到眷戀。金魚曾經悠遊在符號世界，未來也會的，只是形式不同，若非如此，沒有所追隨的東西，人是無法繼續下去的。這是習慣構成的預言，不能反抗，只能享受與憐憫自己。

——死寂。

陽光構成的紗簾之影再度映射在我的臉上。我扭動脖頸與四肢，仰躺在地上，望著熟悉，狹隘，卻又無法碰觸的天花板，情不自禁地伸出手。

金魚的尾巴游出瞳孔。我的衣服被地上的水浸濕，貼在肌膚上。

……好冷。

“Because through excessive thinking
They have lost touch with reality
That's to say
We confuse signs
With the real world”
（因為，通過過度的思考，他們失去了與現實的接觸
換句話說……
我們正在將符號
與現實世界相混淆 ）——《Overthinker》

文學獎—小說

小說組佳作—摘星者

80715 楊婷宇

摘星者

「追尋者光　撲展著翅
隨著世界而流浪
祈願著　尋尋覓覓
月亮盛開時飛上天際

我願乘著風　劃過流星
伸展雙臂　在空中翱翔
微風溫柔輕撫臉龐

籠中鳥　癡癡望著
待牠飛向青天」

歌聲悠揚，如風一般輕輕低喃著，悄悄吹進這世界的每個角落，願，有心者，能在許願時，聽見這首歌。

天鵝絨般深邃的夜空，寶石四散，一滴晶瑩的淚珠，急速劃過，剎那間，銀白色的光芒照耀夜空。

流星，墜落。

每一天，都會看到一個女孩靜靜仰望著星空。她仰躺在柔軟的草皮上，青草混雜著泥土的香味，瀰漫於四周，蝴蝶慢悠悠地從草叢中飛出來，霓虹色翅膀優雅地拍動著，圍繞在她身邊嬉戲。青蛙引吭高歌著，與其他弟兄們憶起大聲地唱出專屬於他們，最美麗的交響樂。

周遭是如此熱鬧，但是女孩，卻只是直直盯著上方的天空，不知道，在想些甚麼。

大風，吹起，將陣陣涼意散佈於空氣之中，野草因風兒而晃動著，開心地享受著晚風的吹拂，伸展著綠色的莖，快樂的跳起舞來。

就在大地歡騰之際，有一道長長的人影，跟隨著草兒的波浪，緩緩走進女孩，這時，一道光芒照向人影，瞬間，黑暗從面孔中褪去，輪廓，漸漸清晰，一個老人的面孔，在光芒中閃耀著。

那是一個慈祥的老人，歲月雖然在他的臉上鑿下一道道凹凸不平刻紋，但是那對晶亮的眼珠，卻充斥著孩童般調皮的光芒，熠熠生輝。

「小女孩，妳怎麼了？」老人拖著緩慢的步伐，駝著背、拄著拐杖，走到女孩身旁。

女孩一聽到身邊有人叫喚著她，瞬間驚訝地從坐起身子，睜大著雙眼，打量著老人。

「你是誰？」她問著，雙手不安的蜷著落在頸間的髮絲，姿勢略顯僵硬。

「我是誰？呵呵。」老人微笑著，粗糙的臉因嘴角而牽動著，眼睛旁邊，出現一道深深的紋路。「我只不過是個老頭子，一個剛好經過這裡的老人，就算你知道我是誰，恐怕也不會記得我吧？」

「嗯。」女孩回答，轉頭繼續看著星空。

一粒一粒細碎的糖粉，灑落於空中，有時緊密、有時鬆散，天空，是最富有藝術的甜品，經過細細的雕琢，抹上最絢麗的顏料，層層疊疊的染上，這個藝術品，才終於呈現在眼前。

「唉呦，我這骨頭喔……」老人顫抖的彎下腰，手扶著背，吃力地坐在女孩旁邊，一邊接著說道：「小時候，我也常常像妳一樣，癡癡地仰望著星空，躺在草皮上，享受著寧靜，日復一日、年復一年。真不知道為甚麼，星空總是讓人百看不厭，妳若有興趣的話，還可以幫那些星星邊故事呢！妳看，那一顆天空中最亮的星星，我都叫它皮耶，想像著我以前養的老狗，就住在那兒，又或著，那顆星星就是牠，總覺得那顆星星一直默默地看著我，妳不覺得嗎？就像皮耶在世時，一直用牠那炯炯有神的目光看著我。」

老人說完，嘴角漾起淺淺的微笑。

女孩默默地聽著，雙眼注視著老人所說的「皮耶」，也忍不住輕輕地微笑起來。

「我可以叫您爺爺嗎？」女孩害羞的問著，雙頰泛起紅暈。

「爺爺，怎麼不行呢？」老人回報慈祥的笑容，接著，便轉頭凝望著星空。

兩人沉默著，但是，溫馨的氣氛卻瀰漫於周遭。

蟲鳴鳥叫，萬物生氣勃勃，蝴蝶依然生氣盎然地飛舞著，青蛙仍舊大聲的高唱著歌，一切，全都與剛才一樣，卻多了點，微妙的氣氛。

「小女孩，那妳看著星星，是想到甚麼嗎？」老人問著，緊緊盯著「皮耶」星星，眼角溢出淚水，臉上，卻掛著滿足的笑容。

「我嗎？」

「是的。」

「我阿，」女孩打了個大大的哈欠，她用手掩住嘴巴，「我希望我能摘下星星。」

老人驚訝地回過頭來，雙眼充滿著興致。「摘下星星？這……是件很難完成的事呢。」

「對阿，很難完成。我現在都只能癡癡地盯著星星看，卻不能摘下它。」女孩抬頭望向星空，輕輕地嘆了一口氣。

「我好希望自己能夠摘下一顆星星。爺爺你看，它是多麼的耀眼。」

老人默默注視著女孩，微微的皺了皺眉頭。他似乎，在思索些甚麼。

女孩伸出手，高高的舉著，一直伸長，直到達到極限，但是，不管怎樣他都無法如眼睛所見，真的抓到星星。她長嘆一口氣，失落的垂下手臂。

「其實妳可以摘下星星，達成願望。」老人忽然說道。

一聽到老人所說的話，女孩立即抬起頭來，雙眼在黑暗中閃現光彩。「真的嗎？」

「真的，有一個辦法可以讓妳摘下星星。」老人說道。

「甚麼辦法？」女孩期待地望著老人，臉上開心的笑著。

「妳要記得這句話，摘下星星，也不再是難事。『這是個幻想的國度，所有事情，都有可能成真。』」

「這是個幻想的國度，所有事情，都有可能成真。」女孩輕輕地唸著，抬頭望向夜空，思索著這句話的道理。這時，一陣強風吹過，吹亂女孩的頭髮。透過眼角，女孩看見老人慈愛的笑容，低下頭，她撥開擋在眼前的髮絲，可是，當再度望向剛剛老人所在的位置時，眼前，只剩下空蕩蕩得一片。

「爺爺？」女孩疑惑地張望著，環顧四周，卻都沒看見老人的身影。

女孩驚惶地看著，殊不知，背後，沙沙的聲音頻繁響起，聲音，越來越靠近。

女孩回過頭來，疑惑地看著，當她看見那個黑影時，安心地綻放出笑容，「爺爺，您在……」忽然，剩下的話語，卡在女孩的喉嚨之間。

她猛然發覺，那道黑影，並不是一位老人，而是一位，戴著暗黑色面罩的人影，手裡，拿著破舊的麻布袋，正快速朝著她奔跑。

黑影逼近，女孩驚惶的動彈不得，全身上下如石塊一般沉重，她想逃，卻逃不了，想尖叫，聲音卻哽在喉嚨。

寂靜籠罩，美麗的星空，瞬間消失，沉悶的空氣，壓在女孩身上。她想大聲呼救，卻感到胸腔似乎被東西填滿，她痛苦的掙扎著，期望能逃出這些令人恐懼的感覺，卻，完全無法掙脫開來。

漆黑……暗……渴……痛……好痛。腦海中一直重複著這些字眼，在腦中不斷重複撥放，女孩的意識逐漸模糊，黑暗，真正的降臨……。

「追尋者光　撲展著翅
隨著世界而流浪
祈願著　尋尋覓覓
月亮盛開時飛上天際

我願乘著風　劃過流星
伸展雙臂　在空中翱翔……

我願乘著風　劃過流星
伸展雙臂　在空中翱翔……」

一首歌，若有似無，在女孩黑暗降臨之前，安撫著她……直至，意識漸漸離去。

棉花糖似的白雲，輕飄飄地漂浮在四周，空氣中，各種光芒流竄著，淡淡地劃過，閃現夢幻的光芒。波的一聲，巨大的氣泡從光中誕生，模模糊糊的，仔細一看，氣泡中，塞滿了五顏六色的顏色，它們扭動著，優雅的在裡面飛翔。光芒急速飛過，承載著巨大的氣泡，接著便消逝在白茫茫的雲海之間。

這時，有一道閃爍著耀眼光芒的光，從雲中竄出，那一瞬間，白雲被潑上七彩的顏料，但是，當光芒竄至空氣中時，又再度回復成原本沉靜的白色。

又是波的一聲，一個巨大無比的泡泡，從光芒中浮出，只是，這顆泡泡，卻有點與眾不同。它，竟脫離光，孤單的飄向雲海。

一顆大泡泡，就這麼在雲朵之間流浪著，在一片雪白的地方，特別顯眼。

它飄著飄著，顫顫巍巍的，一會兒邊緣碰觸到雲，一會兒又慢吞吞地拉高，接著，便慢慢的，停在雲上，不再漂浮。

之後，它便悄悄地蒸發。

七彩的大泡泡，化為幾千萬個小圓球，緩緩地飄著，升向天際，在陽光的熱烈照耀下，反射出彩虹的顏色，投射於雲海之中。而大泡泡原本所包覆住的事物，此時也漸漸清晰起來。

女孩，正在裡面沉睡著。

接著，她猛然睜開雙眼，剛剛恐懼的殘影，仍停駐於女孩眼中。

她緩慢地起身，一臉疑惑地環顧四周，懷著緊戒的心，卻同時也好奇這白茫茫的地方。但有一件事，女孩十分篤定，黑影，將她帶離原本那片璀璨的星空，那片崇景於夢想的日子。

「這裡是哪裡？我為何會出現在這邊？」她大聲問著，對著毫無人影的地方大喊著。

「旺！尼不似道這離是哪？」一個模糊不清的聲音，回應了女孩。她瞬間臉色蒼白，緊張的左顧右望，汗珠，從她臉頰上滑落。

「是誰？」

「旺，是誰？妳不知道我是誰？」神祕的聲音說道，聲音終於變得清晰，彷彿剛剛是從水裡講的，而它正要浮出水面，離空氣越來越近。

「不知道。」女孩一邊盯著聲音的來源處，眼神飄移著，似乎不知道看哪裡。直到，她看見一朵雲，突出了兩塊尖尖的小丘，而這兩個小丘，正緩緩上升，一秒……兩秒，一隻狗的頭，從雲朵下鑽了出來。

狗兒咧開著嘴，紅色的舌頭從嘴中吐出。牠開心地微笑著，烏黑的雙眼炯炯有神。

「我是皮耶！旺！」牠興奮的吠了一聲，從雲朵下跳了出來，開心的在雲朵間跳躍奔跑著，被踢開的雲朵，在牠身後緩緩漂浮著，漫無目標的飄著。接著，牠跑到女孩面前，開心的向前衝，接著碰的一聲，直直撞上女孩的腳。

「嗷嗚！好痛！」皮耶哀號著，尾巴沮喪的下垂。

「皮耶？你是那個爺爺的狗？」女孩伸出手，遲疑了一下，正準備要伸手摸皮耶頭頂時，就發現有一顆毛茸茸的頭，已經自動挨了過來。

「皮耶不知道妳說甚麼爺爺，但是我的主人的確是個老人喔。」皮耶轉過頭來，用牠那過度濕潤的大舌頭舔著女孩。

「那……你找的到你的主人嗎？還有，這裡是哪裡？」

「主人？找的到啊。汪。只是得經過好多地方，好麻煩。這兒是那兒妳不知道嗎汪？這兒是夢想國度的雲之鄉，一個充滿著美夢的地方。」皮耶用牠那烏溜溜的大眼望著女孩，尾巴開心的搖著。

「那為何我會在這裡……」女孩喃喃自語著，看著這陌生的「雲之鄉」。

「聽說是當有人有需要時，就會來到這裡，但是確切需要甚麼……」皮耶偏著頭，悠悠哉哉地搖著尾吧，「我也不知道汪。」

女孩凝望著雲海，面向著遠處光芒流轉的地方，一道道光從雲中竄出，又瞬間隱沒。

「汪！」牠輕輕含住女孩的手掌，將女孩往前拉，腳下的雲朵軟綿綿的托著腳底，支撐著女孩與狗兒的重量。

他們向前走著，一人一狗，在茫茫雲海之中行走，不知目的為何，也不知道該去哪裡，只是一直走、一直走，朝向雲層間最色彩繽紛的地方走去。

「那兒很危險，但也是唯一的途徑。我找主人時都是在那裡汪，那兒可以找到捷徑，皮耶就可以到主人身邊去了！」皮耶說完後，興奮地繞著自己尾巴打轉，對著尾巴汪汪大叫著。

「汪！你看，我們快到了。這裡的雲朵開始出現一些細碎的小光芒，就代表離那裡不遠了！」

這時，一道細流鑽出雲層，幽幽的藍色光芒，吸引著女孩的視線，她看著光芒，忍不住想伸出手指觸碰。專注地看著，女孩耳邊彷彿又聽見老人在耳邊喃喃說著，「這是個幻想的國度，所有事情，都有可能成真。」

她，靜靜的凝望著，似乎知道自己該做甚麼。

她，伸出手指頭，輕輕碰觸那道微弱的光芒。

遠處，女孩似乎聽見皮耶驚惶的吠著，心中，不免感到忐忑不安。當她想要回頭時，一片藍色的濃霧，如狂風暴雨般襲來，撲滅了白茫茫的世界，眼前，只剩下一片迷濛的淡藍。

女孩，墜入另外一個世界，夢之都。

女孩夢見她在飛，夢見她在空中恣意翱翔著。

她夢見，天邊高掛著一顆耀眼的星星，正在呼喚著她。

不，希望這不是夢。她想著。

女孩悄悄睜開雙眼，瞇起一隻眼睛，偷偷瞄著。

這，竟然真的不是夢。

女孩真的可以飛，她，現在變成了一隻鳥。

她開心的在內心笑著，心情愉悅地伸展那雙曾是手臂的雙翅，上面，佈滿了細緻的羽毛，層層堆疊，在月光照耀下，羽毛如寶石一般閃閃發亮。

輕輕地拍了一下，風，被她所煽動，飛行，不再是不可能的事情。

她快速拍動著翅膀，一雙小巧的腳，懸在空中。

再拍一下，展開羽翼，飛向夜空。

女孩快樂的翱翔著，享受著在天空的快感，她拍著翅膀，讓晚風輕輕地帶著她飛翔，讓涼意滲透進四肢，讓世界誠服於她腳下。她在空中自由翻滾著，有時張開雙翼，承風而飛，有時快速拍打著，讓自己主宰著風。她好快樂，從沒有這麼快樂過。

女孩揮動著雙翅，看著夜空中最耀眼的星星，心中，喜悅難以言語，所有以前的幻想，終將成真。

她，急速衝向天際，朝著那顆星星飛去。

距離越來越近，星星越來越耀眼，衝破雲端，像箭一樣彈射出去，朝著星星瞄準，發射。

張開鳥啄，讓冷風灌進喉嚨，快接近星星之時，準備狠狠的咬下去。

可是，女孩卻沒有摘到星星。

鳥兒的身軀，直直地往下翻滾。從高空，墜落。

女孩驚惶的想拍動翅膀，無奈速度太快，根本控制不住，她努力地拍著、恐懼地拍著，雙翅痠疼無力，卻仍然嘗試要再度飛起。

翻一個筋斗，又一個筋斗。

冷風依然呼嘯著，女孩身子癱軟，急速墜落。

砰。

藍色濃霧再度瀰漫，這，似乎是一場夢……卻又如此真實。

緩緩閉上雙眼，祈禱著，這些，都是一場夢。

「追尋者光　撲展著翅
隨著世界而流浪
祈願著　尋尋覓覓
月亮盛開時飛上天際

我願乘著風　劃過流星
伸展雙臂　在空中翱翔
微風溫柔輕撫臉龐

籠中鳥　癡癡望著
待牠飛向青天」

又是這段旋律，又是這段歌曲。

女孩心灰意冷，不只心冷，連身體，也似乎喪失了溫度。

為何？總是摘不到星星？這麼努力，得到的卻是甚麼？傷痕累累，成了折翼之鳥，卻，甚麼都沒得到。

眼皮，格外沉重，女孩再一次睜開雙眼，有些不情願，也有些沮喪。

她看到，一面面破碎的鏡子，環繞在四周，空氣，冷颼颼的，讓女孩忍不住哆嗦，抱著雙臂，顫抖著，對著空氣哈出氣，只見白色的霧，瞬間形成。

女孩面對著那些鏡子，現在，竟有些畏懼。

每一面鏡子之中，都反射出女孩的身影，現在的她，看起來是如此狼狽，頭髮亂糟糟的，鼻子紅腫，衣服破爛不堪，就像折損的鳥翼。

「我累了，我想休息。」女孩對著那些鏡子喊著，一邊流著鼻涕。

那些鏡子彷彿要回應她似的，竟忽然綻放耀眼的光芒，閃的女孩睜不開雙眼，只能用手抵擋住強烈的光。

接著，光芒瞬間消逝，彷彿從不存在過一樣。

女孩再度睜開眼睛，鏡子裡，卻不再反射她的倒影，而是一一一顆顆星星。

她看著這些星星圍繞在四周，每一面，鏡子就有一顆星星，十面，十顆星星，千面，千顆星星。女孩看著星星圍繞，密密麻麻的，加上沉重的疲憊更是壓的她喘不過氣。

「這是為甚麼？我不想要這些，反正我怎樣都得不到，當我用看的時候，總是無法獲得它，而當我真正去行動時，卻傷痕累累。為甚麼？這世界都要處處跟我作對？」女孩大吼著，淚水從眼眶中湧出，滴落，在地板上綻開最美麗的花朵。

「小女孩，妳忘記了嗎？曾經的初衷；曾經得夢想；曾經的悸動？那些，都不重要嗎？」消失的老人，此時聲音迴盪於四周。嚴肅而莊重，訓斥著女孩。

「爺爺？」女孩臉上閃現過訝異。

「摘下星星，根本就是癡心妄想，這根本不可能辦到，這世界，沒有任何一人能夠達成。」女孩說道，沮喪地低下頭來。

「妳確定嗎？」老爺爺問著，口氣緩和下來。

「是的。」

「唉。」爺爺嘆了一口氣，接著緩緩說道：「那我來告訴妳一個故事。」

他一說完，鏡子群中數百顆星星瞬間消失，一面面鏡子，默默地暗了下來，不再散發光芒，唯有其中一面，仍持續閃爍著。

「從前從前，有一個小男孩總是喜歡仰望著星空。」那面鏡子，似乎有一雙隱形的雙手在上面畫著，潔白的鏡面上，快速的撲上一層淡淡的深藍色，上面點綴著銀色的小圓圈，就像星星一樣，綠色與暗黑色噴灑上去，草皮漸漸形成，一個黑色的黑影，正躺在草皮上，靜靜地仰望星空。

「他夢想著能夠摘下星星，摘下天上那顆最亮眼的星星。」瞬間，鏡子的場景轉換，一顆又大又亮的星星在黑暗中閃爍。

「而他，決定帶著他的狗狗，一起去摘下那顆星星。」畫面中，一人一狗，互相依偎著前行，走在空曠的道路上，大風吹過他們，撩起他們的衣物，男孩的帽子隨著風飛走。

「男孩四處打聽，與水手攀談，與酒店中的人們閒聊，聽歌手唱歌，翻找圖書，卻找不到，摘下星星的方法。」 鏡子中，男孩垂著頭，頹廢的坐在椅子上，身旁，書籍散落，一張張泛黃的紙飄出。

「到最後，他發現，原來，唯有找到進入幻想國度的辦法，才能夠摘到星星。」男孩撿起飄落在地上的紙張，上面細細的繪製著一幅畫。

「男孩來到幻想國度，像妳一樣，經歷過挫折。」鏡子中，男孩正爬上高聳的峭壁，要摘下天邊的星星，一雙手，握向峭壁上的雜草，雙腳懸空，小石頭滾落。

「到最後他才發現，原來，星星不再天邊，而是在一個最意想不到的地方。」男孩仰望著星空，雙手放在胸前，對著星空微微一笑。接著，鏡子的畫面暗了下來，又恢復，一片黑暗。

「星星不再天邊，它，一直都住在你的心裡。」老人，用這段話，結束了這個故事。

那面鏡子，又亮了起來，剎那間，女孩的眼睛刺痛，淚水湧出。

「星星就在我的心裡？」女孩將雙手放在胸口，疑惑地問著，可是，老人並沒有回答。

女孩靜靜地望向鏡子，這時候，她又看到自己的倒影，正對著自己皺眉。

她將雙手垂下，這時，女孩看見，一顆星星，正在鏡像的右胸上閃閃發光。她的嘴角，泛起了微笑。

原來，星星就一直都在女孩的心裡，只是，她一直都沒發現，一直想，摘下天際的那顆星星，卻從未發覺，星星，離她這麼近。

「小孩，你怎麼了？」老婆婆拖著緩慢的步伐，駝著背、拄著拐杖，走到男孩身旁。

男孩一聽到身邊有人叫喚著她，瞬間驚訝地從坐起身子，睜大著雙眼，打量著老婆婆。

「妳是誰？」他問著，不安地看著老婆婆，卻不知道該怎麼辦。

「我是誰？呵呵。」老婆婆微笑著，粗糙的臉因嘴角而牽動著，眼睛旁邊，出現一道深深的紋路。「我只不過是個老人家，一個剛好經過這裡的人，就算你知道我是誰，恐怕也不會記得我吧？」

「嗯。」男孩回答，轉頭繼續看著星空。

「年輕人，想不想聽一首歌？」老婆婆問著男孩，嘴角漾起欣慰的微笑，一滴淚，滑下她粗糙的臉。

「好啊。」男孩望著夜空爽快的答應。

「這首歌是關於追夢，關於一個女孩想要摘下天際上的星星。」老婆婆說道。

「天際的星星？這也太不切實際了吧？」男孩驚訝地說著，嘴巴張得大大的。

「是啊。很不切實際。」老婆婆微微一笑，接著繼續說：「現在，我要唱囉。」

「好啊。」男孩眼裡充滿著期待，就像很久很久以前的那個女孩。

老婆婆深吸一口氣，深情的凝望著夜空，慢慢、悠悠地唱出最真摯的音符。

「追尋者光　撲展著翅
隨著世界而流浪
祈願著　尋尋覓覓
月亮盛開時飛上天際

我願乘著風　劃過流星
伸展雙臂　在空中翱翔
微風溫柔輕撫臉龐

籠中鳥　癡癡望著
待牠飛向青天」

文學獎—小說

小說組佳作—家・遊記

81413 彭向晴

二零二一年，七月七日，今日晴空萬里，萬里無雲・榕樹伸出枝條，溫柔地為大地蓋上一條燦金的陽光棉被。城市鳥兒啁啾，等不及要翱翔整日。甚至連在盆栽邊駐留的蝴蝶都愉快地撲著翅，充滿朝氣。是個十分適合出遊並舒展手腳的日子——至少從屋內看去是這樣的。

我百般無聊的躺臥在落地窗旁的木地板上，輕嘆一口氣，耳邊充斥著老舊電風扇的嗡嗡聲，好似連電器都在譏笑我的萎靡，牆上的留言板靜默，便條正隨著電扇翻飛。暑假已過一週，但在新冠病毒的肆虐下，每天只得足不出戶。但正值青春年華的國中生，哪受得了這般「軟禁」的日子？暑假作業做完了，電遊打膩了，就變成了現在這般局面。

「啊！好無聊啊！」我無力的伸了伸懶腰。父母都上班去了，真的好渴望出門遊玩。疫情爆發前，我和家人本來預定到了暑假，便要去台南嘗遍美食，玩遍各地，還要寫一篇遊記作為紀念的，不過那些計劃，現在全都付諸流水了。現今疫情緊張，除了家裡，哪裡都沒法子去了——等等！除了家裡？我猛地坐起身，欣喜地咧開了燦爛的笑。

「對了！那我玩遍家裡各處，再寫篇遊記，不也行嗎？」

第一站，我房間。首個旅遊點，當然要從最熟稔的地方開始。我環視這個再熟悉不過的地方，第一眼便看見書桌上那盤，昨晚因吵架而遺留的零食袋子。媽媽看到了閒置一整夜的空袋，應是要大聲斥責吧……我驟然停住想收拾的手，算了！她想罵便罵吧，我也不在意。重重哼了口氣，轉頭望向房間內其他物品。難得雜亂的被子靜默地臥在床尾。桌上除了盤子，還晾著昨夜剛完成的水彩畫，上頭沾了一塊顯眼的污漬，畫筆和顏料正在一旁酣睡著，老冷氣柔柔的嘆氣。倏地，我瞥見櫃上的一疊筆記本，並好奇的取下翻看。「請勿任意翻閱，此為私人所有物。」第一頁的大紅字霸氣地道，我輕笑，翻頁。接下來的內容就令我入迷了，原來，這些是我舊時的塗鴉冊，上頭擠滿了稚嫩的筆跡，充滿童趣的想像：聒噪的黃色小鴨、緋紅的小巧雛菊、灼人的豔陽與璀璨的星河、咯咯笑著的女孩、眨著蔚藍雙眸的男孩……好似還可以看見輕快的鋼琴曲與略甜的零嘴。每一筆都是一次專注地微笑，每一頁都是一個悠閒的午後，笨拙到精練，粗劣到細膩。厚厚一疊，讓人不禁懷疑，為何可以如此的堅持不懈，一筆又一筆地落下呢？也許只是因為想要吧，想要畫得愈來愈好，想要證明自己的能耐，想要畫出屬於自己的事與物，想要繼續畫下去。這樣的「熱情」便是支撐的動力。我小心翼翼的將筆記本放回架上，手輕撫過桌上微濕的畫筆。是啊，想要繼續畫下去。

第二站，書房。我背著後背包，轉開了木門上的黃銅手把。其實我有些後悔攜帶礙手礙腳的背包了，不過這樣才有旅行的感覺啊。書房是一個身著深褐色西裝的斯文男人，總是散發出文質彬彬的書生氣質。我一面向深處的大書桌走去，一面輕撫過牆面書櫃上的各式書籍。書香溢滿整房，散發出淡雅沉穩的香氣，輕柔的捧住我的雙頰，帶來一股安心的清香。深處的松木桌上立著一台桌上型電腦，墨黑的螢幕此刻正沉睡著。我勾起唇角，躡手躡腳地步上前，左看，右望，迅捷的點下開機鍵。

「旅遊啊，總要來一點兒娛樂！」我嘻嘻的笑，搓了搓手。

坐在電腦前，我一邊踢著腿一邊等待主機打著呵欠甦醒。開機後，我卻詫異了一瞬，爸爸昨晚使用電腦時，居然忘了清除搜尋紀錄，蒼白的畫面上顯示著「畫家 月薪」、「插畫家 薪水 穩定度」一類的字詞。我看著一串串的文字，怒氣一點一滴地在我心中匯聚，猶如狂躁的北風般席捲而來，在我的腦內低吼、盤旋，為什麼大家都要這麼在乎薪水和前途，難道穩定的工作，就得是每個人的夢想嗎？我使勁坐起身，像隻受傷的野獸向門口奔去。轉開門把，卻猛然瞥見一旁的書櫃，整齊的排列著一列童話書，皮套有些剝落的單人沙發，正坐落在前方，慈祥地莞爾。幼時爸爸曾坐在上頭抱著我，在暖澄的燈光下一字一句唸誦天真的故事，時不時相視一笑，小紅帽、七隻小羊、三隻小豬、西遊記……回憶一一閃過腦海，我竟發現自己無法移開視線。為什麼一切都變了呢？在好不容易收回思緒後，我深吸一口氣，重重帶上木門，希望將剛才的種種都擋在門內。

第三站，主臥室。我知道不該隨意進入父母的臥房，但我認為旅遊，就是該挑戰平時不會做的事物，因此，我吱呀一聲推開純白的房門。輕柔的踏進房間，我卻怪異地發現房內一片凌亂，好似房主們出門時，匆忙到來不及整理。我一面張望一面走向爸爸的工作桌，上面放滿了成堆的稿紙－－沒錯，家父是一位作家，準確來說是一位業餘作家。前些日子裡，突然說臥室的風水比較好，因此搬到臥房寫作。在我出生後，還是全職作家的父親，因為作品不暢銷的緣故，找了份較穩定的工作，雖然薪水依然微薄，但至少從未餓著我。

眼神在雜亂的紙張中駐留了一會兒，我便被一本存摺吸引了注意，上頭寫著我的姓名，半掩的冊頁露出幾個字跡，寫著我的名字和備註。在好奇心的柔聲誘惑下，我打開存摺，看見上面貼著一些便條紙－－我父母有貼便條的習慣－－備註著一些存款的用途，「孩子升學金」、「孩子買房預備金」……以家母瀟灑優美的字跡書寫的便條，貼在一串串數字邊。我愣愣地看著張張鵝黃的小紙條，我們家的家境並不富裕，雖然一天三餐可以溫飽，但存一筆如此大的金額，絕不是一件容易的事。我讀過一張又一張的字條，看見了一行墨色不同的備註，寫著「孩子學畫預備金」，同墨水的原子筆正在一旁靜默的睜著眸，來不及蓋上的筆蓋也眨了眨眼，看得出是我父母出門前寫下的。我聽著自己有些不穩的呼吸聲，感覺心中好像充塞著甚麼，甩了甩頭，便旋身準備離開。也許是因為走得倉促，某樣物品從我的背包滑落下來，回眸一看，是一隻淡粉色的小熊玩偶。蹲而拾起，憶起這是我幼時和媽媽出遊，買的小信物，與一個淡紫色的熊玩偶是成對的，一隻是她的，一隻屬於我。只是媽媽在幾年後就將其丟失了，當時年幼的我甚至還大哭了一場。但那之後，我依然時時帶著僅存的熊布偶，當作寶物珍惜著。連我自己都忘了，為何要如此執著於這樣破舊的玩偶。搓了搓布偶柔軟的粉色臉頰，我輕柔的將它放回後背包，前往最後一站。

第四站，客廳。這裡是離家門最近的空間，也是擁有最多天倫回憶的房室，彼此之間所有的互動、相處，基本上都在這兒進行，不論是溫馨的依偎、戲謔的笑鬧，抑或狂風雷雨般的爭吵，皆不例外。夜幕低垂，蒼白的路燈如翩翩少女般降臨，身穿淡雅的純白長裙，伴著皎月深情的伴奏，優雅的跳起柴可夫斯基的《天鵝湖》。掃視過躺倒在一邊的灰沙發、打著盹的老電視。最後目光停駐在身旁的留言板上，掛滿便條的景象依舊，秀麗的筆墨盡是「記得吃飯」、「今日頗寒，外套放在桌上」一類的噓寒問暖，字句間溢滿了關心。我抿緊了唇，勉強移開視線後，我在客廳中漫步，走過一個又一個的物件，回憶片段有如流轉的無數泡泡般，如夢似的飄盪在空氣裡，閃爍著虹色的耀眼流光，使人沉淪其中。最終，我發現被擺在一座高櫃子上的卡片，偏頭思考，驟地想起那是我第一次寫給父母的感謝卡，媽媽到現在還時不時拿來炫耀呢。腦中浮現母親驕傲的笑顏，我也不禁莞爾。翻開卡片，還是記憶中的那般稚拙，鉛筆歪扭的字跡，和稚嫩生澀的字詞是歷史歲月的證明，但還是可以看出其中天真爛漫，又真誠純粹的感恩之情。細讀那稍嫌歪斜的行句，我卻在翻過面愣住了，上面有一行字，而筆跡與便籤上的出如一撤，這時我才發現我從未翻過這張卡片看看。背面的白底襯著墨黑的字跡，如飛鳳的字體寫著「謝謝，我只想祝福你，永遠幸福快樂」，一旁還粗略的描繪著一隻紫色小熊。這時，短短一行字句，卻讓我的心海彷彿翻起滔天巨浪，沉積已久的情緒傾洩而出，如同潰堤的水壩一般，霸道的沖刷每一處脆弱的土地，甚至挖掘出本應忘卻的回憶：在多年前，我和媽媽的大掌與小手，各握著一隻絨毛小熊，她漾開溫柔的笑，說道：

「不管你在天涯海角，遇到何種困難，只要你攜帶這隻小熊，我都能來到你身邊安慰、支持你。你只需要記住，家裡永遠會是你的避風港，聯繫住我們的不只是這雙熊布偶，更是血液裡流淌的，親情的羈絆。」

回想這段記憶，好似真實的呈現在眼前，雖然我無法篤定，這必定是我刻刻攜著這隻布偶的緣由，不過這段我早已遺忘的話語，必定是一大部份的原因。原來，媽媽一直以來都是深愛著我的，相信爸爸也是如此，但我們一家卻為了孩子未來的去向，而反目爭吵，誰也不願讓誰，因為每個人都覺得自己的決定，才是周全的選擇。而父母就是因為太愛孩子了，才會不肯退讓的，試圖給孩兒最完美的人生道路吧。想到這，我感覺自己的眼角至頰側，逐漸變得濕潤不堪。隨著啜泣而來的顫抖，伴著一股了然夾雜著悔意的情緒，強烈得幾乎使我摔倒在地。在即將支撐不住劇烈的情感之際，一陣聲響使我回過了頭。

「孩子，我們有話想對你說，你願不願意撥一點時間－－咦？你怎麼哭了？」媽媽帶著堅定的神情進門，但看見我面容上兩行不止的清淚，還是疑惑又憂心的頓了頓。

不過我管不住那麼多，一見到那兩張盤旋在我腦海中的面孔，我便無法克制地撲上前，把頭埋在他倆有些汗濕的襯衫裡，抽泣著道：

「對不起，我都沒想到你們的心情，只會任性的耍脾氣，完全沒有顧慮你們為我擔憂、思慮的心情，甚至還在昨晚跟你們大吵一架，鬧得全家不愉快。我知道決定未來，的確是一件嚴肅的事，我也應該用成熟、實際的角度，想想自己的出路。爸媽對不起！」我忍著淚滴，一字一句的將想法說了出來

沒想到，父母不但沒有繼續責難我的不成熟，反而開始安慰並鼓勵我，爸爸急急忙忙說：

「不，我們也有錯，做父母的，本來就該傾聽並開導孩子，而我們卻自顧自的責怪你，絲毫不顧你的夢想與規劃。今天一早，爸爸媽媽想了很多，也相互表達了很多。老實說，我們只是害怕，怕你選擇這樣不穩定的職業，會像我一樣，為了生活絕望地否定自己的熱情與夢想。但我們忘了你是你，忘了你不是從前的我，最重要的－－忘了溝通。爸媽也要跟你道歉。」

媽媽微笑地接續：

「從現在開始，我們會支持、尊重你的想法，為你鋪墊一條你選擇的路。我們也許無法伴你走，但你只需要記住，家裡永遠會是你的避風港，充滿了珍愛你的人事物。」霎時間，我好像看見拿著小熊玩偶的母親，與眼前變得蒼老了媽媽重疊。

「所以，你們會支持我的選定夢，即使那條路崎嶇不平？」我有些錯愕，忐忑地確認。感覺好像有一道耀眼的光芒顯現，幾乎要睜不開眼。

「畢竟我們是家人啊！咱們血液裡流淌的，可是親情的羈絆啊！」爸爸與媽媽在我的面前輕笑著。

剎那間，我發覺心中不曾揮去的霾，好像跟著愈發洶湧的淚水，蒸散在空氣中了。

二零二一年，七月七日，今晚風清月明，月明星稀．墨藍的夜空擁抱皓月，紳士地為嬌羞的月披上晚雲織成的裘衣。鳥兒翩翩回巢，與家人依偎著抖擻羽毛。甚至連路邊的酢漿草都垂下頭上的幕簾，團團簇擁。是個恬靜又溫暖的日子。屋內，暖黃的燈光輕柔的灑下，照亮了客廳中央，我和爸爸的身影。我倆和樂的促膝長談，一邊的老電扇也呵呵笑著附和，為這樣久違的輕鬆交流感到欣慰。媽媽在收拾她帶回家的物品，我和父親便在灰沙發邊上聊些天南與地北。

「爸爸，我們等會兒可不可以看一下電視機旁的影集？」我指著那一疊影片，問道。

「那是當然，我還以為你早已厭倦那些影集了。等媽媽回來，待我們好好聊過你的生涯規畫後，就一起來觀看吧！」爸爸有些驚喜又期待的，勾起唇。

我倆相視一笑，笑語間帶著得來不易的和樂與珍重。今日我學到了許多，不只確認了自己未來的方向，更是進一步認識了我的父母親，我很感謝有這樣的一個機會，去了解我們時刻接觸，卻沒有體認到的事物與心思。有些時候，我們都在一廂情願地，為自己所珍視的人做最好的打算，用心盡力到忘了顧慮對方的想法，甚至固執到聽不進任何異己之言。這時，唯一的解決方案就是溝通，常有人曰：「人不會讀心，不說出口，別期望有人知瞭你的心思。」交流並尊重，接著嘗試解決，才是雙贏的方案。在我們家實行這個辦法後，相信將來會迎來一段平靜祥和的日子吧……

「為什麼昨晚的零食垃圾，還在這裡？」遠方傳來一陣河東獅吼，雖然相距不近，但還是如雷貫耳，令人寒毛直立，感覺大難即將臨頭。

「對不起，我來了！」我如一隻野兔般彈起，急匆的向我房間拔腿狂奔，身後似乎傳來男性若有似無的低笑。

也許，我家註定不會那麼平靜祥和。在奔跑過程中，我低低地笑出聲，不過，這樣才是我家吧。

榮譽榜

教師獲獎			
※ 縣市競賽			
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	國中組入選	洪佳麟、郭耀珠、黃振祐、林孟慧	
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	國中組入選	何品玲	
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	國中組特優	楊照羽、胡彬凡、蘇昱瑋	
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	國中組佳作	郭思妘、羅沁芳、黃蕙欣、鄭庭雨、莊棻茗	
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	國中組優等	林雅琪、賴鈞培、張庭瑜	
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	國中組佳作	楊諮燕、楊佳穎	
學校獲獎			
※ 市內競賽			
競賽名稱	名次	班級 / 姓名	指導老師
110 學年度臺北市師生鄉土歌謠比賽	閩南語系一優等第一		鄧之珍老師、吳國豪老師
110 學年度臺北市師生鄉土歌謠比賽	客家語系一優等第一		符仙老師、吳國豪老師
110 學年度音樂比賽弦樂合奏	南區特優		簡伯修、羅培菁、黃彥霖、陳弈靜、李家豪、黃而璿老師
臺北市 110 學年度音樂比賽管樂合奏	南區優等		章晏肇老師和他所帶領的團隊：長笛 - 王偉丞、雙簧 - 李怡穎、低音管 - 張喻涵、單簧管 - 許筱婕、單簧管 - 郭于韶、薩克斯風 - 陳政宇、小號 - 陳雪綾、法國號 - 蔡維祐、長號 - 胡品暉、低音號 - 劉峻志、打擊 - 張璨予、行政 - 曾郁萱
臺北市第 22 屆教育專業創新及行動研究	團體獎第八名		
※ 全國競賽			
競賽名稱	名次	班級 / 姓名	指導老師
第 16 屆全國國家地理知識大競賽	銀牌	821 張懷元	
2020 關懷失智照護妳我憶起做繪畫徵選活動	入選獎	703 傅子綺	
110 年全國中等學校運動會 - 國女組	400M 混和接力 - 金牌	904 張恩嘉、909 賴律光、814 康鈞愷、802 郭冀恆	指導教練：郭明忠 許書獻
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	50M 仰式 - 第八名 (29 秒 97)	814 康鈞愷	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	50M 蛙式 - 第五名 (31 秒 50)	802 郭冀恆	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	50M 蛙式 - 第八名 (32 秒 05)	909 賴律光	
110 年全國中等學校運動會 - 國女組	100M 仰式 - 第八名 (1 分 1 秒 49)	814 鄭蔚中	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	100M 仰式 - 第六名 (1 分 3 秒 58)	904 張恩嘉	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	100M 蛙式 - 第五名 (1 分 8 秒 69)	909 賴律光	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	100M 蛙式 - 第八名 (1 分 9 秒 52)	802 郭冀恆	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	100M 蝶式 - 第二名 (59 秒 05)	814 康鈞愷	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	100M 蝶式 - 第七名 (1 分 01 秒 93)	904 張恩嘉	
110 年全國中等學校運動會 - 國女組	100M 自由式 - 第四名 (1 分 01 秒 49)	814 鄭蔚中	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	200M 仰式 - 第四名 (2 分 15 秒 17)	904 張恩嘉	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	200M 蛙式 - 第六名 (2 分 30 秒 53)	909 賴律光	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	200M 蝶式 - 第一名 (2 分 08 秒 91)	814 康鈞愷	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	溜冰 500+D 爭先賽 - 第三名	916 曾麟凱	指導教練：蔡秉原
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	溜冰 200M- 第三名	916 曾麟凱	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	溜冰 1000M 淘汰賽 - 第八名	818 陳柏佑	
110 年全國中等學校運動會 - 國男組	溜冰 3000M 接力賽 - 第一名	805 周揮桉、818 陳柏佑、916 曾麟凱、704 曾麟棋、807 陳彥霖、807 顏妤洋	
110 年全國中等學校運動會 - 國女組	溜冰 3000M 接力賽 - 第五名	913 林昱伶、906 黃 敏、914 王筠瑄、915 趙珮妤、711 賴怡諠	
110 年全國中等學校運動會 - 國女組	桌球單打賽 - 第七名	821 郭家妤	指導教練：張文夢
中華民國第五十二屆世界兒童畫展	國中組佳作	821 簡禾溱	
110 學年度全國學生美術比賽	西畫類甲等	901 鄭于碩	李健銘
110 學年度全國學生美術比賽	西畫類佳作	801 宋愷甯	童采婕
110 學年度全國學生美術比賽	西畫類佳作	701 陳春宇	
110 學年度全國學生美術比賽	平面設計類甲等	801 王佑心	陳妍卉
110 學年度全國學生美術比賽	平面設計類佳作	801 陳光星	陳妍卉
110 學年度全國學生美術比賽	書法類佳作	901 張鈞甯	周盈君
110 學年度全國學生美術比賽	書法類佳作	812 李韋德	
110 學年度全國學生美術比賽	水墨畫類佳作	701 莊凱淇	周盈君
110 學年度全國學生美術比賽	漫畫類佳作	801 劉家妤	陳妍卉

110 學年度全國學生美術比賽	版畫類佳作	901 張妤安	蘇詒茹
※ 縣市競賽			
競賽名稱	名次	班級 / 姓名	指導老師
語文領域			
臺北市 109 學年度中等學校學生英語創意 Youtuber 比賽	佳作	817 張雅涵	
臺北市 109 學年度中等學校學生英語創意 Youtuber 比賽	第三名	902 高毅峻	
臺北市 110 年度「向偶像致敬 - 生活中發光的性平故事」創作徵件比賽	散文類佳作	801 黃薇倫	
臺北市 110 年度「向偶像致敬 - 生活中發光的性平故事」創作徵件比賽	新詩類優等	820 林聖筑	
110 年度臺北市語文競賽	中等學校學生組寫字類佳作	901 張鈞甯	周盈君、蘇嘉琳老師
110 年度臺北市語文競賽	中等學校學生組國語演說類佳作	921 張懷元	周盈君、蘇嘉琳老師
藝術與人文領域	名次	班級 / 姓名	指導老師
臺北市 110 學年度舞蹈比賽個人組	古典舞類優等第一名	918 李念念	
臺北市 110 學年度舞蹈比賽個人組	現代舞類優等	911 高米亞	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏特優第一名	822 李弘宇	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏優等第二名	920 黃智偉	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏優等第四名	716 林垣橙	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏優等第八名	803 官相妘	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏優等第十九名	718 莊之掬	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏優等	822 蘇晏箴	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏優等	711 李孟嫂	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏甲等	720 張丞軒	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏甲等	816 陳祐濠	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	小提琴獨奏甲等	806 羅楚信	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	中提琴獨奏音樂班組優等	808 張情情	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	中提琴獨奏優等	802 郭昀潔	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	中提琴獨奏優等	704 林文睿	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	大提琴獨奏優等第五名	816 于靖弘	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	大提琴獨奏優等第六名	911 楊嘉熙	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	大提琴獨奏甲等	713 許愷芸	
臺北市 110 學年度弦樂比賽個人組	低音提琴獨奏特優第一名	724 林育安	
臺北市 110 學年度音樂比賽	南區口琴四重奏榮獲優等第二名	912 陳若芸、808 徐盼盼、815 陳郁璇、821 林靖程	黃冠誌老師
臺北市 110 學年度音樂比賽	弦樂四重奏特優第一	822 李弘宇、808 張情情、816 于靖弘、716 林垣橙	簡伯修、羅培菁、黃彥霖、陳弈靜、李家豪、黃而璿老師
臺北市 110 學年度音樂比賽	鋼琴三重奏優等第一	812 張巧柔、718 莊之掬、706 詹子寬	簡伯修、羅培菁、黃彥霖、陳弈靜、李家豪、黃而璿老師
臺北市 110 學年度音樂比賽	鋼琴五重奏優等第二	803 邱可程、711 周幸蓁、707 陳以晴、802 郭昀潔、722 蘇晏箴	簡伯修、羅培菁、黃彥霖、陳弈靜、李家豪、黃而璿老師
臺北市 110 學年度音樂比賽	木管五重奏優等第二	802 陳禹彤、806 蔡子淇、809 羅侑廷、806 潘靜、808 蘇悠香	
臺北市 110 學年度音樂比賽	銅管五重奏優等第二	808 陳霽瑾、823 陳奕愷、702 賴彥穎、821 張宸睿、826 許澤祐	
臺北市 110 學年度音樂比賽	打擊重奏優等	808 孔襄妘、703 楊詠捷、718 黃子芸、724 周以諾、821 李悅嘉、708 劉主亮、723 邱聖惟、724 蘇廷恩	
臺北市 110 年度「向偶像致敬 - 生活中發光的性平故事」創作徵件比賽	平面設計類優等	822 余知寧	
臺北市 110 年度「向偶像致敬 - 生活中發光的性平故事」創作徵件比賽	平面設計類佳作	801 范顥馨	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法第三名	901 吳岱容	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫第一名	901 吳岱容	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫第二名	901 吳喬恩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨佳作	901 吳喬恩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫佳作	901 李文玲	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨佳作	901 李品儀	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫第二名	901 李品儀	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫佳作	901 沈欣緻	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫佳作	901 林芮竹	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨第三名	901 林芮竹	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法第一名	901 林書亞	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫第二名	901 高暐喬	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫第三名	901 張妤安	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫第三名	901 張芮綺	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法第二名	901 張鈞甯	

榮譽榜

臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫第三名	901 張鈞甯	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫佳作	901 廖苡安	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法第三名	901 劉宜霏	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫佳作	901 謝沛恩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫第三名	901 謝沛恩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	版畫佳作	901 謝雨芯	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法佳作	901 楊宸叡	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫第二名	901 鄭于碩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨佳作	901 鄭于碩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨第一名	801 王乙樂	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計第二名	801 王佑心	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫佳作	801 吳禹蓁	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫第一名	801 宋愷甯	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計第三名	801 李芯語	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計佳作	801 林汶蔚	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫第三名	801 范顥馨	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計第三名	801 黃薇倫	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨佳作	801 廖家妘	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計第一名	801 廖家妘	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨第三名	801 劉小葳	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計第三名	801 劉小葳	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫第二名	801 劉家妤	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫第三名	801 蕭可靖	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫佳作	801 蘇楡喬	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計佳作	801 王宥尹	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法第三名	801 呂宥霖	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫第一名	801 呂宥霖	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨第二名	801 林子翔	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計佳作	801 林子翔	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計第二名	801 陳光星	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計佳作	801 楊詠傑	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法第三名	812 李韋德	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫類佳作	701 陳冠妤	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	西畫類第三名	701 陳春宇	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨類第三名	701 莊凱淇	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨類第二名	701 陳春宇	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	書法類第二名	701 王立媛	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫類佳作	701 王妍婷	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫類第二名	701 莊凱淇	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫類佳作	701 郭芊函	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫類第三名	701 陳定軒	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫類佳作	701 陳弈叡	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	漫畫類第三名	701 謝欣恩	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計類佳作	705 王亭	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計類佳作	707 高睿甫	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	平面設計類第三名	717 陳宥寧	
臺北市 110 學年度學生美術比賽	水墨類佳作	722 洪晨允	

健康與體育領域	名次	班級 / 姓名	指導老師
110 年臺北市中正盃足球錦標賽	青少年組冠軍	910 藍裕申、915 鄭琮叡、915 鄭琮翰、917 周祈均、917 高苡哲、924 謝秉宏、912 塗倉禮、804 謝棨旭、806 林元皓、810 李宸漢、810 張君睿、811 黃星維、812 詹哲岳、816 林柏佑、821 謝銓恩、822 彼沙如、824 高睿愷	指導教練：柯筌耀
臺北市教育盃足球錦標賽	冠軍	910 藍裕申、915 鄭琮叡、915 鄭琮翰、917 高苡哲、806 林元皓、810 李宸漢、811 黃星維、816 林柏佑、804 謝棨旭、905 白國廷、912 塗倉禮、807 游奕叡、822 彼沙如、925 陳韋廷、917 周祈均、812 詹哲岳、810 張君睿、821 謝銓恩、824 高睿愷、924 謝秉宏、905 吳欣辰、910 林裕倫	指導教練：柯筌耀
110 學年度臺北市教育盃排球錦標賽	國女乙組 - 冠軍	910 鍾亦喬、917 周庭瑄、924 王安汝、709 康芷榕、711 張葳、719 林子淇	指導教練：蔡承宏
110 學年度臺北市教育盃籃球錦標賽	冠軍	909 蔡昇峰、914 林煒恩、926 方昊、926 林瑞祥、926 傅雋堯、926 盧培源、926 戴暉恩、926 林志紘、926 張長甯、926 劉東勝、825 周佑承、825 幸宇勝、825 陳威丞、825 蔡竣泰、825 謝宗恩	指導教練：吳政杰、李育霖
110 年臺北市環境教育知識競賽	第一名	808 康庭瑜	
110 年臺北市環境教育知識競賽	第五名	808 耿一采	
110 年臺北市環境教育知識競賽	第六名	808 周仲宸	
自然與生活科技領域（含資訊）	名次	班級 / 姓名	指導老師
臺北市第 54 屆中小學科學展覽會	物理組佳作	824 林信亞、824 黃鈺書、824 林柏宇	
臺北市 110 學年度公私立國民中學生活科技創作競賽	第二名	913 吳承祐、918 方宥堂、918 蘇錦宏	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	動畫短片組第一名	810 李欣儒、810 李知融	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組第一名	823 陳奕愷、722 李碩元	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組第二名	804 張譯兆、804 黃維敘	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組第三名	804 陶明希、804 蘇以樂	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組佳作	824 張凱傑、824 楊秉祐	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組佳作	724 孫昊鈞、724 謝承翰	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組佳作	708 鄭亦捷、708 黨浩庭	
臺北市 110 年國中小學生 Scratch 貓咪盃創意競賽初賽	互動遊戲組佳作	714 姜錦濤、714 謝秉諺	
臺北市閱讀知識王競賽	決賽優勝、個人獎	808 黃予星、821 張懷元、824 蔡和廷	
臺北市童軍會專科章考驗	通過	819 魏志庭、824 王珩晉	

榮譽榜

※ 校內競賽 - 個人			
競賽名稱	名次	班級姓名	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組特優	712 李濬安	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組特優	717 徐紹凱	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組特優	810 王佑瀚	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組優等	701 陳歆媛	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組優等	714 王芊燁	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組優等	715 葉宥君	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組優等	813 林冠妤	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組優等	817 胡端傑	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	字音字形組優等	820 林聖筑	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組特優	701 王立媛	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組特優	812 李韋德	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組優等	716 唐若涵	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組優等	719 程韻璇	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組優等	801 呂宥霖	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組優等	807 林宣彤	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	寫字組優等	810 劉妍榛	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組特優	706 潘奕杉	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組特優	715 莫佑倫	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組特優	722 陳宜頡	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組特優	801 黃薇倫	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組特優	803 曾薇伃	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組特優	815 李予馨	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	704 王婕馨	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	709 許容甄	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	714 葉又華	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	801 蕭可靖	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	814 彭向晴	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	822 黃馨慧	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	作文組優等	716 洪詮祐	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組特優	705 林欣岑	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組特優	722 陳弈非	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組特優	723 陳榆恩	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組特優	802 張廷伃	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組特優	815 郭宥誼	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組特優	816 林稚晏	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組優等	704 楊文睿	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組優等	714 呂兆軒	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組優等	716 夏凡甯	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組優等	810 李欣儒	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組優等	812 陳孜朵	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	國語朗讀組優等	814 黃湘甯	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組特優	705 李文喆	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組特優	717 葉安珺	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組特優	719 陳慕天	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組特優	806 潘靜	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組特優	812 賴柏霖	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組特優	822 陳宥淇	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組優等	711 李孟璇	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組優等	713 李秉宜	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組優等	722 林柏澄	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組優等	814 洪愷曩	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	演說組優等	820 李承修	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	客家語演說組優等	706 徐莛鈞	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	客家語演說組優等	813 古榆榛	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	閩南語演說組特優	717 張以暄	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	閩南語演說組特優	723 林沛雯	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	閩南語演說組優等	803 張瑜倫	
110 學年度第 1 學期校內語文競賽	閩南語演說組優等	822 鄭翔文	
110 學年度校內科學展覽	生活科技優等 (機電與資訊)	823 徐秩寬、811 陳佳希	

志工服務

總召 李美瑩

Δ七、八、九年級宇美町方式施打第一劑 BNT

Δ七、八、九年級施打第二劑 BNT

Δ八年級施打 HPV

Δ曾局長蒞臨金華國中和孩子們歡慶耶誕

Δ義賣學校二手衣服

Δ八年級優良學生選舉

Δ七、八、九年級施打流感疫苗

Δ七年級健康檢查

考生服務

李美瑩

△整理垃圾和廚餘

△用餐後整理垃圾

△志工們分配便當

△自製許多布條標語為考生加油

△強大的加油團隊

PU跑道啟用典禮

活動組總召 高嘉蔚

2021/12/14

期待已久，金華國中操場跑道與排球場地面的更新工程的啟用典禮，在莊校長與大學姐 奕華委員、家長會前後任會長，簡單隆重的儀式，帶領七年級同學們繞場小跑步，一起迎向美好校園的目標。

衛福組—桶餐

總召　鍾明珠

感謝每位熱心的志工家長，付出寶貴的時間，來為孩子們的午餐把關！

每天都有志工家長穿著志工背心，穿梭在各樓層，確認各班放置餐食的墊底箱，衛生組組長也時常廣播提醒各班，落實餐食不落地，以符合餐飲衛生。

志工家長進班訪視用餐情形，看到孩子們吃光光感到欣慰的同時，下一秒想的是廠商供應的飯菜份量每天是否足夠？哪些班需要增減？菜色、口味是否需要調整？有無突發狀況發生…等等，廠商透過家長們在群組的反應，能即時地了解狀況並做因應與調整。

每個月的桶餐管理委員會議，師長與家長們會就營養師開出的菜色，審查其每週油炸食物的次數，以及採用冷凍調理食品（如雞塊、肉羹、肉排等）的比例等，是否符合規範。依據午餐滿意度調查顯示，孩子們真心希望增加炸物與甜品次數，但我們希望為孩子們的健康把關，既要兼顧衛生、美味、還要提供給成長中孩子足夠的營養。而在講求營養均衡的前提下，還有許多層面的問題，要靠大家齊心來關心，比如選用符合標準的食材，注意食材的新鮮衛生，烹調過程中，不得添加不當調味品…等等，菜色更要富有變化。透過會議，志工家長們能多多了解督餐過程中可關注的不同面向，家長們也有互相交流督餐經驗的機會。

學校每日的午餐要做到全方位真的不容易，整個製作過程其實非常耗時，一大早就要開始備料、烹調，才能在午餐時段，將熱騰騰的飯菜送到各班。每學期安排之訪廠，能一探廠商餐點製備的環境，清潔衛生與製程是否符合衛生標準，人員管理、供膳管理與自主衛生管理是否確實，針對缺失部分即時提出寶貴的建議，力促廠商加強其製程衛生安全，不斷地提昇午餐品質，確保學校師生的食安，是我們共同努力的方向！

金華午餐有校方、家長與廠商三方的用心，訂餐率才能始終維持在高標！再次感謝大家！有您們的關注，孩子們真幸福！

這學期已近尾聲，展望未來新的學年，期望有更多熱心的家長加入我們的志工團隊，一起守護孩子們！

每個月參與學務處主辦之桶餐管理委員會議

每日志工家長親自為孩子午餐食安把關

每學期進行未預告性之桶餐供應廠訪查

交通導護

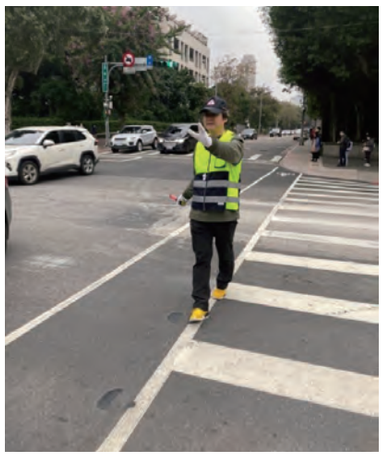
交通導護隊長　柯志樸

「學校交通導護志工」是個什麼工作呢？

很多人常常誤會了交通導護的工作內容，其實它的重點是在導護而不是在交通指揮，想起多年前第一次站導護執勤前心裏總是認為不過是穿著背心用指揮棒擋擋車子吹吹哨子而已，真的上崗了才知道跟自己原本的想像差很遠。

根據台北市教育局官方網站資料顯示目前台北市每天上下學（高中以下）學生數量已經接近百萬，上下學途中學生發生交通意外事故也是時有所聞，為了保障所有學齡前及學齡中學生的安全，這個大部分由熱血的學生家長發揮熱情所組成的各校導護志工團隊已然變成了學生上下學時的守護神。

在現行少子化的洪流中，孩子是社會國家的重要資產，每個孩子也都是家裏父母心中的珍寶，身為金華的家長更是有責任提供安全又舒適的上下學環境讓孩子在通學的過程中平安無虞，我曾在同樣位於新生南路上的龍安國小執勤導護工作超過八年，面對家長與孩子們對於交通安全認知不足而產生的危險情況感到憂慮，為了能讓學生再通過金華國中校門口及新生南路、金華街口時能感到自在安全，我在此誠摯呼籲金華家長們能參與學校導護志工的行列，每週只要一次，每次只要半個小時就能讓學生上下學更有安全感，何樂而不為！



輔導父母成長班

輔導組總召　蕭秀玲

金華國中家長會輔導組主要辦理各項金華國中七八九年級的親子和家長成長講座業務，並配合輔導室協助辦理推廣相關事宜安排

110年上學期家長會輔導組共舉辦了二場講座

11/23那些傷口NG迷思講座：家長面對孩子的意外受傷如何面對，你的觀念正確嗎?告訴你各種關於傷口的衛教知識與迷思破除，以及術後傷口照護你有更好的選擇！

12/20了解孩子的發展潛能講座：講師和家長們一起來討論為孩子培養一技之長，到底要發展文科、理科、藝術，還是特殊才藝嗎? 讓孩子充分發揮，天生我才必有用

99 學堂

執行秘書 簡幸柔

金華國中的課輔班在 107 年開始，當時名稱是叫做：有問必答。課輔班在國中生的課後時間跟學校借用教室，找來了目前就讀大學的學生們，以師生比 1:3 或 1:4 的師生比，由大學生老師協助國中生的課業輔導，由國中生提出問題，大學生老師來解答，「有問必答」這樣的名稱真的很容易理解。在 109 學年度，於家長會的代表大會中，正式將課輔班的名稱改為：「99 學堂」，取其「PR99　關懷 99」，並將 99 學堂納入家長會的關懷組，提供需要的國中生更多的協助及關懷。

在 2021 年 5 月的全國停課，孩子們都回家做居家上課了，當時苦思是否要將課輔班暫時停課，而當時服務的大學生們建議可以線上方式進行課輔，透過 Google meet 搭配留言板，將七年級跟八年級的學生分流，每一位國中生有 3-4 個大學生老師進行課業協助。上了整天線上課的國中生雖然到線上課輔班的不多，但只要願意加入線上會議，每個課業問題都有多位大學生老師協助解答。線上課輔班最後的分享時，有位大學生老師說：他在這段線上的課輔中學習到其他老師的教學方式，對於未來自己的教學有很大的幫助。更有多位大學生老師表示金華的孩子很棒，能夠有勇氣提出問題來詢問，能夠這麼喜歡問問題的國中生讓他們覺得很感動。

來到這裡的國中生並非每個都是自發性的來參加課輔的，常遇到被父母報名課輔班又不得不來上課的孩子，剛開始來的時候，常常會找很多藉口外出，能請假就請假，來了之後也不願意將書本打開，就等著時間過去，準時衝出門口回家去。大學生老師們注意到這樣的狀況，主動會詢問孩子喜歡哪些科目、討論為什麼要念書等等，透過這些話題來拉近距離後，孩子們居然開始問課業問題，還問到晚上 7 點多，媽媽在群組中問孩子到底離開學校了沒，才結束課輔的時間，這樣的改變就是因為很有愛的老師，願意用心陪伴，了解孩子的需要，建立彼此的信任關係，來達到幫助國中生的目的。

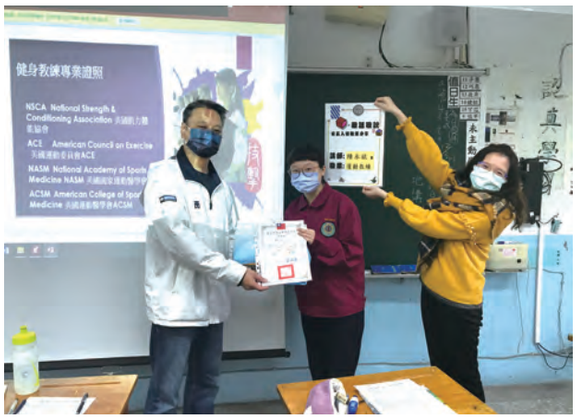
在 99 學堂中，無論是線上課輔或實體課輔，只要願意提問就會有老師來解答，在學習的過程中，能夠主動的找出自己不懂之處，透過提問來找到答案，透過這樣的解答過程所學習到的才會更深刻。每每聽到 99 學堂中，國中生努力提出問題及老師們解題的聲音，這樣的氛圍總是讓人覺得安心又感動。

上課實景

職話職說

輔導室 程秋梅老師

△ 807 職話職說 - 行銷經理



△ 812 職話職說 - 運動教練

△ 813 職話職說 - 會計師

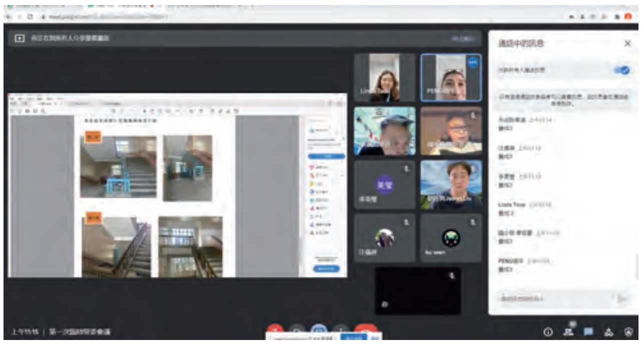
△ 816 職話職說 - 非營利組織工作

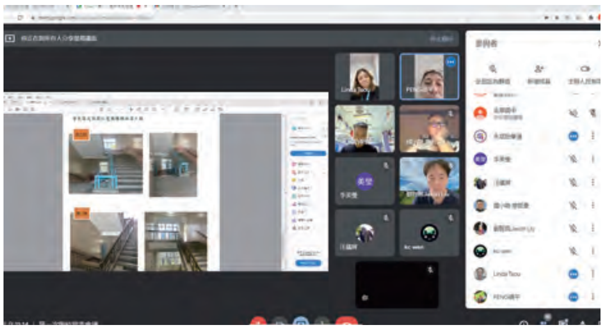
△ 819 職話職說 - 空服員

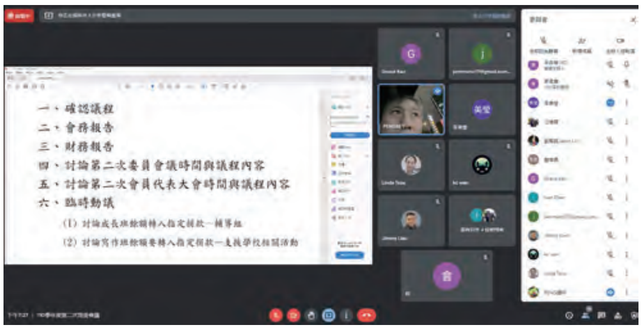
△ 822 職話職說 - 銀行主管

家長會議

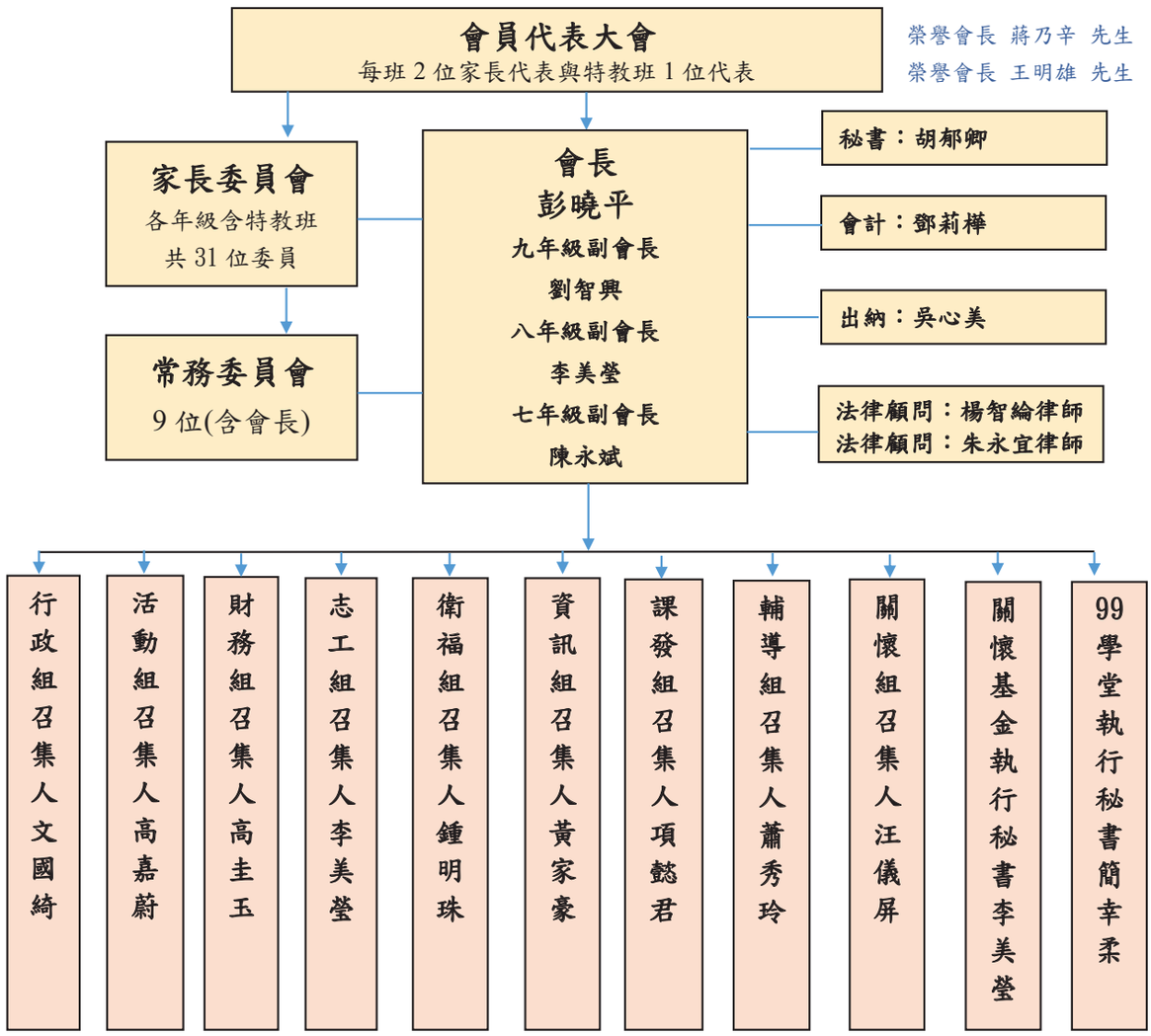
金華國中家長會






一、確認議程
二、會務報告
三、財務報告
四、討論第二次委員會議時間與議程內容
五、討論第二次會員代表大會時間與議程內容
六、臨時動議
(1) 討論成長班餘額轉入指定捐款—輔導組
(2) 討論寫作班餘額要轉入指定捐款—支援學校相關活動

臺北市立金華國民中學
學生家長會組織架構圖



臺北市立金華國民中學

110學年度支出收入預算表

(110學年度第一次會員代表大會修訂通過)

項　　目	110學年度預算	說　　明
【支 出 部 份】	$2,156,000	
A.行政組	***777,000***	
1.庶務費	160,000	文具、事務用品、電話費、郵資、影印機租賃、印刷品、會議相關費用等。
2.人事費	377,000	補貼秘書每月$26,000（春節津貼0.5個月;端午節、中秋節津貼各$1000;勞健保補貼12個月*$2000;職務交接期計1個月）
3.公關費	20,000	家長會公關、禮儀性支出等。
4.雜費	30,000	聯合會會費、雜支等。
5.資深及退休教師紀念品	70,000	資深教職員工獎金及退休教職員工紀念品學校提供名單）。
6.家長會紀念品	100,000	製作家長會紀念品。(視需求執行)
7.環境消毒費用	20,000	環境消毒費用(上、下學期)
B.輔導組	***160,000***	
1.親師活動	30,000	各年級分別辦理(各年級預算1萬元內支用)。
2.專家演講	10,000	教育變革、親子溝通、家長成長等演講等
3.學生獎助學金	100,000	學生綜合表現優異獎勵金、獎品及會考、模考獎勵金、獎品
4.特教班補助款	20,000	特教班暨資源班校內外活動補助款。
C.活動組	***350,000***	**(110年度將畢籌相關從活動組獨立為"畢籌組")**
1.校慶活動	80,000	教職員工便當、校慶慶祝大會、運動會、貴賓禮等各項相關活動。
2.家長會相關活動費用	50,000	家長會相關活動費用(耶誕節、二手衣義賣、各項家長會會議活動志工暨出席人員之便當或點心等)
3.教師活動相關支出	50,000	支援教學相關設備與教師節活動。
4.支援校內外比賽活動	150,000	依師生校內外比賽活動獎勵辦法辦理、全校性競賽活動經費補助。
5.支援校外教學活動	20,000	校外教學活動家長會工作人員費用(比照校方工作人員)。
D.畢籌組	***407,000***	
1.畢業班學生紀念品	180,000	應屆畢業生約800人。(僅供禮物專用)
2.支援畢業班相關活動	200,000	支援畢業班相關活動(畢業旅行伴手禮、包高中等相關費用、考場服務、會考後紓壓活動)，支援畢業典禮費用。
3.家長會長獎	27,000	每班2份(500元*2份*27班)
E.志工組	***115,000***	
1.志工相關活動	50,000	志工研習及認證課程、志工聯誼活動等。
2.交通導護相關活動	15,000	交通固定崗宣導活動及導護人員保險（一年）
3.支援學校活動相關費用	50,000	支援學校活動相關費用(優良學生選舉支援、新生健檢、流感疫苗施打等工作人員便當或點心，國際交流活動..等)
F.資訊組	***180,000***	
1.電腦維修及設備	50,000	維修、保養、耗材及週邊設備。
2.家長會訊	130,000	預計出刊1期。
G.課程發展組	***15,000***	
1.課程發展相關費用	15,000	
H.衛福組	***12,000***	
1.補餐相關費用	12,000	
I.財務組	***40,000***	
1.預備金	40,000	
J.關懷組	***100,000***	
1.親師生關懷相關費用	70,000	
2.支援99學堂相關費用	30,000	
【收 入 部 份】	$2,156,000	
1.會費收入	480,000	實收家長約2000戶@120元/學期x2.
2.預計募款金額	1,589,500	
3.利息收入(定期存款)	6,500	
4.教育補助款		
5.其他收入	60,000	二手衣收入、影印及其他收入。
6.前一年度結餘		
7.專款收入	20,000	會訊廣告收入

※111學年度全國特教運動會專款專用預算編列，屆時請特教組長提出活動預算表。

會長:王明雄　財務:汪儀屏　會計:高主玉　出納:謝佳芳　製表:高主玉

110學年度家長會捐款芳名錄

收據編號	班級	捐款人資料	捐款金額	收據編號	班級	捐款人資料	捐款金額	收據編號	班級	捐款人資料	捐款金額
2401	804	陳0融	$ 2,000	2495	917	宋0玟	$ 1,000	2587	724	張0敏	$10,000
2402	816	王0皓	$ 1,000	2496	701	范0婷	$ 2,000	2588	702	洪0然	$ 1,000
2403	817	張0瑩	$ 2,000	2497	720	蔡0琳	$ 1,000	2589	824	廖0伶	$ 2,000
2404	817	王0皓	$ 1,000	2498	720	陳0吟	$ 1,000	2590	817	楊0榮	$ 1,000
2405	817	蔡0成	$ 1,000	2499	720	建0蛋品有限公司	$ 2,000	2591	703	吳0瑋	$ 2,000
2406	817	周0翔	$ 2,000	2500	720	許0方	$ 1,000	2592	703	魏0媛	$ 2,000
2407	817	李0翎	$ 1,000	2501	720	曾0敏	$ 2,000	2593	703	林0余	$ 2,000
2408	816	曾0洲	$ 2,000	2502	905	鄭0彤	$ 1,000	2594	702	黃0屏	$ 2,000
2409	817	吳0雅	$ 2,000	2503	924	鄭0彤	$ 1,000	2595	805	詹0雯	$ 1,000
2410	817	黃0宜	$ 1,000	2504	701	許0雯	$ 2,000	2596	702	朱0治	$ 2,000
2411	817	胡0純	$ 1,000	2505	720	郭0阿勸	$ 1,000	2597	703	張0平	$ 2,000
2412	712	林0勇	$ 1,000	2506	707	張0發	$ 2,000	2598	705	王0皓	$ 2,000
2413	720	陳0杏	$ 4,000	2507	710	方0室內裝飾有限公司	$ 2,000	2599	723	林0明	$ 2,000
2414	712	何0樺	$ 1,000	2508	710	闕0鈴	$ 4,000	2601	825	陳0彤	$ 1,000
2415	712	周0儒	$ 4,000	2509	706	翁0賢	$ 2,000	2602	814	黃0君	$ 2,000
2416	718	莊0博	$ 2,000	2510	810	陳0叡	$ 1,000	2603	717	林0平	$ 2,000
2417	718	范0琁	$ 1,000	2511	805	劉0峯	$ 500	2604	903	張0平	$ 2,000
2418	718	陳0瑋	$ 1	2512	805	林0穎	$ 2,000	2605	710	董0心	$ 4,000
2419	718	張0峯	$ 1,000	2513	805	黃0真	$ 1,000	2606	810	吳0婷	$ 1,000
2420	718	陳0斌	$ 5,000	2514	805	邱0婷	$ 2,000	2607	714	林0榕	$ 2,000
2421	718	辛0星	$ 5,000	2515	805	陳0叡	$ 2,000	2608	714	林0豐	$ 2,000
2422	718	林0楨	$ 100	2516	803	林0萱	$ 1,000	2609	707	劉0倫	$ 2,000
2423	713	高0仁	$ 2,000	2517	713	李0馥	$ 2,000	2610	908	胡0孝	$ 2,000
2424	713	劉0凡	$ 5,000	2518	915	廖0夙	$ 1,000	2611	921	鄭0芬	$ 6,000
2425	713	劉0凡	$ 15,000	2519	915	莊0旻	$ 4,000	2612	806	張0安	$ 2,000
2426	811	劉0隆	$ 4,000	2520	716	高0蔚	$ 2,000	2614	702	亞0亞詩坊	$ 2,000
2427	710	陳0芬	$ 5,000	2521	817	林0成	$ 2,000	2615	904	林0宏	$ 2,000
2428	703	羅0榮	$ 2,000	2522	817	許0予	$ 1,000	2616	908	賴0彬	$10,000
2429	719	王0誼	$ 1,000	2523	817	周0儀	$ 1,000	2617	903	蔡0諱	$ 2,000
2430	719	蔡0鴻	$ 2,000	2524	803	許0璋	$ 5,000	2618	702	張0豪	$ 2,000
2431	801	賴0吟	$ 1,000	2525	721	趙0晶	$ 2,000	2619	702	張0娟	$ 3,000
2432	822	黃0庭	$ 200	2526	711	劉0麟	$ 2,000	2620	822	柯0樸	$ 1,000
2433	804	李0瑩	$ 1,000	2527	816	簡0雯	$ 3,000	2621	720	王0全	$ 2,000
2434	816	劉0謙	$ 8,000	2528	702	黃0嘉	$ 2,000	2622	718	李0華	$ 2,000
2435	822	翁0賢	$ 2,000	2529	802	楊0蓉	$ 1,000	2624	701	台北市私立悠0藝術空間技藝短期補習班	$ 1,000
2436	808	曹0佳	$ 1,000	2530	802	周0涵	$ 1,000	2625	724	陳0鋼	$ 1,000
2437	715	林0燁	$ 2,000	2531	702	周0妘	$ 2,000	2626	908	朱0真	$ 1,000
2438	807	鄭0智	$ 1,000	2532	715	邱0琪	$ 2,000	2627	702	蔣0珊	$ 2,000
2439	804	朱0瑩	$ 2,000	2533	704	利0潔	$ 1,000	2628	821	蔡0玲	$ 3,000
2440	820	吳0田	$ 500	2534	810	王0洋	$ 3,000	2629	724	吳0霖	$ 1,000
2441	824	林0泰	$ 500	2535	710	陳0鴻	$ 2,000	2630	806	謝0如	$ 2,000
2442	820	林0俞	$ 2,000	2536	718	翁0軒	$ 2,000	2631	810	黃0珺	$ 1,000
2443	706	黃0樺	$ 3,000	2537	713	林0宏	$ 2,000	2632	802	謝0瑋	$ 2,000
2444	815	秦0蘭	$ 1,000	2538	703	牧0人工作室	$ 4,000	2633	724	陳0慧	$ 2,000
2445	724	林0諭	$ 5,000	2539	711	簡0雯	$ 3,000	2634	702	鄒0怡	$10,000
2447	716	宋0玟	$ 2,000	2540	803	徐0勇	$ 5,000	2635	924	鄭0龍	$ 2,000
2448	818	楊0騫	$ 500	2542	717	楊0振	$ 1,000	2636	812	林0芳	$ 1,000
2450	808	施0宏	$ 1,000	2543	710	魏0玲	$ 2,000	2638	912	胡0煜	$ 2,000
2450	909	施0宏	$ 1,000	2544	717	高0凱	$ 1,000	2639	717	胡0煜	$ 2,000
2451	708	李0德	$ 500	2545	714	于0靜	$ 1,000	2640	814	劉0芳	$ 2,000
2452	701	吳0萍	$ 4,000	2546	707	傅0蓁	$ 4,000	2641	906	楊0君	$ 1,000
2453	715	趙0鈞	$ 2,000	2547	820	鄭0昀	$ 1,000	2642	916	張0青	$ 3,000
2454	705	鄭0荃	$ 3,000	2548	814	陳0丰	$ 1,000	2643	801	黃0容	$ 2,000
2456	717	莊0傑	$ 2,000	2549	707	常0媛	$ 3,000	2644	919	蕭0雯	$ 2,000
2457	717	彭0正	$ 1,000	2550	821	彭0嘻	$ 4,000	2645	909	姚0姍	$ 300
2458	716	翁0鈞	$ 4,000	2551	701	蕭0霜	$ 4,000	2647	905	黃0絹	$ 2,000
2459	706	王0雯	$ 2,000	2552	819	喻0俊	$ 2,000	2648	917	高0泰	$ 1,000
2460	817	林0堉	$ 1,000	2553	718	魏0剛	$ 1,000	2649	912	郭0瑩	$ 2,000
2461	821	張0琳	$ 100,000	2554	802	郭0德	$ 2,000	2651	710	林0昕	$ 2,000
2462	715	永00荷貿易有限公司	$ 2,000	2555	911	魏0中	$ 2,000	2652	707	蘇0梅	$ 2,000
2464	717	游0文	$ 1,000	2556	718	黃0芸	$ 1,000	2653	911	吳0霖	$ 2,000
2465	717	王0慧	$ 2,000	2557	724	洪0瑀	$ 3,000	2654	904	簡0玲	$ 6,000
2466	708	陳0瑋	$ 2,000	2558	701	謝0廷	$ 1,000	2655	911	黃0慧	$ 1,000
2467	709	王0學	$ 2,000	2559	708	林0嫻	$ 2,000	2656	715	董0鈞	$ 2,000
2468	817	蕭0華	$ 1,000	2560	702	李0盈	$ 1,000	2657	719	李0蘭	$ 2,000
2469	815	楊0鈴	$ 1,000	2561	717	黃0希	$ 2,000	2658	808	周0坤	$ 2,000
2470	817	許0琳	$ 1,000	2562	919	劉0城	$ 2,000	2659	808	林0蓉	$ 2,000
2471	701	林0馨	$ 4,000	2563	704	許0婉	$ 2,000	2660	808	林0宗	$ 3,000
2472	723	田0耕	$ 1,000	2564	725	林0達	$ 10,000	2661	808	鍾0豪	$ 2,000
2473	815	陳0堯	$ 2,000	2565	701	陳0惠	$ 2,000	2662	808	林0焜	$ 1,000
2474	715	彭0莉	$ 4,000	2566	912	林0偉	$ 2,000	2663	808	連0欽	$ 2,000
2475	708	王0銘	$ 5,000	2567	802	林0仁	$ 500	2664	701	王0程	$ 2,000
2476	714	吳0慧	$ 1,000	2568	720	王0英	$ 5,000	2665	717	謝0琳	$ 2,000
2477	705	賴0娟	$ 4,000	2569	720	楊0湘	$ 2,000	2666	707	蕭0鴻	$ 2,000
2478	709	林0瑜	$ 1,000	2570	923	陳0如	$ 5,000	2667	703	宋0倩	$ 2,000
2479	909	張0宇	$ 2,000	2571	815	許0文	$ 2,000	2668	812	馮0卿	$ 5,000
2480	804	陳0芸	$ 5,000	2572	709	樂0山	$ 3,000	2669	824	劉0寰	$10,000
2481	705	陳0怡	$ 2,000	2573	705	曾0婷	$ 1,000	2670	823	湯0熹	$ 2,000
2482	719	林0成	$ 2,000	2574	916	林0瑩	$ 2,000	2671	806	胡0硯	$ 1,000
2483	810	李0龍	$ 2,000	2576	701	王0祈	$ 2,000	2672	916	邱0珠	$ 2,000
2484	701	陳0華	$ 2,000	2577	824	陳0妃	$ 2,000	2673	723	陳0良	$ 2,000
2485	705	甘0茜	$ 2,000	2578	715	張0榕	$ 4,000	2674	823	唐0琪	$ 1,000
2486	817	黃0真	$ 2,000	2579	703	謝0弘	$ 2,000	2675	812	胡0瑞	$ 2,000
2488	802	趙0嘉	$ 1,000	2580	711	張0家	$ 2,000	2676	908	劉0伶	$ 2,000
2489	716	曾0儒	$ 2,000	2581	806	余0正	$ 1,000	2677	722	陳0謙	$ 2,000
2490	707	陳0祺	$ 2,000	2582	715	林0庭	$ 2,000	2678	914	陳0君	$ 2,000
2491	922	徐0鳴	$ 1,000	2583	720	黃0敏	$ 2,000	2679	905	陳0麟	$ 2,000
2492	721	林0正	$ 3,000	2584	804	張0世	$ 3,000	2680	717	林0德	$ 1,000
2493	715	蔡0真	$ 2,000	2585	722	李0清	$ 1,000	2681	706	楊0堡	$ 1,000
2494	724	郭0宜	$ 2,000	2586	724	新0玩具精品店	$ 4,000	2682	918	洪0芬	$ 2,000

110學年度家長會捐款芳名錄

收據編號	班級	捐款人資料	捐款金額	收據編號	班級	捐款人資料	捐款金額	收據編號	班級	捐款人資料	捐款金額
2683	703	吳0芳	$ 1,000	2774	712	葉0怡	$ 2,000	2869	822	周0郎	$ 1,000
2684	701	蕭0芳	$ 2,000	2775	712	高0慶	$ 1,000	2870	818	廖0韻	$ 2,000
2685	720	許0翔	$ 2,000	2776	824	劉0文	$ 1,000	2871	922	鄭0芳	$ 2,000
2686	717	黃0蒨	$ 2,000	2777	824	劉0中	$ 1,000	2873		李0輝	$ 1,000
2687	722	洪0芬	$ 1,000	2778	824	王0傑	$ 2,000	2875		許0寧	$10,000
2688	711	林0安	$ 1,000	2779	824	郭0媜	$ 1,000	2876		萬0霞	$ 5,000
2689	710	林0芬	$ 2,000	2780	824	翁0詩	$ 1,000	2878		林0鼎	$ 1,000
2690	710	王0佳	$ 2,000	2781	824	塗0萱	$ 1,000	2878		林0鼎	$ 1,000
2691	710	陳0婷	$ 500	2782	702	許0瑜	$ 2,000	2879		魏0剛	$ 1,000
2692	710	李0宜	$ 4,000	2784	920	李0	$ 2,000	2880		袁0華	$ 4,000
2693	719	林0甄	$ 4,000	2785	717	張0宗	$ 2,000	2881		李0瑞	$ 2,000
2694	908	彭0惠	$ 2,000	2786	705	劉0容	$ 1,000	2882		曹0芬	$ 3,000
2695	724	翔0開發有限公司	$ 2,000	2787	820	鄧0勻	$ 1,000	2883		許0甄	$ 2,000
2696	723	郭0君	$ 2,000	2788	905	林0芳	$ 10,000	2884		陳0茹	$ 2,000
2697	722	洪0賀	$ 2,000	2789	712	蘇0泉	$ 1,000	2885		饒0璁	$ 2,000
2699	806	徐0修	$ 10,000	2790	721	曾0芬	$ 10,000	2886		周0源	$ 1,000
2700	704	王0雲	$ 2,000	2791	916	程0欣	$ 2,000	2887		顏0真	$ 2,000
2701	704	魏0卿	$ 1,000	2792	816	揚0實業股份有限公司	$ 10,000	2888		吳0然	$ 1,000
2702	704	林0元	$ 500	2794	708	洪0室	$ 2,000	2889		陳0雯	$ 2,000
2703	704	盧0佐	$ 1,000	2795	816	劉0敏	$ 4,000	2890		潘0皇	$ 2,000
2704	704	呂0鴻	$ 1,000	2796	816	張0煌	$ 1,000	2891		洪0雅	$ 1,000
2705	704	陳0芬	$ 2,000	2797	719	郭0傑	$ 2,000	2892		鮑0宏	$ 2,000
2706	704	湯0智	$ 2,500	2798	912	項0君	$ 3,000	2893		郭0志	$ 2,000
2707	911	蘇0潔	$ 500	2799	713	陳0琳	$ 2,000	2895		葉0婷	$ 1,000
2708	911	張0儀	$ 500	2800	723	劉0尉	$ 1,000	2896		蕭0平	$ 2,000
2709	911	廖0君	$ 500	2801	707	張0鈴	$ 2,000	2897		朱0玉	$ 1,000
2710	911	吳0霖	$ 5,000	2802	909	廖0亮	$ 2,000	2899		林0彥	$ 2,000
2711	911	上0技術股份有限公司	$ 1,000	2803	924	連0明	$ 2,000	2900		邱0容	$ 3,000
2712	911	高0綸	$ 2,000	2804	717	張0遠	$ 4,000	2901		陳0宏	$ 2,000
2713	911	吳0珍	$ 2,000	2805	725	廖0豪	$ 10,000	2902		羅0景	$ 500
2714	911	陳0仁	$ 1,000	2806	806	高0輝	$ 1,000	2903		許0晴	$ 2,000
2715	911	巨0實業股份有限公司	$ 1,000	2807	919	戴0美	$ 600	2904		葉0華	$ 1,000
2716	812	林0焜	$ 1,000	2808	714	吳0惠	$ 2,000	2905		翁0茵	$ 2,000
2717	925	羅0新	$ 1,000	2809	708	林0菫	$ 1,000	2906		陳0彝	$ 1,000
2718	909	朱0鳳	$ 2,000	2810	716	劉0豪	$ 1,000	2907		練0齊	$ 1,000
2719	901	黃0心	$ 3,000	2811	919	廖0翔	$ 2,000	2908		鄒0蕪	$ 1,000
2720	901	吳0瑩	$ 3,000	2812	903	溫0蒼	$ 2,000	2909		趙0峻	$ 2,000
2721	710	林0禎	$ 1,000	2813	821	蕭0輝	$ 3,000	2910		林0秀	$ 2,000
2722	710	倪0婷	$ 2,000	2815	715	周0婷	$ 1,000	2911		陳0宏	$ 2,000
2724	722	鄭0	$ 1,000	2816	823	陳0員	$ 500	2913		莊0欽	$ 1,000
2725	709	林0蒂	$ 2,000	2817	720	王0	$ 1,000	2914		廖0程	$ 6,000
2726	721	林0蒂	$ 2,000	2819	908	周0峯	$ 2,000	2917		羅0平	$ 2,000
2727	716	蔡0玫	$ 2,000	2820	906	劉0興	$ 30,000	2918		羅0平	$ 2,000
2728	817	蔡0立	$ 2,000	2821	821	柯0玲	$ 2,000	2919		楊0玲	$ 3,000
2729	912	蔡0立	$ 2,000	2822	821	柯0玲	$ 3,000	2920		信0生物科技有限公司	$ 4,000
2730	806	林0宇	$ 1,000	2823	712	思0投資有限公司	$ 2,000	2921		薛0豪	$ 1,000
2731	909	蔡0瑩	$ 1,000	2825	924	李0蔚	$ 1,000	2922		童0倩	$ 2,000
2732	702	鄭0池	$ 2,000	2826	713	麥0生	$ 2,000	2925		茂0鐵工廠有限公司	$ 3,000
2733	910	楊0坪	$ 1,000	2827	809	俞0芬	$ 2,000	2926		許0玲	$ 1,000
2734	807	鄧0丰	$ 2,000	2828	702	李0維	$ 2,000	2927		許0玲	$10,000
2735	922	游0琦	$ 1,000	2829	714	詹0玲	$ 2,000	2928		許0衛	$ 1,000
2736	906	游0琦	$ 1,000	2830	716	曾0勝	$ 2,000	2929		郭0真	$ 5,000
2737	717	鄭0蓁	$ 2,000	2831	716	李0雯	$ 2,000	2930		劉0華	$ 1,000
2738	724	陳0秀	$ 2,000	2832	814	李0香	$ 2,000	2931		吳0妤	$ 2,000
2739	721	劉0	$ 1,000	2833	921	李0綸	$ 1,000	2932		葉0怡	$ 2,000
2740	922	高0圖	$ 2,000	2834	921	林0芬	$ 2,000	2933		蕭0玲	$ 2,000
2741	922	劉0明	$ 2,000	2835	702	曾0惠	$ 2,000	2934		許0舟	$ 1,000
2742	922	許0那	$ 1,000	2836	909	張0宇	$ 1,000	2935		林0偉	$ 2,000
2743	922	周0吟	$ 4,000	2836	808	張0宇	$ 1,000	2936		林0偉	$ 2,000
2744	922	林0徵	$ 4,000	2837	724	陳0鋼	$ 3,000	2937		黃0任	$ 2,000
2745	922	徐0鳴	$ 1,000	2838	803	李0琳	$ 1,000	2938		王0程	$ 5,000
2746	722	賴0霖	$ 2,000	2839	926	陳0修	$ 4,000	2939		洪0仁	$ 2,000
2747	702	金0侖	$ 2,000	2840	926	林0軒	$ 4,000	2942		林0麒	$ 5,000
2748	711	江0燕	$ 2,000	2841	814	薛0娜	$ 2,000	2945		陳0杰	$ 5,000
2749	805	劉0琪	$ 500	2842	920	喜0太陽能有限公司	$ 2,000	2946		鄭0玲	$ 2,000
2750	805	王0	$ 1,000	2843	804	王0雲	$ 2,000	2948		徐0苓	$ 2,000
2751	724	巨0實業股份有限公司	$ 1,000	2844	723	呂0美	$ 2,000	2949		蕭0明	$ 1,000
2752	922	郭0寧	$ 1,000	2845	814	李0宏	$ 1,000	2950		許0琳	$ 5,000
2753	701	蔡0馨	$ 2,000	2846	814	邱0華	$ 2,000	2951		羅0珍	$ 1,000
2754	713	林0明	$ 2,000	2847	918	邱0華	$ 2,000	2953		廖0成	$ 2,000
2756	822	余0元	$ 2,000	2848	711	何0穎	$ 2,000	2954		珍0有限公司	$ 1,000
2757	919	黃0宏	$ 100,000	2849	723	黑0節	$ 2,000	2955		張0發	$ 200
2758	909	朱0真	$ 1,000	2850	907	吳0樺	$ 2,000	2956		鄭0烜	$ 1,000
2759	701	蔡0仁	$ 2,000	2851	911	柯0正	$ 2,000	2957		林0安	$ 2,000
2760	704	基0實業有限公司	$ 1,000	2852	911	吳0欣	$ 1,000	2959		陳0榛	$ 1,000
2761	724	陳0珠	$ 2,000	2853	715	周0堂	$ 1,000	2960		黃0清	$ 2,000
2762	723	胡0榮	$ 2,000	2854	708	李0正	$ 3,000	2961		王0君	$ 2,000
2763	717	連0宏	$ 2,000	2855	910	新北市私立馨0寶貝托嬰中心	$ 1,000	2962		翼0明	$15,000
2764	718	林0安	$ 2,000	2856	711	何0穎	$ 2,000	2963		翼0明	$15,000
2765	724	趙0淵	$ 2,000	2857	807	黃0怡	$ 10,000	2964		呂0雄	$ 4,000
2766	722	郭0聚	$ 1,000	2858	807	莊0涵	$ 2,000	2967		王0珍	$ 2,000
2767	905	陳0仲	$ 2,000	2859	807	郭0廷	$ 4,000	2968		許0撒	$ 1,000
2768	723	林0芃	$ 2,000	2860	807	楊0安	$ 2,000	2969		許0倫	$ 2,000
2769	924	何0淵	$ 2,000	2861	807	湯0智	$ 2,500	2970		詹0仲	$ 2,000
2770	813	許0玲	$ 6,000	2862	807	林0衡	$ 1,000	2972		陳0鋒	$10,000
2771	707	趙0慶	$ 4,000	2864	706	黃0妏	$ 2,000	2973		呂0雄	$10,000
2772	908	林0筠	$ 2,000	2865	712	林0榮	$ 1,000	2974		張0世	$ 2,000
2773	719	陳0治	$ 2,000	2867	924	黃0達	$ 1,000	2975		簡0柔	$10,000
2976	814	林0妙	$ 3,053	2978	812	張0惠	$ 1,000	2980	721	梁0茹	$ 2,000
2977	814	林0妙	$ 39,600	2979	803	張0吉	$ 18,800				

註：①無署名之家長若有需要補發捐款收據，請至家長會辦公室辦理。　②此捐款核對日期到111.2.21截止。

食家安飲食文化股份有限公司

台北市廠區面積最大、台北市服務團隊最大編制，
每年通過政府HACCP稽核認證，榮獲GHP餐飲分級優級認證。

尋尋覓覓優質廠商　只為孩子吃得安心
食家安生鮮認證肉品　全品項使用

祥圃究好豬&洽富氣冷雞

因為堅持
所以給您最好

讓我們一起珍惜現在的幸福，一起吃光光，目標**零廚餘**。
若是對惜食活動有興趣，歡迎主動和我們聯絡！

經營理念：
重視食安是我們的良知；改變飲食文化是我們的理想，
提供溫暖美味健康的膳食是我們快樂的泉源，
公司的同仁是家庭的一份子，是我們在這行業奮鬥的原因。

搜尋：食家安

台北市內湖區新湖一路1號
TEL：(02) 2792 5757
FAX：(02) 2792 5750

良道心德

第一餐盒

經營品牌化

針對產品的品質、學生的營養教育做最大的努力
將營養午餐當作一個品牌來經營。

採購標準化

由公司的廠長及營養師來進行食材採購並由
品管人員定期將上游食材自行檢驗或委外送驗。

製程安全系統化

衛管人員、營養師、廠長等以HACCP管制系統
作為製程各個環節的最高指導原則。

營養美味專業化

堅強的營養師團隊針對各校進行菜單的開立，
並由專業的廚師群烹煮提升餐點的品質。

TEL:26521898
FAX:27880564
LINE
@btv8645a